

Министерство культуры Кировской области  
Кировская ордена Почёта государственная универсальная  
областная научная библиотека имени А. И. Герцена

Научно-методический отдел

## МОДЕЛЬНЫЕ БИБЛИОТЕКИ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ: МОДЕРНИЗАЦИЯ И РАЗВИТИЕ



Киров  
2024

УДК 027.022(470.342)(08)  
ББК 78.347.23(2Рос-4Кир)14  
М 74

Составители:

*Елена Георгиевна Лобастова,  
Анастасия Витальевна Ряхина*

**М 74** **Модельные библиотеки Кировской области : модернизация и развитие** / сост. Е. Г. Лобастова, А. В. Ряхина; Кировская ордена Почёта государственная универсальная областная научная библиотека им. А. И. Герцена, научно-методический отдел. – Киров : КОГБУК «КОУНБ им. А. И. Герцена», 2024. – 196 с. : ил.

В сборник вошли материалы, освещающие деятельность модельных библиотек, созданных в Кировской области в рамках национального проекта «Культура» в 2020–2024 гг.

УДК 027.022(470.342)(08)  
ББК 78.347.23(2Рос-4Кир)14

© КОГБУК «Кировская ордена Почёта  
государственная универсальная областная  
научная библиотека им. А. И. Герцена», 2024

## РАЗДЕЛ I. ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ МОДЕЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

### СОЗДАНИЕ МОДЕЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «КУЛЬТУРА» В 2023 ГОДУ

*Е. Г. Лобастова*

В последние годы мы наблюдаем, как сильно меняются в обществе представления о функциях и возможностях библиотек. Происходит эволюция их социальной роли, добавляются новые направления деятельности учреждений, которые диктует время. Современная библиотека не только выполняет традиционные просветительские функции, сохраняя и приумножая культурное наследие, но и становится настоящим информационным центром, предоставляющим доступ к национальным информационным сетям и базам данных, многофункциональным центром интеллектуального досуга и неформального общения.

Новые подходы к деятельности библиотек в России определила их активная модернизация, начавшаяся в 2014 году, когда был утверждён Модельный стандарт деятельности общедоступной библиотеки. С 2019 года эта работа вышла на новый уровень. В рамках федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» в России ежегодно модернизируются библиотеки, прошедшие конкурсный отбор Министерства культуры РФ. Библиотекам были выделены дополнительные федеральные средства, поэтому к концу 2024 года было обновлено 1 229 библиотечных пространств, что почти в два раза превысило изначально запланированную цифру. В Стратегии развития библиотечного дела Российской Федерации на период до 2030 года, утверждённой распоряжением Правительства РФ № 608-р от 13.03.2021, созданию модельных библиотек уделяется особое внимание. Инновационный сценарий реализации Стратегии предусматривает увеличение количества биб-

лиотек, модернизируемых за счёт региональных бюджетов и за счёт средств внебюджетных источников (со 110 до 400 единиц в год). Следует отметить, что в 2024 году, в соответствии с Бюджетным кодексом, состоялся переход к предоставлению межбюджетных трансфертов в виде единой субсидии с обязательным софинансированием от регионов на создание модельных муниципальных библиотек в рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры». Увеличился размер субсидии: 15 млн рублей будет выделяться для «центральной» библиотеки, восемь млн рублей – для «малой».

На начало 2024 года сеть муниципальных библиотек в Кировской области включала 593 учреждения. Долгое время библиотекам не уделялось должного внимания: недостаточно пополнялись книжные фонды, здания нуждались в ремонте, требовалось обновление устаревшей мебели и оборудования. Участие в федеральном проекте дало уникальную возможность региону модернизировать библиотеки, оснастить современным оборудованием и книгами, повысить квалификацию сотрудников, сделать доступными мировые информационные ресурсы для самого широкого круга читателей. Кировская область принимает участие в проекте с 2020 года, на сегодняшний день занимает 3-е место в Приволжском федеральном округе по количеству модельных библиотек, созданных в рамках национального проекта «Культура» (26 библиотек в 17 муниципальных образованиях).

За пять лет участия в проекте Кировская область получила 172,92 млн рублей из федерального бюджета на создание 26 модельных библиотек. Немаловажный вклад в модернизацию учреждений культуры вносят муниципалитеты. Для того чтобы принять участие в федеральном конкурсном отборе на создание модельных библиотек, необходима серьёзная подготовительная работа, требующая финансовых вложений: нужно провести капитальные ремонты помещений, обеспечить высокоскоростной канал доступа к сети Интернет, подготовить дизайн-проект, качественные сметы и многое другое. В 2020–2024 годах на эти цели муниципалитетами было потрачено более 16 млн рублей. Местная общественность и спонсоры также активно участвуют в обновлении библиотек: проводят ремонтные работы, покупают мебель и оборудование, пополняют книжные фонды. Население и предприниматели охотно участвуют



в процессе модернизации, понимая, какой социальный эффект ожидается от появления современной, модной, комфортной библиотеки в населённом пункте. За пять лет на создание модельных библиотек было привлечено более 355 тыс. рублей спонсорских средств. Например, в 2023 году на средства агропромышленного холдинга «Дороничи», руководителем отдела по связям с общественностью Николаем Владимировичем Шабалиным, был создан дизайн-проект для Шварихинской библиотеки Нолинской ЦБС.

Библиотеки нового поколения являются точками роста для местных сообществ, центрами информации, творчества, значительно улучшающими качество жизни людей. Первоочередной задачей является пополнение книжных фондов. За время реализации проекта 26 модельных библиотек приобрели более 72 000 экз. изданий на общую сумму более 29 млн рублей – это книги для детей и взрослых, издания с укрупнённым шрифтом, «говорящие» книги, книги со шрифтом Брайля, 3D книги, периодические издания и многое другое. Все модельные библиотеки имеют доступ к Национальной электронной библиотеке.

В течение трёх лет после открытия фонды модельных библиотек продолжают регулярно пополняться за счёт средств муниципальных образований: за 2021–2023 годы закуплено 32 642 экз. книг и периодики на общую сумму более 5,8 млн рублей.

Имея обновленный библиотечный фонд, модельные библиотеки активно внедряют формы и методы продвижения книги, используя для этого интернет-ресурсы, принимая участие во всероссийских, региональных, муниципальных акциях и конкурсах. Сотрудники **Подосиновской центральной библиотеки им. А. А. Филёва** продвигают лучшие образцы литературы в рамках интернет-проекта «Книжный диван». В сообществе библиотеки в соцсети «ВКонтакте» было размещено шесть выпусков, где читатели и библиотекари делились впечатлениями от прочитанных книг. **Ключевская модельная библиотека** в 2023 году предложила читателям новый сетевой литературный проект «Книга недели», в рамках которого знакомила читателей с новыми книгами, поступившими в фонд по национальному проекту «Культура».

Ежегодно Сектор изучения библиотечных фондов Научно-методического отдела Российской национальной библиотеки проводит

Всероссийский мониторинг модельных библиотек нового поколения с целью изучения состава и использования библиотечного фонда. В 2023 году данные для мониторинга предоставили пять модельных библиотек Кировской области, модернизированных в 2020 году.

Кировская областная научная библиотека им. А. И. Герцена является региональным проектным офисом по созданию модельных муниципальных библиотек в Кировской области. Специалисты проектного офиса обеспечивают методическое сопровождение, взаимодействие и поддержку всем библиотекам, участвующим в проекте: регулярно проводят онлайн-встречи с руководителями модельных библиотек и куратором из РГБ, предоставляют отчётную и аналитическую информацию для Департамента модельных библиотек РГБ, Министерства культуры Кировской области. Большая работа ведётся по подготовке к конкурсному отбору на создание модельных библиотек. Учреждениям оказывается помощь при создании дизайн-проекта, концепции модернизации, мотивационного эссе. Организуются скайп-встречи, рабочие встречи в библиотеке им. А. И. Герцена и в библиотеках области. Проектный офис анализирует, проверяет, редактирует все документы, формирует и подаёт печатные заявки в Министерства культуры Кировской области и Российской Федерации. Муниципальные образования области проявляют огромную заинтересованность в модернизации своих культурных учреждений, видя положительный эффект в открытых модельных библиотеках и отклик у местного сообщества. Каждый год количество библиотек Кировской области, желающих принять участие в конкурсе, увеличивается. Так, в 2019 году было подано всего шесть заявок, а в 2024 году – уже 20, максимальное количество, которое может подать субъект РФ. Заявки Кировской области традиционно высоко оцениваются и получают поддержку из федерального бюджета.

В 2023 году в Кировской области в рамках реализации национального проекта «Культура» 50 млн рублей из федерального бюджета были направлены на создание семи модельных библиотек:

**Светлополянская городская библиотека-филиал** стала уже четвертой модернизированной в рамках национального проекта «Культура» в Верхнекамском районе. С помощью необычных интерьерных решений и грамотно организованных рабочих зон создано привлекательное место для досуга и работы читателей. Особое внимание уде-

лено доступной среде, поскольку библиотека активно сотрудничает со Светлополянской коррекционной школой-интернатом для детей с особенностями развития.

**Фалёнская центральная библиотека** значительно обновила книжный фонд – закуплено более восемь тысяч экземпляров на сумму 3,8 млн рублей. Сотрудники провели большую работу по покупке книг напрямую в издательствах, таких как «АСТ», «Стрекоза», «Вече», «Речь», «Эксмо», «Детская литература». Это новинки отечественной и зарубежной художественной литературы, отраслевые издания, интерактивные книжные новинки: «говорящие», «ароматные», электронные книги, 4D-книги с виртуальной реальностью, развивающие книги с окошками и книги-панорамы. Для слабовидящих читателей приобретены книги с укрупнённым шрифтом издательства «Треола».

Краеведческое направление – одно из основных в деятельности библиотеки, тема малой родины читается во всём оформлении пространства, зонированного таким образом, чтобы разные группы пользователей не мешали друг другу. Такие зоны, как «Читай-город», «Библиопродлёнка», «Тайная комната», «Книжное пространство», «Интеллект-зал», «Краеведческий зал», «Точка роста», позволяют каждому читателю найти что-то полезное и интересное для себя.

Полностью преобразилась **Шварихинская сельская библиотека** в Нолинском районе – здесь появились новые локации, такие



*С. Н. Будашкина, С. В. Гальянова,  
Т. Н. Мурина на открытии  
Светлополянской городской библиотеки*



*Открытие Фалёнской  
центральной библиотеки*



*Читатель в Шварихинской сельской библиотеке*



*Коллектив Центра патриотического воспитания им. Г. Булатова*

как интерактивная информационно-образовательная зона «Точка роста», «Творческая лаборатория» с графическим планшетом и мультстудией, в «Мемориальной зоне» представлен богатый материал по истории родного края.

В городе Слободском модельная библиотека нового поколения открылась на базе **Центра патриотического воспитания им. Г. Булатова** Слободской городской библиотеки им. А. Грина. Читатели отмечают отличный ремонт помещений и уникальный дизайн. С появлением мультимедийной техники в Центре появилась возможность вести занятия «Школы компьютерной грамотности» для пожилых читателей. Созданы новые объединения: «Школа здоровья», «Рукодельная мастерская», «Семейный кинозал». Преобразования, несомненно, вызовут дополнительный интерес к подвигу первого знаменосца Победы Григория Булатова, будут способствовать патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Книжный фонд пополнился 750 экз. печатных книг, среди которых три экз. – специальные издания для слепых (книги со шрифтом Брайля).

**В Краснополянской городской библиотеке** хорошо продуманная концепция модернизации и дизайн-проект позволили создать современное библиотечное пространство, соответствующее стандартам информационно-библиотечного обслуживания. Организовано несколько функциональных

Модельные библиотеки Кировской области

зон – «Арт-холл», «Коворкинг», «IT-зона», «Событийная площадка» – все они оснащены современным оборудованием и могут трансформироваться в разные локации за счёт мобильности мебели.

В **Белохолуницкой центральной библиотеке** после масштабных преобразований кардинально изменилось библиотечное пространство. Значительно обновлён книжный фонд библиотеки, теперь он полностью открыт для читателей и оригинально расположен не по жанрам, а по эмоциям, которые вызывают те или иные книги – любовь, радость, удивление, печаль и страх. Символическое обозначение эмоций наполняет дизайн библиотеки, тем самым объединяя пространство одной концепцией – «Библиотека эмоций».

Настоящим событием года для всего Пижанского района стало открытие **Пижанской центральной районной библиотеки им. А. Ф. Краснощёрова**, культурная инфраструктура посёлка приобрела ещё одно современное библиотечное пространство. Для маленьких читателей и совместного пребывания детей с родителями появилась зона тишины «Библиолужайка». В игровой зоне «Интерсквор» ребята могут не только читать книги, но и рисовать, играть в настольные игры, создавать мультфильмы, познавать мир с помощью интерактивного оборудования. В «Творческой лаборатории» проводятся мастер-классы, интересные встречи и выставки. Особое место в библиотеке занимает многофункциональный краеведческий центр «Потому что люблю».



*Занятия в Краснополянской городской библиотеке*



*Открытие Белохолуницкой центральной библиотеки*



В начале июля 2024 года состоялось открытие Детской модельной библиотеки – третьей в Афанасьевском муниципальном округе, обновлённой в рамках нацпроекта «Культура». Пространство библиотеки оформлено элементами дымковской росписи, одного из главных символов Вятского края. Яркий и в то же время ненавязчивый дымковский стиль подчёркивает основную идею концепции модернизации – создание на базе Детской библиотеки творческого пространства, способствующего гармоничному развитию подрастающего поколения.

В открытых модельных библиотеках происходит настоящая перезагрузка деятельности, реализуются новые проекты и программы, меняется характер взаимодействия с органами власти, учреждениями, различными социальными группами. Дети и подростки осваивают азы робототехники и технического творчества, успешно работают при библиотеках кружки и клубы по созданию мультфильмов, студии звукозаписи, организуются курсы компьютерной грамотности для пожилых читателей. Библиотека становится многофункциональным центром культуры и интеллектуального досуга с современными интерактивными технологиями, новыми сервисными услугами, с «шумными» и «тихими» зонами, с открытыми пространствами для проведения мероприятий и уединёнными местами для отдыха и работы. В каждой модельной библиотеке создаются комфортные условия для читателей с ограниченными возможностями здоровья: здания оборудованы пандусами, установлена кнопка вызова персонала. Приобретается специальное оборудование для слабослышащих и слабовидящих людей. Активно внедряются в работу библиотек новые услуги, которые очень популярны у местного населения: печать на кружках, футболках, создание сувенирной и полиграфической продукции, ламинирование, брошюрование, услуги звукозаписи.

Использование мультимедийных технологий позволяет повысить привлекательность и удобство библиотеки для посетителей, а также сделать каждое мероприятие незабываемым. Так, работа с интерактивной доской помогает взаимодействовать с пользователями, задавать вопросы, проверять знания в игровой форме. Занятия с интерактивной песочницей способствуют психологической разгрузке маленьких читателей, развивают у них фантазию и воображение. Библиотечные роботы, которые появились в **Кирсинской**



*Открытие Пижванской центральной районной библиотеки имени А. Ф. Красноёрова*



*Встреча с вятскими поэтами  
Николаем Пересторониним и Еленой  
Коноваловой в рамках Филёвских дней литературы*



*Открытие Афанасьевской детской  
модельной библиотеки*



*Участники клуба «Серебряный волонтер»  
Безбожниковской сельской библиотеки*

**центральной библиотеке им. Г. М. Вяземского и Афанасьевской детской библиотеке**, являются полноправными участниками мероприятий – общаются с посетителями, помогают привлечь их в библиотеку, приобщая к книге и чтению. Мультстудии, приобретённые для десяти модельных библиотек, также способствуют приобщению к книге детей и взрослых. Работа над созданием мультфильма позволяет развивать фантазию, творческое мышление, умение работать в команде, осваивать специальные программы. В **Бисеровской модельной библиотеке им. Ф. Ф. Павленкова** проходят уроки информационной грамотности, на которых пользователей обучают работе в графическом редакторе Paint, работе на графическом планшете в программе Krita. Для читателей старшего поколения разработаны программы обучения работе на компьютере, использования мессенджеров (Viber, WhatsApp, Telegram). Для детей проходит обучение работе в программе AnimaShooter Capture для покadroвой съёмки анимационных мультфильмов с помощью фотокамеры, а также обучение детей и подростков работе в программе для лазерного станка. Грамотное сочетание традиционных и современных методов работы позволяет создавать уникальную комфортную и дружественную атмосферу, отвечающую потребностям современного общества и сохраняющую ценности классической библиотеки.

Благодаря созданию современного многофункционального пространства в библиотеке и использованию оборудования, закупленного в ходе реализации проекта, стало возможно проведение в библиотеке прямых трансляций крупных и значимых мероприятий, проведение квестов, кукольных спектаклей. Одним из ярких и значимых событий **Кирсинской детской библиотеки** в 2023 году стала онлайн-встреча через Яндекс телемост с Оксаной Владимировной Ануровой, членом Общероссийского Союза детских и юношеских писателей. Оксана Владимировна живёт и работает в Санкт-Петербурге, она автор и иллюстратор книг «Даечкины рассказы», «Удивительное лето», «Птички и их привычки», «Путешествие в рыжих ботинках» и других произведений для детей. Встреча с писательницей прошла в удивительно тёплой и непринуждённой обстановке. С неподдельным интересом и вниманием слушали ребята рассказ писателя о своём творчестве. Разговор с автором заставил думать, фантазировать, размышлять.



Модельные библиотеки часто становятся местом встречи вятских писателей и поэтов с читателями. Так, в марте 2023 года в Подосиновском районе в рамках Филёвских дней литературы, при поддержке Администрации района и библиотеки им. А. И. Герцена, состоялись встречи с вятскими поэтами Николаем Пересторониним и Еленой Коноваловой в **Пинюгской библиотеке семейного чтения им. А. Суворова и Подосиновской центральной библиотеке им. А. Филёва**. На встречу пришли учащиеся и учителя школы, ветераны, священнослужители, почитатели творчества знаменитых вятских поэтов. Творческий дуэт Николая Пересторонина и Елены Коноваловой представил читателям стихи, наполненные любовью к родине и близким, красотой окружающего мира, памятью о былом и надеждой на будущее. С особым душевным теплом и уважением прозвучали стихи вятских поэтов в исполнении читателей.

Во многих модельных библиотеках открыты игротеки – комфортные помещения, где дети с пользой проводят время после школы, в выходные и во время каникул. Например, уже восемь лет в **Цепелевской сельской библиотеке** работает игровая комната «Солнышко» для дошкольников и детей младшего школьного возраста, которую дети называют «Библионяня». Здесь много настольных игр, есть интерактивный стол с 40 развивающими играми на внимательность, фантазию, логику. Можно играть в шашки, рисовать, тренировать память, смотреть фильмы. С помощью шлема виртуальной реальности можно отправиться в путешествие по разным уголкам мира. Играя, ребята приобретают новые знания и знакомятся с новыми книгами с выставки «Иди по жизни с книгой», которые можно взять домой.

Во всех модельных библиотеках огромной популярностью пользуются экскурсии, на которых посетителей знакомят с обновлёнными библиотечными пространствами. В декабре 2023 года **Ключевская библиотека и Центр патриотического воспитания им. Г. Булатова** принимали делегацию II Всероссийского съезда именных библиотек. Библиотекари провели экскурсии, поделились с собравшимися коллегами опытом создания и работы модельных библиотек.

Можно с уверенностью сказать, что современные технологии, при правильном использовании, помогают привлечь внимание к книге и чтению, но ни в коем случае не заменяют их. В современных



*Занятия Игрового семейного клуба  
в Центре патриотического воспитания им. Г. Булатова*



*Мастер-класс в Бисеровской  
модельной библиотеке имени Ф.Ф. Павленкова*

условиях необходимо совершенствовать традиционные и инновационные формы и методы библиотечного обслуживания, внедрять способы привлечения читателя в библиотеку.

Автоматизация библиотечно-библиографических процессов и формирование электронных библиографических и фактографических ресурсов привели к развитию издательской деятельности модельных библиотек. Издательская продукция формируется в большей степени на основе собственных фондов, личных архивов жителей, музеев. Преимущественно это издания краеведческой тематики – по истории сёл и деревень района, об организациях, значимых датах и известных земляках, а также сборники произведений местных авторов. Например, **Центральная районная библиотека им. Г. И. Обатурова** в 2023 году выпустила словарь диалектных слов Нагорского района «По-нагорски говоря», сборник стихов местного поэта В. Н. Чеглакова «Родины моей начало», сборник материалов об учителях Нагорского района «Нет на свете мудрее профессии» и другие. В **Подосиновской Центральной библиотеке им. А. А. Филёва** состоялась презентация сборника песен на стихи авторов Подосиновского района «Музыка ложится на слова». В него вошли 26 поэтических произведений, ставших песнями. Это первый опыт издания в Подосиновском районе подобного формата.

Социальное партнёрство, как необходимый институт гражданского общества, становится одной из основных функций библиотеки, эффективной формой её взаимодействия и взаимовыгодного сотрудничества с другими организациями, что обеспечивает ей создание устойчивого положительного имиджа. Модельные библиотеки Кировской области работают в тесном сотрудничестве с другими учреждениями культуры, школами, детскими садами, администрацией поселения, пунктами полиции, ветеранскими организациями и многими другими.

Библиотеки всегда являлись открытой площадкой для развития и поддержания волонтёрского движения. С началом специальной военной операции в библиотеках работают неравнодушные люди, которые оказывают помощь в приобретении и изготовлении необходимых вещей и оборудования для военных. Свой посильный вклад вносят участники клуба «Серебряный волонтёр» **Безбожниковской сельской библиотеки** Мурашинского района, которая успешно со-

трудничает с фондом «За Вятку». В библиотеке организован сбор гуманитарной помощи, изготавливаются блиндажные свечи и маскировочные сети.

На базе **Слободской центральной районной библиотеки** после модернизации регулярно организуются и проводятся различные районные мероприятия. В 2023 году с Управлением образования Северного образовательного округа здесь был проведён муниципальный конкурс «Учитель года – 2023», конкурс чтецов «Живая классика».

Среди новых партнёров **Центра патриотического воспитания им. Г. Булатова** – участники проекта «Сближение», ставшего победителем грантового конкурса Росмолодёжи, направленного на проведение совместного досуга родителей и детей. Автор проекта Марина Загарских организовывала семейные встречи в обновлённом читальном зале библиотеки для проведения «Семейной игротеки».

В модельных библиотеках Кировской области успешно реализуются проекты и программы, пользующиеся огромной популярностью у жителей, помогающие привлечь в библиотеку новых читателей и партнёров, а также грантовые средства.

**Бисеровская модельная библиотека им. Ф. Ф. Павленкова Афанасьевской ЦБ** с сентября 2022 по май 2023 года реализовала творческий проект «Модная коллекция одежды для кукол из ненужных вещей». Проект имел такие задачи: привлечь детей в кружок «Шью сама» для обучения шитью и рукоделию, показать на примере творческих работ, как можно использовать старую одежду в целях бережного отношения к окружающей среде.

**Московская модельная библиотека Афанасьевской ЦБ** успешно работала в 2023 году по проекту «Академия робототехники». Занятия помогли детям научиться анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность её выполнения, способствовать созданию разных оригинальных конструкций на одной и той же основе: дорабатывать, используя блоки разных конфигураций, встраивать дополнительные элементы. Ребята учились проводить конструирование по собственному замыслу, с опорой на технологическую карту, карту-схему модели, использовать созданные конструкции в играх-макетах и сюжетно-ролевых играх.

**Слободская Центральная районная библиотека** в 2023 году начала реализацию проекта творческой площадки «ART – Ель».

Основная цель работы площадки – создание условий для развития творческого потенциала и саморазвития жителей деревни Стулово, города Слободского и Слободского района. Творческая площадка «ART – Ель» – это единая платформа, которая включает в себя пять творческих точек, работающих по определённому направлению деятельности:

- «Радуга» – рисование (Д.О. Новикова, библиотекарь);
- «Отражение» – декоративно-прикладное искусство (О. В. Лаптева, библиотекарь электронного читального зала; Е. Е. Гнатюк, ведущий библиотекарь);
- «Фото-fest» – фотография (А. А. Бушкова, заведующая отделом обслуживания; В. Э. Киселёв, инженер – электроник);
- «Параллель» – журналистика (А. А. Бушкова, заведующая отделом обслуживания; В. Э. Киселёв, инженер-электроник);
- «Арт-детки» – работа с детьми по различным направлениям искусства в летний период (сотрудники отдела обслуживания совместно с Домом культуры «Паруса», Детской художественной школой города Слободского, фотографом).

Каждая креативная точка работает с определённой возрастной группой участников по специально разработанному плану. По завершении года организуется участие в творческом фестивале «ART – Ель», где представляются работы, проводятся мастер-классы. Основные мероприятия направлены на подростков и взрослое население (14+). В летний период мероприятия ориентированы только на детей (6+). Мастер-классы с обязательным познавательным материалом проходят на базе библиотеки с возможностью видеозаписи или прямой трансляции в социальных сетях, на сайте учреждения и платформе «ПРО.Культура.РФ».

Традиционно модельные библиотеки Кировской области присоединяются к различным акциям и конкурсам, проводимым федеральными центрами. В июле 2023 года к 100-летию Расула Гамзатова читатели и сотрудники модельных библиотек Кировской области присоединились к Всероссийскому конкурсу «**Полёт стихов**». Участники конкурса записали видеоролики, где они исполняют самостоятельно отобранные произведения разных жанров. В конкурсе приняли участие 23 читателя и библиотекаря четырнадцати модельных библиотек. Очень эмоционально, артистично, с боль-

шим уважением к наследию Расула Гамзатовича прозвучали его стихи и песни. Работы семи участников в трёх номинациях были отобраны в проектном офисе и направлены в РГБ для участия в конкурсе, а затем получили сертификаты. В июне 2023 года модельные библиотеки Кировской области присоединились к Всероссийской культурно-просветительской акции «**На литературной высоте**», организованной Департаментом модельных библиотек Российской государственной библиотеки и приуроченной к празднованию Дня Победы и 100-летию юбилею аварского советского поэта Расула Гамзатова. В рамках события читатели и сотрудники модельных библиотек по всей стране своими руками создавали бумажные фигуры почитаемой во многих народах птицы – белого журавля.

Создание модельных библиотек, несомненно, способствует росту основных ключевых показателей реализации нацпроекта «Культура». По итогам 2023 года количество посещений в 18 библиотеках нового поколения, модернизированных в 2020-2022 годах, выросло на 45 % по сравнению с годом до их преобразования. Устойчивая положительная динамика этого показателя свидетельствует о растущем интересе к мероприятиям, проводимым в библиотеках, востребованности библиотечно-информационных услуг у местного населения. Количество обращений удалённых пользователей в пяти центральных районных библиотеках и Пинюгской библиотеке семейного чтения им. А. И. Суворова в 2023 году выросло в два раза (90 677) по сравнению с годом до модернизации (45 314). В некоторых модельных библиотеках количество посещений возросло значительно: Московская модельная библиотека Афанасьевской ЦБ (+ 62 %), Бисеровская библиотека имени Ф. Ф. Павленкова Афанасьевской ЦБ (+ 40 %), Кирсинская центральная районная библиотека имени Г. М. Вяземского Верхнекамской ЦБС (+ 42 %) (см. Диаграмму 1).

Показатели книговыдачи в 2023 году оказались на 12% больше, чем в год до модернизации. Относительно невысокий процент увеличения книговыдач объясняется тем, что зачастую читатели приходят в библиотеку не только за книгами, а пообщаться, поиграть, сделать уроки, посетить интересные мастер-классы, концерты и другие мероприятия. Возможности модельных библиотек значительно расширили спектр предоставляемых населению услуг. В этой ситуации важнейшей задачей библиотекарей является постоянное продвиже-

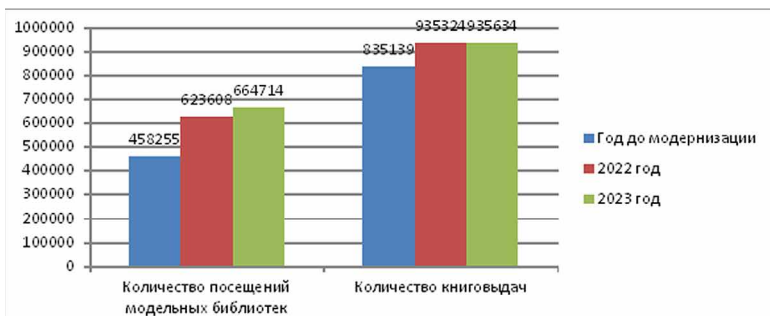


Диаграмма 1

ние книги и чтения, формирование у пользователей устойчивого интереса к печатным изданиям с помощью новых форм и методов работы, в том числе предоставления помещений библиотеки для встреч с писателями, книгоиздателями, поддержки деятельности литературных кружков, клубов и других объединений.

Рост количества мероприятий, проводимых в модельных библиотеках в 2023 году, составил 66 % по сравнению с годом до модернизации. Библиотеки значительно улучшили материально-техническую базу, обновили книжные фонды, повысили квалификацию сотрудников. Всё это, несомненно, даёт ресурсы и стимул к реализации новых проектов и программ, внедрению инновационных форм и методов работы, активному взаимодействию с организациями и учреждениями, появлению новых партнёров.

Количество зарегистрированных в модельных библиотеках пользователей в 2023 году уменьшилось на 954 человека по сравнению с 2022 годом, но увеличилось на 2994 человека по сравнению с годом до модернизации (на 7 %). Это показатель работы модельных библиотек, к сожалению, не всегда зависит от библиотекарей. Количество жителей в населённых пунктах Кировской области неуклонно сокращается. В сельской местности, как правило, читателями библиотеки являются практически все жители. В основном увеличение количества читателей происходит за счёт детей, приезжающих на каникулы из других регионов страны, и их родителей. Дальнейшее увеличение показателей возможно за счёт удалённых мероприятий и пользователей (см. Диаграмму 2).



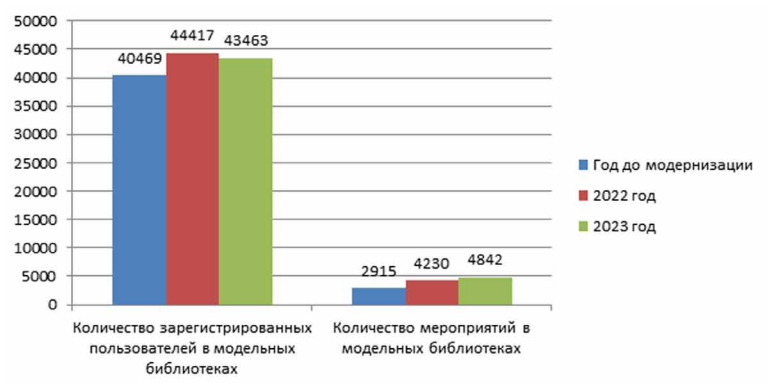


Диаграмма 2

Работа в обновлённых библиотеках требует от сотрудников развития новых компетенций, умения работать с интерактивным оборудованием, внедрять новые формы и методы библиотечного обслуживания. За время реализации проекта 120 сотрудников модельных библиотек прошли обучение на курсах повышения квалификации и профессиональной переподготовки в ведущих федеральных и региональных образовательных центрах, крупнейших библиотеках России. Поддерживать на нужном уровне компетенцию библиотечных специалистов призвана система непрерывного библиотечного образования, составной частью которой является повышение квалификации персонала библиотеки, самообразование, участие в профессиональных конкурсах, семинарах, онлайн-сессиях и других мероприятиях библиотечного сообщества. Так, **Подосиновская Центральная библиотека им А. Филёва** 16 июня 2023 года приняла участие в работе межрайонного семинара «В единстве наша сила: роль библиотек в воспитании гражданственности и патриотизма», организованного в Оричевской центральной районной библиотеке имени Л. Ишутиновой. На семинаре был представлен ролик «Равняемся на Маршала», посвящённый 125-летию земляка, дважды Героя Советского Союза Ивана Степановича Конева.

Важным для модернизированных библиотек является участие в межрегиональных конкурсах, организаторами которых выступают



другие субъекты Российской Федерации. Таким образом, модельные библиотеки становятся более заметными в профессиональном сообществе. В ноябре 2023 года в Вологодской областной научной библиотеке состоялась Межрегиональная конференция идей «Библиотека с именем», посвящённая 100-летию со дня рождения Владимира Фёдоровича Тендрякова. В ней в очном и заочном форматах приняли участие более 100 специалистов из разных регионов России, в том числе из **Подосиновской центральной библиотеки им. А. А. Филёва**. Цель конференции – генерация нестандартных идей в области мемориальной деятельности библиотек и разработка рекомендаций по их внедрению. В первый день конференции с докладом «Тендряков и Подосиновец» выступила Г. А. Мариева. Сообщение по теме «Социальное партнёрство в библиотеке: поиск новых возможностей» представила Е. И. Кочанова на секции «Социальное партнёрство именных библиотек в реализации проектов».

В программу Третьей Межрегиональной онлайн-сессии «Современная библиотека: модельная перезагрузка – 2023», организованной Самарской областной универсальной научной библиотекой, были включены выступления от модельных муниципальных библиотек Кировской области. Елькина Любовь Яковлевна, директор Слободской городской библиотеки им. А. Грина, выступила с темой «Наследие Знаменосца: из опыта работы модельной библиотеки – **Центра патриотического воспитания им. Григория Булатова**». Танзиля Васильевна Ярулина, заведующая методико-библиографическим сектором Малмыжской ЦБС, выступила с темой «Библиотека как центр сохранения национального кода: практика работы **Малмыжской центральной библиотеки**». В марте 2023 года на Всероссийском форуме «Роль центральных библиотек регионов России в реализации национального проекта “Культура”» Танзиля Васильевна приняла участие в работе диалоговой площадки «Трансформация мышления» с темой «Библиотека как центр межнационального общения».

Сотрудники модельных библиотек принимают активное участие в профессиональных федеральных, всероссийских, муниципальных конкурсах. Так, сотрудники **Бисеровской модельной библиотеки им. Ф. Ф. Павленкова** – библиотекарь Ю. М. Власов и заведующая

библиотекой О. Г. Турушева – приняли участие во Всероссийском конкурсе «Библиотеки. Продвижение» в номинации «Библиотека как бренд». С исследовательской работой «Судьба учителя в судьбе родного края: Т. М. Ведерникова» в номинации «Люди нашего края» О. Г. Турушева получила диплом победителя Всероссийского конкурса «Краеведы России».

Сотрудники модельных библиотек также делятся опытом работы на семинарах, проводимых в центральных библиотеках муниципальных образований. В октябре 2023 года в Орловской Центральной библиотеке прошли XV Орловские литературно-краеведческие чтения «Слагающие солнечного детства» (о педагогах, наставниках Орловского района Кировской области, их влиянии на подрастающее поколение, о важности педагогического труда в историческом контексте времени). На чтениях с материалом «Учительница первая моя» выступила библиотекарь **Цепелевской сельской библиотеки** Людмила Викторовна Ананьина.

В ноябре 2023 года состоялся онлайн-семинар «Роль библиотек в формировании патриотических ценностей и традиций» для специалистов муниципальных библиотек Республики Татарстан. В работе семинара приняли участие сотрудники Национальной библиотеки Республики Татарстан, Национальной библиотеки Чувашской Республики, коллеги из Самарской и Нижегородской областных библиотек, муниципальных районов Республики Татарстан. Принять участие в онлайн-семинаре, поделиться опытом работы были приглашены и сотрудники **Центра патриотического воспитания им. Г. Булатова** Слободской городской библиотеки им. А. Грина. Библиотекарь Центра Е. М. Малых выступила с докладом «Помним! Гордимся! Благодарим!»: деятельность Центра по патриотическому воспитанию подрастающего поколения». Доклад был проиллюстрирован электронной презентацией и видеороликом «Водружение Советского флага над Рейхстагом».

Анализ работы модельных библиотек Кировской области за 2023 год показал, что после модернизации в них происходит реформатирование деятельности в пользу увеличения количества массовых мероприятий, поиска и внедрения новых форм и методов работы, активизации проектной деятельности. Качественное обновление книжных фондов, разнообразие проводимых мероприятий, устойчивый тра-

фик высокоскоростного канала сети Интернет, увеличение количества услуг, предоставляемых населению, регулярное повышение квалификации персонала – всё это, несомненно, приводит к увеличению ключевых показателей деятельности модельных библиотек, которые оцениваются критериями эффективности реализации национального проекта «Культура».

После модернизации библиотек обновление книжных фондов не прекращается. Необходимо в полной мере исполнить гарантийные обязательства муниципалитетов в пополнении фондов как минимум в течение трёх лет. Это во многом будет способствовать популяризации книги и чтения, увеличению количества книговыдач.

Обновление материально-технической базы в модельных библиотеках не уходит на второй план. Несмотря на то, что в год модернизации они закупают самое современное оборудование, делают качественные ремонты, обновляют мебель, в последующие годы необходимо поддерживать материально-техническое состояние в надлежащем виде, обеспечивать техническое и сервисное обслуживание, регулярно приобретать расходные материалы и новое оборудование, необходимое для реализации библиотечных проектов и программ. Так, для библиотек, модернизированных в 2020 году, уже становится актуальным обновление компьютерного парка, проведение косметических ремонтных работ в помещениях. **Безбожниковская сельская библиотека** в 2023 году приобрела ноутбук для работы бухгалтера. Для **Нагорской Центральной библиотеки им. Г. И. Обатурова** в 2023 году были приобретены за счёт местного и федерального бюджетов режущий плоттер, цветной принтер, телевизор, сделан ремонт фундамента здания.

Несмотря на неоспоримые плюсы, связанные с использованием нового оборудования в модельных библиотеках, имеются и некоторые проблемные моменты. Зачастую работа со сложными техническими устройствами требует специфических знаний и навыков от сотрудников библиотек. Для того, чтобы вся техника работала в полную силу, библиотекарям необходимо регулярно проходить курсы повышения квалификации в части информационных технологий. Это наиболее актуальная тема в современном цифровом обществе. Полезными будут курсы (мастер-классы) по работе с цифровой камерой, мультистудией, акустической системой и радиомикрофона-

ми, по настройке и использованию специального оборудования для слабовидящих и слабослышащих читателей.

Модельные библиотеки, являясь многофункциональными центрами интеллектуального досуга и самообразования, хранителями книжной культуры, предоставляющими бесплатный доступ к проверенной информации, всегда будут оставаться востребованы у населения. В ближайшие годы необходимо сохранить активное участие региона в федеральном проекте по созданию модельных библиотек, содействовать привлечению финансовых средств на модернизацию и развитие муниципальных библиотек региона. Продление федерального проекта при поддержке регионального руководства, несомненно, даст стимул к развитию библиотечной отрасли Кировской области и всей страны.

## **СЕЛЬСКАЯ МОДЕЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА: МИР НОВЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ**

*Е. Л. Рылова*

Число модельных библиотек в России к концу года, как ожидается, превысит тысячу. К сентябрю после модернизации по нацпроекту «Культура», поддерживаемого Президентом, такими площадками нового поколения стали уже 911 учреждений. Лидером по сумме иного межбюджетного трансферта в 2023 году стала Кировская область – на создание модельных библиотек из федерального бюджета было выделено 50 млн рублей! Один из главных результатов этой работы – рост посещаемости библиотек. Особенно это заметно на примере обновлённых сельских библиотек.

В Кирово-Чепецком районе Кировской области из 14 сельских библиотек – две модельные. Это – Филипповская библиотека им. В. А. Караваева и Ключевская библиотека.

В 2020 году распахнула свои двери для жителей села модельная Филипповская библиотека им. В. А. Караваева. Выбор для участия



*Занятие клуба «Я – мультипликатор»*

в нацпроекте «Культура» Филипповской библиотеки им. В. А. Каравая не был случайным. Филипповская библиотека носит имя известного земляка, художника-мультипликатора, заслуженного деятеля искусств Российской Федерации Валентина Александровича Каравая, известного многим по своим мультфильмам про попугая Кешу, «Дед Мороз и лето», «Лягушка-путешественница». Организованный в рамках проекта музей Валентина Александровича Каравая знакомит читателей и гостей библиотеки с жизнью и творчеством знаменитого земляка, способствует культурному развитию района, придаёт библиотеке индивидуальность и способствует повышению её имиджа в местном сообществе. Благодаря приобретённому оборудованию в библиотеке работает мультстудия «Я – мультипликатор», в которой дети и подростки под руководством библиотекаря реализуют свой творческий потенциал: читать книги и создавать по ним мультфильмы.

Для удобства маленьких читателей оборудована комфортабельная детская зона. Для людей старшего поколения – зоны-локации. Для молодёжи – зоны подиумов. Основной зал библиотеки в самый короткий срок может меняться и подстраиваться под формат идущих мероприятий: мастер-классы по робототехнике с конструктором «ЛЕГО», 3D-ручками, занятия с системой виртуальной реальности и рисования песком.

Мощное инфраструктурное обновление, оснащение современным оборудованием, внедрение новых форматов работы в рамках



*Возможность заниматься робототехникой*



*Занятие по рисованию 3D-ручками*



*Работа, созданная в рамках участия в проекте  
«История живописи...и коты»*

модернизации библиотеки позволяет ей выйти на принципиально новый уровень диалога с читателем. Поэтому неслучайно в 2022 году читатели библиотеки стали участниками грантового проекта «История живописи и... коты», поддержанного Президентским фондом культурных инициатив. Мероприятия проекта познакомили детей с. Филиппово с направлениями живописи, именами российских художников, течениями и стилями через образ кошки. Они увидели не только образы кошек в художественных полотнах, но и получили информацию о том, как выбранные элементы отражают работу определённого художника или аспект движения живописи. Участники проекта под руководством педагогов общеобразовательной и районной школы искусств реализовали полученные навыки в создании своих работ: разрисовка трафаретов образов кошки в определённом направлении живописи. Занятия и встречи с педагогами в рамках проекта помогли развить творческие способности детей, повысить самооценку, приобрести новое видение мира. При создании работ дети использовали акварель, гуашь, пастель, уголь.

Выставки их творческих работ показали другим детям и подросткам, что в библиотеках можно проводить своё время интересно, увлекательно и полезно. Занятия проекта получили большой резонанс: дети приходили рисовать в свободное время, жители села с восторгом рассматривали их работы, расположенные на мольбертах.

Логическим продолжением проектной деятельности стала заявка модельной Филипповской библиотеки им. В. А. Караваева на грантовый конкурс «Православная инициатива» в 2023 году. В нём проект библиотеки «Здесь правит только слово “МЫ”» стал победителем! Он был направлен на преодоление кризиса внутрисемейных отношений между родителями и детьми с. Филиппово. Бюджет проекта – 132 496 рублей, из них 93 997 рублей – грантовые средства.

Основными благополучателями проекта стали молодые, неполные и многодетные семьи с. Филиппово. Для них было проведено 22 мероприятия с участием представителей администрации Кирово-Чепецкого района и Филипповской сельской администрации, общественных организаций. В мероприятиях приняли участие настоятель храма Вознесения Господня с. Каринка Кирово-Чепецкого района, психолог и представитель Социального фонда России в Кирово-Чепецком районе, специалисты художественной «Галерея ИХ» (г. Ки-



ров) и МКУК «Филипповский СДК». Для семей были организованы две выездные экскурсии – в храм с. Каринка и в Поломскую библиотеку-музей семьи. Совместная деятельность детей и родителей по очистке территории у памятника павшим бойцам, семейные игровые программы способствовали укреплению внутрисемейных отношений.

Десять онлайн-поздравлений, созданных детьми совместно с мамами к Дню отца, способствовали укреплению атмосферы взаимопонимания, эмоциональной взаимоподдержки. Десять мастер-классов с участием взрослых и детей способствовали укреплению и гармонизации детско-родительских отношений. Информационно-краеведческая выставка «Селу Филиппово – 380 лет», фотовыставки «История моей семьи в истории родного края» и «Один в один» (к Дню отца) способствовали укреплению связей между поколениями, чувства уважения к членам семьи. Мероприятия проекта показали местному сообществу с. Филиппово, что консолидация сил и ресурсов представителей власти и церкви, муниципальных учреждений культуры и образования, общественных организаций способствуют преодолению кризиса внутрисемейных отношений. Представители семей выразили горячее желание продолжить проект и встречи с батюшкой на площадке модельной Филипповской библиотеки им. В. А. Каравая. Мероприятия проекта, проведённые в летний период, оказали реальную поддержку в плане занятости и профилактики безнадзорности детей из девяти неполных и многодетных семей.

За период реализации проекта было размещено 74 публикации о мероприятиях, в т. ч. на страницах библиотеки в соцсетях «ВКонтакте», «Одноклассники», на сайтах районной и поселенческой администраций, Министерства культуры Кировской области, Кирово-Чепецкой Центральной районной библиотеки, Вятской епархии, новостных порталах, в газете «Вятский епархиальный вестник».

Активную работу с семьёй проводит и модельная Ключевская библиотека – библиотека «Содружества», которая распахнула свои двери, будучи обновлённой, в 2022 году. Ключевская библиотека – единственное учреждение культуры в Чепецком сельском поселении Кирово-Чепецкого района Кировской области. Именно поэтому она является не только культурным центром, но и центром общественной жизни местного сообщества. Ни одно поселенческое событие





*Встреча с батюшкой в рамках проекта  
«Здесь правит только слово “МЫ”»*

не остаётся без участия библиотеки! Но библиотека «Содружества» не только участник – она ещё и активный генератор идей и их воплощения в жизнь.

Следует обратить внимание на то, что Чепецкое сельское поселение – это полиэтничное поселение. Его населяют народы разных национальностей (русские, латыши, татары, армяне, удмурты, белорусы), которых привлекло в эту местность строительство нового посёлка Ключи в 70-е годы XX века. Позднее здесь обосновалась оседлая цыганская диаспора, проживающая по сегодняшний день. Её численность около 300 человек. Это население оказывает существенное влияние на общественную и культурную жизнь Чепецкого сельского поселения. Библиотека «Содружества» немало делает для того, чтобы сформировать у детей и молодёжи установки на позитивное восприятие этнического и конфессионального многообразия, интерес к другим культурам, уважение присущих им ценностей и традиций. В этом специалистам библиотеки помогают музейные экспозиции, посвящённые культуре, традициям и обрядам национальностей, представители которых живут в сельском поселении.

Помещение библиотеки состоит из нескольких основных пространств. «Музей наций» отражает идеологию библиотеки – библиотека содружества, содружество культур, проживающих в посёлке.



*Малыши в Ключевской библиотеке*



*Онлайн-викторина для детей*

Зона игротеки выполнена в стиле весёлого солнечного города, который ждёт маленьких посетителей для игр, развлечений и образования. Образ солнечного города подчёркивают и нарисованные на стене весёлые домики. На подоконнике нарисована шахматная доска. Дети в игровой форме легко обучаются благодаря интерактивному столику «Уникум», очки виртуальной реальности погружают их в виртуальный мир. Для удобства маленьких читателей выделена комфортабельная детская зона для чтения, игр и занятий робототехникой. Наборы LEGO-конструкторов помогают детям создавать свой уникальный мир.

Занятия на бизборде предоставляют малышам интересные и безопасные объекты для самостоятельного исследования. В модельную Ключевскую библиотеку приобретена интерактивная песочница для совместного занятия детей с родителями. Зона детского абонеента продолжает тему солнечного города. Здесь сосредоточен основной дет-

ский фонд литературы, с планшетом для чтения 4D-книг.

В зоне взрослого абонеента есть места «тихого чтения». На подоконнике предусмотрены мягкие подушки, где можно спокойно посидеть с книжкой или с гаджетом. А в кресле для чтения, взяв ноутбук для читателей и наушники, можно пробыть несколько часов, до того там комфортно!

Зона отдыха «#Вкусно\_вместе» располагает оборудованием для гастрономического сопровождения мероприятий. Это территория увлечённых кулинарией, коих немало в Чепецком сельском поселении.



*Панорамные книги в читальном зале*

Она функционально обеспечивает проведение мастер-классов, посвящённых приготовлению пищи, сервировке, этикету. Здесь проходят встречи, посвящённые приготовлению традиционных национальных блюд, клуба «Сотрапезники». День национальной кухни или час гурмана привлекают особенностью приготовленных блюд. Здесь и попробовать можно, и рецепт взять!

В медиацентре библиотеки расположены компьютеризованные места с интернет-доступом к удалённым информационным ресурсам. Пользуется огромной популярностью у читателей сувенирная продукция с использованием возможностей термопресса. Ну как не подарить близкому кружку с печатью своего рисунка или логотипа?! Здесь же в медиацентре проходят занятия компьютерной грамотности для пенсионеров Чепецкого сельского поселения, знакомство с порталом «Госуслуги», НЭБ, виртуальным залом Президентской библиотеки. Слабовидящие читатели модельной Ключевской библиотеки используют оборудование, благодаря которому тексты аудиокниг воспроизводятся с экрана.

Зал Содружества (Многофункциональный читальный зал), пожалуй, самое уникальное пространство библиотеки: он может трансформироваться в разные локации за счёт мобильности мебели.

Здесь проходят семейные встречи, образовательные занятия, детские утренники и пр. Это место коммуникации бизнеса и власти, общественных организаций и творческих сообществ.



*Мероприятие «Матрёшка объединяет всех»*

В этом зале органично проходят обучающие мастер-классы для детей и взрослых, бенефисы читателей и чемпионаты по чтению вслух, разноформатные встречи представителей различных национальностей, концертные музыкальные поздравления и танцы, отмечаются дни рождения и юбилеи. Для всего этого Зал Содружества имеет замечательное оснащение: сцена, проектор, экран, звуковая система, большая телевизионная панель. В Зале Содружества читатели смотрят и обсуждают фильмы, ведут съёмку видеороликов с использованием хромакея.

В модельную Ключевскую библиотеку приходит много посетителей, потому что это то место, где ты можешь многое узнать, многому научиться. В 2023 году проект модельной Ключевской библиотеки «Видна птица по перьям, а человек – по речам» был высоко отмечен в рамках районного конкурса досуговых программ летней занятости детей и подростков. Специалисты библиотеки в течение июля и августа организовали для детей сельского поселения интересное и увлекательное путешествие по Миру Слова, Чтения и Письма! Ребята познакомились с особенностями вятского говора, с его отличительными чертами, узнавали об источниках получения информации, принимали участие в разных познавательных играх и мастер-классах.

Подробно узнали о труде журналиста, об огромной ответственности этой профессии. Ребята получили много полезной информации,

обогатили свой словарный запас и попробовали свои силы в журналистской деятельности. И вот результат – первый выпуск газеты «КлючиИнфо», созданный детьми Чепецкого сельского поселения!

Модельная библиотека – это, несомненно, радость для жителей любой территории, на которой она открывается. Но это и большая ответственность специалистов, работающих в ней! Для них модельная библиотека становится ещё и творческой профессиональной лабораторией по обучению новым методикам и технологиям библиотечно-информационной работы. Всё это идёт параллельно с подготовкой мероприятий, экскурсий, мастер-классов. И здесь приходят на помощь навыки комьюнити-менеджера – носителя идеи и идеологии своей библиотеки, который отвечает за формирование сообщества из лояльных к библиотеке людей, общение с ними, вовлечение их в общение вокруг библиотеки и её услуг. В этом движении

библиотека нового поколения находит социальные проблемы территории, в решении которых не только она может оказать помощь своими силами и ресурсами, но и консолидировав на своей площадке потенциал всего сельского поселения. У библиотекарей модельных библиотек весь календарь расписан на месяц вперёд: кто ведёт встре-



*Поэтические встречи в библиотеке*



*Дети выполняют задания в рамках проекта «Видна птица по полёту...»*



чу, каков её формат, для какой целевой аудитории, какое оборудование необходимо предоставить и т. д. Благодаря усилиям библиотек местное сообщество интегрируется вокруг решения социальных проблем и событий, включая механизм общественно-муниципального управления. Модельные библиотеки становятся драйверами перемен, точками перезагрузки сознания жителей, показывая им замечательные перспективы, которые их ждут здесь и сейчас.

## ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ДЕТСКОЙ МОДЕЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ

*Т. И. Ичетовкина*

Афанасьевская детская библиотека была открыта 1 сентября 1955 года. Находилась она в здании дома культуры. До этого времени она была просто отделом при взрослой библиотеке. Первой заведующей работала Галина Михайловна Воробьева. Она вспоминает: «Дети с удовольствием приходили в библиотеку. Много читали, приходили на различные мероприятия». 1 января 1961 года в библиотеке открылся читальный зал, увеличился штат сотрудников. Библиотека неоднократно переезжала из одного помещения в другое, одно поколение читателей сменялось другим, но неизменным оставалось то, что в детской библиотеке всегда было много юных читателей, проводилось много различных мероприятий.

В конце декабря 2021 года библиотека переехала в новое здание многофункционального культурно-досугового центра. Библиотека располагается в правом крыле на первом этаже двухэтажного многофункционального культурно-досугового центра, построенного в 2021 году.

Мы решили принять участие в конкурсном отборе на предоставление субсидии на создание модельных муниципальных библиотек в 2024 году. В 2023 году разработали концепцию модернизации Детской библиотеки в соответствии с Модельным стандартом деятельности общедоступной библиотеки. Концепция содержит развёр-

нутые рекомендации по качественному изменению пространства, наполнению фондов, методов работы персонала, обновлению списка услуг. Кроме того, концепция делает упор на современные параметры работы библиотеки и формирование новых качественных условий функционирования, таких как имидж библиотеки, возможности библиотеки, пространство получения знаний, пространство самовыражения и коммуникации. Концепция предназначена для сотрудников преобразуемой библиотеки, представителей районной администрации с целью содействия реализации проекта «Библиотека нового поколения». Согласно модельному стандарту, деятельность современной библиотеки должна базироваться на признании неотъемлемого права всех жителей страны на качественное, своевременное, адекватное предоставление им запрашиваемой (требуемой) социально-значимой информации, способом получения которой является специально организованное библиотечно-информационное обслуживание. В связи с этим для соответствия библиотеки Модельному стандарту совершенно недостаточно обновления материально-технической базы библиотеки – необходим целый комплекс мер по реформированию систем работы, методов и подходов к работе с пользователями.

При построении данной концепции модернизации Детской библиотеки учитывались основные цели существования современных библиотек, которые:

- реализуют идею и технологию беспрепятственного и доступного всем категориям населения обмена информацией;
- создают новые формы информационных услуг и обслуживания, нацеленные на повышение комфорта пользователей и улучшение качества их жизни;
- гарантируют сохранность, неизменность, аутентичность и легитимность предоставления результатов интеллектуальной и творческой деятельности, что является одним из приоритетов их деятельности;
- содействуют культурному и интеллектуальному росту детского населения, способствуя их самообразованию и дополнительной внеучебной занятости;
- являются наиболее демократичным центром межкультурного и межконфессионального взаимодействия;

- интегрируют и на практике реализуют опыт сохранения мирового, цивилизационного, национального и локального культурного наследия.

Сотрудники библиотеки провели исследование и оценку потенциального влияния модельной муниципальной библиотеки на развитие социокультурной инфраструктуры посёлка Афанасьево.

Сделали анализ объекта и анализ книжных фондов.

Детская библиотека МБУК «Афанасьевская центральная библиотека» находится в посёлке городского типа Афанасьево Кировской области. Население посёлка на 01.01.2024 года составляло 3 432 человека. Кроме того, в зоне обслуживания библиотеки находятся населённые пункты: д. Ичетовкины – 875 чел., д. Конкины – 208 чел., д. Лазаневы – 105 чел. д. Лазуковы – 166 чел., д. Харины – 88 чел., д. Авериные – 63 чел., д. Варанкины – 424 чел., д. Лучкины – 72 чел., д. Костино – 105 чел., д. Трактовые – 16 чел., д. Полунята – 30 чел. Всего в зоне обслуживания библиотеки проживает 5 614 человек. Из них: дошкольников – 683, детей от 7 до 18 лет – 1 046 человек.

Развита инфраструктура, здесь расположены: одна школа (в ней обучается 937 детей), три детских сада (в них 474 воспитанника), детская школа искусств (150 учащихся), Дом детского творчества, Центр культуры и досуга, Афанасьевская центральная библиотека, Афанасьевский районный краеведческий музей, Афанасьевская центральная больница, Афанасьевское потребительское общество (РАЙПО) с магазинами и кафе, редакция газеты «Призыв» Вятского издательского дома, отделение почтовой связи.

Книжный фонд библиотеки находится в постоянной динамике и требует непрерывного притока новых материалов и оттока старых для сохранения своей актуальности в отношении имеющихся потребностей и допустимого уровня точности содержащейся в них информации. На 01.01.2024 года книжный фонд Детской библиотеки состоял из 9 024 экземпляров книг и брошюр. В фонде библиотеки с 2013 года хранится районная газета «Призыв». Наибольший процент фонда – это издания советских времен 1970–1990-х годов издания, многие из которых потеряли актуальность, устарели по содержанию.

Процесс обновления книжного фонда – одно из приоритетных направлений внутренней работы. Анализ и оценка состояния и исполь-



зования фонда библиотеки показали, что обновляемость книжного фонда составляет 2,0, что значительно ниже нормы (5), обращаемость фонда – 4,3. Требовалось обновление всего книжного фонда. Анкетирование, в котором приняли участие 100 респондентов, показывает, что фонд не совсем отвечает запросам читателей. Есть пробелы в комплектовании технической, экономической, общественно-политической литературы, а также литературы по здоровому образу жизни, литературоведению, искусству, краеведению. Необходимо увеличить комплектование библиотеки новой современной художественной, познавательной и справочной литературой для детей разного возраста.

В библиотеке есть краеведческий уголок. Краеведческий фонд библиотеки составляет менее 5 % от общего объёма документов, входящих в состав библиотечного фонда. Часть его можно отнести к редкому фонду – это издания местных авторов и издания с автографами кировских писателей.

Библиотечный фонд нуждался в серьёзном реформатировании согласно современным требованиям и запросам пользователей библиотеки. На момент анкетирования 99,98 % – это документы на традиционных носителях и только 0,02 % составляет фонд на электронных носителях. По результатам анкетирования видно, что читатели хотят видеть в библиотеке книги и на электронных носителях.

Библиотека – это единственное место, где читатели могут познакомиться с периодическими изданиями бесплатно. В библиотеку поступают периодические издания. В настоящее время поступают 12 наименований: три газеты и девять журналов. Читатели библиотеки с большим интересом знакомятся с периодическими изданиями, так как домой сейчас выписывают очень мало – это дорого, да и информация быстро устаревает. Читатели хотят видеть большее количество журналов. В приоритете детские журналы, журналы по ЗОЖ и спорту, экологии, журналы, посвящённые хобби, молодёжные журналы.

Детская библиотека имела низкий уровень материально-технической базы. На данном этапе образ библиотеки и её функциональная составляющая (мебель, техническое оснащение) не в полной мере соответствовал качеству предоставляемых услуг. Рекомендации по зонированию, оснащению мебелью и оборудованием представили в концепт-дизайне Детской библиотеки.

23 октября 2023 года Министерство культуры Российской Федерации объявило результаты конкурсного отбора на модернизацию библиотек. Среди 149 библиотек страны, прошедших конкурсный отбор, – наша Детская библиотека.

5 июля 2024 года состоялось праздничное мероприятие «Девчонки и мальчишки – в очередь за книжкой!» – долгожданное открытие детской модельной библиотеки.

Модельная библиотека представляет собой современное универсальное информационно-культурное учреждение, способное эффективно выполнять информационную, образовательную, культурную и просветительскую функции.

Детская модельная библиотека – это маленькая страна большого счастливого детства, где много радостей, детских улыбок, открытий и тёплых встреч. Это обновлённое пространство было создано в рамках реализации национального проекта «Культура».

Библиотека теперь предлагает многофункциональное и комфортное пространство для детей и их родителей.

На модернизацию библиотеки было потрачено 8 510 700 руб.: из них средства федерального бюджета – 7 920 000 руб.; средства областного бюджета – 505 600 руб.; софинансирование местного бюджета составило 85 100 руб.

Проведён ремонт помещения. В элементах дизайна использованы цвета дымковской игрушки, так как одним из основных направлений работы Детской библиотеки является краеведение, изучение истории и ремёсел Вятского края. А дымковская игрушка является символом Кировской области. Также дымковская игрушка подчёркивает основную идею концепции модернизации – создание на базе Детской библиотеки Центра детства «Читаю! Играю! Расту!». Помещения библиотеки объединены одной концептуальной линией, которая прослеживается в выборе цвета, графических элементах, декоре.

Обновление коснулось материально-технической базы. Подключён широкополосный Интернет. Закуплена оргтехника: два компьютера, два ноутбука, два моноблока, цветной принтер, МФУ, ламинатор, брошюровщик. В библиотеке поселился робот-библиотекарь «Маша», закуплены электронные книги, планшеты (графический и простой), оборудование для работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья: тифлофлешплеер, клавиатура с большими

кнопками для слабовидящих, электронный видеувеличитель «Сокол», 3D-ручки, VR-шлемы, интерактивная панель, интерактивный глобус, игровая приставка, телевизор, интерактивный пол, мультстудия, электронный конструктор «Знаток», цифровая фотокамера, Яндекс Станция, домашний планетарий, шахматный компьютер, конструкторы для сборки роботов, светящийся магнитный конструктор, спилс-карта Российской Федерации, песочные столики для рисования песком, игровой стол 12 в 1, который включает теннис, аэрохоккей, футбол, настольный хоккей, шашки, шахматы, гольф, баскетбол, лук со стрелами. Приобретено множество деревянных игр: «Пентаго», «Дальдоза», «Манкала», «Туми-Иши» («Гора камней»), «Пятнашки». Появился уголок для малышей с бизбордом и деревянным конструктором.

В результате модернизации Детской библиотеки книжный фонд пополнился на 30 %, что составило 3 074 экземпляра книг и электронных изданий. Появилась новая, разнообразная литература для детей. Для читателей с проблемами зрения приобретены «говорящие» книги и книги с крупным шрифтом, а также книги для незрячих детей со шрифтом Брайля. Для привития любви и поддержки интереса детей к чтению закуплены книги новых форматов. Это книги-игрушки, книги-панорамки, книги-раскладушки, книги-плакаты, виммельбухи, книги с дополненной реальностью (3D, 4D), комиксы, графические романы, книги манга. На протяжении всего своего развития и взросления ребёнок нуждается в самой разнообразной информации об окружающем мире, и его интерес к разным областям знания в большой мере удовлетворяет именно научно-познавательная литература. Поэтому фонд библиотеки пополнился отраслевой и научно-познавательной литературой для детей и подростков.

Появятся новые клубы по интересам для детей и их родителей, новые проекты, например «ЛабораториУм “Маленькие инженеры”» для младшего школьного возраста. Цель проекта – формирование первоначальных основ конструкторских умений.

Сотрудники библиотеки прошли обучение по программам повышения квалификации в Российской государственной детской библиотеке.

Детская модельная библиотека является одним из наиболее востребованных учреждений культуры в Афанасьевском муниципальном

округе. Детская модельная библиотека сегодня – это пространство общения и детей, и взрослых. Пространство позитивное, культурное, безопасное, насыщенное важными и нужными смыслами. Для детей это спасение от дурной компании, от лени и безделья, от многочасового сидения за компьютером дома. Для взрослых – возможность побыть вместе с ребёнком, погрузиться в мир его интересов и приобщить его к своим. Дети чаще стали приходить в библиотеку, увеличилась книговыдача. Это удивительное место, где каждый может найти нужную информацию и занятие по душе.

Модернизация библиотеки позволила сделать качественный прорыв в работе библиотекарей и библиотеки в целом. Появилась общедоступная современная территория детства – комфортное и уютное пространство с особой инфраструктурой для чтения, творчества, игры, самореализации, отдыха и учёбы, способствующая развитию всесторонне развитой личности.

## **ПЕРВАЯ МОДЕЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА В ВЯТКОПОЛЯНСКОМ РАЙОНЕ**

*К. А. Волкова, М. Л. Углова*

В сентябре 2023 года в рамках реализации национального проекта «Культура» открылась первая модельная библиотека в Вятскополянском районе!

Пять миллионов рублей федеральных средств, более полумиллиона средств местного бюджета, девять месяцев кропотливой и сплочённой работы всех заинтересованных лиц превратили библиотеку в обновлённое библиотечное пространство для подростков и молодёжи, отвечающее современным требованиям. Библиотека стала информационно-досуговым центром, отвечающим потребностям жителей посёлка и готовым к воплощению их идей, способствующему культурному и интеллектуальному росту.

Библиотека находится в посёлке городского типа Красная Поляна, расположенном на левом берегу реки Вятки в шести километрах восточнее административного центра Вятскополянского района – г. Вятские Поляны.



*Посёлок Красная Поляна в настоящее время  
(Фотография из свободных источников)*

Переселение с правого на левый берег реки Вятки было задумано жителями деревни Белогузка в далёком 1913 году, но события, происходившие в стране, отсрочили это событие.

Первая мировая война, затем Октябрьская революция и Гражданская война создавали новую реальность. Весной 1919 года Вятско-полянский район был ареной ожесточённых боев между частями Красной Армии и наступающей армией под командованием адмирала Колчака. Железнодорожный мост через реку Вятку стал ключевой позицией в этих боях. Здесь обрела славу Азинская дивизия, сдержавшая наступление белогвардейцев на Казань.

Лишь к осени 1919 года часть крестьянских семей деревни Белогузка смогла переселиться на левобережье. Первые жители назвали свою деревню Белогузкий починок, впоследствии переименовали в Новую Белогузку, а к 1930-м годам стали называть Красная Поляна. Это название, возможно, связано с событиями Гражданской войны или объясняется красивыми пейзажами местности.

В ознаменование победы Красной армии в посёлке Красная Поляна в 1970 году сооружён памятник героям-азинцам, изготовленный коллективами домостроительного комбината и завода железобетонных конструкций. На памятнике высечены слова: «Здесь, в районе предмостовых укреплений на левобережье реки Вятки, в мае

1919 года легендарная Азинская дивизия нанесла сокрушительный удар рвавшимся на Москву полчищам адмирала Колчака и отбросила их за Урал». Автор памятника – инженер-конструктор Владимир Константинович Нечаев.

На средства прихожан в посёлке идёт строительство храма в честь иконы Божией Матери «Нечаянная Радость».

На территории посёлка расположены памятники природы: парк Дубрава, озёра Лесное, Бутылка и Долгое.

Решение об участии в конкурсном отборе на модернизацию библиотек в рамках национального проекта «Культура» было принято ещё в 2019 году. Сотрудниками Вятскополянской районной библиотеки была проведена большая работа: разработка дизайн-концепции и дизайн-проекта библиотеки, составление конкурсной заявки, предварительная работа со сметами и поставщиками. В январе 2023 года началась реализация проекта.

В ходе модернизации библиотеки организованы комфортные пространства для чтения, общения и саморазвития с удобной и стильной мебелью, приобретено новейшее оборудование и закуплено более одной тысячи трёхсот экземпляров книг, в том числе с укрупнённым шрифтом.

В оформлении были использованы открытые и яркие цвета, положительно влияющие на эмоциональное состояние посетителей и сотрудников библиотеки. Световое оборудование помещения – трековая система, что позволяет настраивать освещение в нужном направлении. Интересной находкой стало нанесение на стены инфографики, которая проста в информативности и создаёт настроение визуальным цветографическим решением. В разных местах библиотеки предусмотрены места для индивидуального чтения (кресла, кресла-мешки «Груша», стеллаж с посадочным местом), на событийной площадке оборудован подиум с мягкими подушками-матрасами.

Функционально пространство библиотеки разделено на несколько зон.

Входная зона оборудована всей необходимой мебелью для удобного пользования посетителями и размещения их вещей. Также там расположен информационный киоск, в котором можно найти различную информацию (обеспечен доступ читателей в электронный каталог, к официальному сайту учреждения, краеведческому ресурсу и др.).



В арт-холле предусмотрено место для размещения картин местных художников, а также выставочная витрина для книжных новинок, поделок, рисунков.

Абонемент включает в себя несколько пространств: зона обслуживания читателей, открытый фонд со стеллажами, места для чтения, коворкинг, IT-зона. В любой точке библиотеки можно подключить свой гаджет.

Зона коворкинга расположена в центре абонемента и используется для проведения игр, занятий и других мероприятий.

IT-зона включает индивидуальные рабочие места с персональными компьютерами и оргтехникой для посетителей, одно из которых оборудовано для работы посетителей с ограниченными возможностями здоровья.

Событийная площадка может трансформироваться в разные локации за счёт мобильности мебели. Здесь проходят образовательные занятия, выступления, развлекательные мероприятия и прочее. Одиночные стулья с пюпитрами (столиками) создают большое количество трансформаций и локаций для групповых занятий и творчества. Площадка оборудована проектором и экраном, что делает её применение более разнообразным, а также игровым столом-трансформером для проведения досуга подростков и молодёжи.

Зона запасника, кладовой и библиотечного фонда оборудована современными стеллажами для хранения книг и местом для хра-



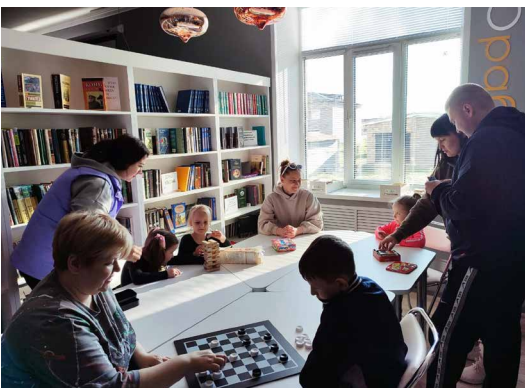
*Открытие библиотеки*



*Арт-холл. Выставка работ местной художницы К. Д. Филимоновой*



*Абонемент*



*Коворкинг. Тематический час  
«В семье лад – и жизни рад»*

нения современного оборудования. Также в этой зоне предусмотрены специальные шкафы для хранения периодических изданий, документации, выставочных образцов и прочего.

Интерьер зоны отдыха персонала лаконичен и выполнен в спокойной цветовой гамме, что способствует релаксации.

Основная цель библиотеки – формирование и удовлетворение потребностей жителей посёлка, в первую очередь подростков и молодёжи в интеллектуальном и духовном росте, самопознании и самообразовании; приобщение молодого поколения к чтению, к мировой и национальной культуре; пропаганда ценности чтения и книги; интеграция подростков в социокультурную среду общества через чтение.

Без помощи теле-, видео- и фотопродукции, других носителей информации сейчас трудно представить себе патриотическое, нравственное, моральное, экономическое воспитание. Для организации познавательно-творческой

деятельности подростков и молодёжи в сфере фото- и видеосъёмки в библиотеку было закуплено всё необходимое оборудование: видеокамера, фотокамера, штативы, комплект постоянного света для съёмки видео, петличные микрофоны, оборудование для прямых трансляций, на компьютеры установлены программы для обработки видео.

В октябре 2023 года в библиотеке начал работу клуб «ТелеИдея», участниками которого стали учащиеся Краснополянского лицея.



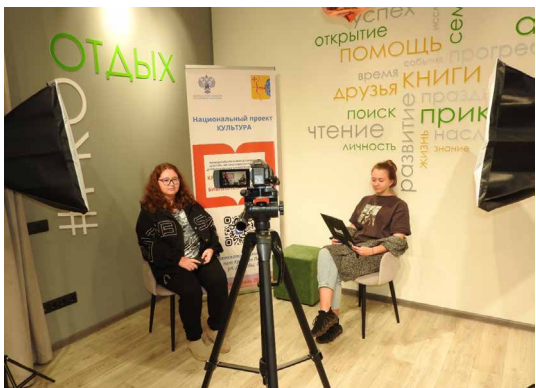
Занятия клуба проводятся два раза в месяц. За время работы участники изучили устройство видеокamеры, правила съемки с рук и со штатива, правила покaдровой съёмки и съёмки целого мероприятия, научились правильно использовать источники света, систему хромакей, работать в различных видеоредакторах. На занятия клуба приглашаются профессионалы, в том числе известный в Вятскополянском районе фотограф А. Сумароков.

Видеоклуб в библиотеке является отличной возможностью для подростков проявить себя, реализовать свой творческий потенциал и найти новых друзей.

Посетители библиотеки всех возрастов оценили и новую мебель, и современное оборудование, и новые книги (в том числе современные комиксы, энциклопедии, книги с дополненной реальностью), а также с удовольствием проводят время в библиотеке за чтением, играми, общением.



*Событийная площадка. Час информации  
«Финансовая независимость»*



*Клуб «ТелеИдея»*

*Т. А. Борцова*

История создания модельной библиотеки в селе Русское является примером успешной реализации проекта по модернизации культурного пространства малых населённых пунктов.

На сегодняшний день в селе проживает 1 070 человек, в зоне обслуживания библиотеки находятся 11 деревень (Башарово, Нагорье, Удаловщина, Кривили, Лисицины, Леденцовы, Марьино, Луговики, Студенец, Подборные, Вересниковщина) с 106 жителями. На территории села хорошо развита инфраструктура, имеется: основная общеобразовательная школа, детский сад, отделение врачей общей практики, почтовое отделение, три магазина. Работоспособное население села занято на производстве в ЗАО Агрофирма «Дороничи», в сельском хозяйстве, многие жители ездят на работу в учреждения и организации города Кирова. Сама библиотека № 21 расположена в здании Центра культуры и досуга с. Русское.

Рассмотрим все этапы создания библиотеки – от предпосылок и разработки дизайн-проекта до открытия заведения и его значимости для жителей села.

Библиотека № 21 – филиал муниципального бюджетного учреждения «Централизованная библиотечная система» муниципального образования «Город Киров» стала первой модельной библиотекой, которая открылась в городе Кирове! Но путь к её созданию был нелёгким и тернистым.

Идея принять участие в конкурсе пришла сразу, как только в 2019 году был запущен федеральный проект «Культурная среда» национального проекта «Культура» по созданию модельных муниципальных библиотек. Несмотря на то, что в Централизованную библиотечную систему города Кирова входит 27 городских библиотек во главе с Центральной городской библиотекой им. А. С. Пушкина, выбор для участия в конкурсе пал на самую отдалённую библиотеку, расположенную в селе Русское, входящем в состав муниципального образования «Город Киров».

Предпосылки модернизации библиотеки № 21 начали формироваться после проведения анализа текущего состояния учреждения, который показал необходимость обновления помещений и улучшения услуг для местных жителей. Библиотечный коллектив выдвинул идею создания модельной библиотеки, которая бы сочетала современный дизайн и инновационные технологии.

На первом этапе участия в конкурсе модельных библиотек был разработан дизайн-проект библиотеки, учитывая потребности аудитории, современные стандарты обслуживания читателей. За основу оформления библиотеки взята тема игр лего и тетрис, как объединяющая интересы разных возрастных групп: складывание и перетекание элементов и цветов стен, мебели, оборудования. Общий тон был представлен в светлых фоновых оттенках серого, бежевого, зелёного, с добавлением ярких цветовых элементов. Особое внимание уделено световому оформлению, что обеспечило индивидуальное освещение каждой функциональной зоны.

Далее было проведено анкетирование жителей села Русское, которое показало достаточно большой процент желающих сотрудничать с библиотекой, участвовать в библиотечных мероприятиях.

Следующим шагом по подготовке к участию в конкурсе стало написание концепции модернизации будущей модельной библиотеки, в которой отразились и результаты анкетирования жителей села, и концептуальные требования к современному оформлению пространства. В нашем проекте было представлено детальное видение новой библиотеки – не просто хранилище книг, а современный информационный и культурно-просветительский центр для людей разных возрастных групп.

Долгих три года библиотека шла к реализации этого проекта. Только в 2021 году стала победителем дополнительного конкурсного отбора национального проекта «Культура» по созданию модельных муниципальных библиотек. Объём финансирования из федерального бюджета для реорганизации пространства, закупки книг, мебели и современного оборудования, повышения квалификации персонала библиотеки составил пять миллионов рублей.

Сказать, что мы были счастливы – это не сказать ничего! Конечно, мы понимали, что предстоит непростая работа, но были к ней готовы, ведь наши читатели достойны получить самую лучшую

модельную библиотеку с уютными пространствами и современным интерактивным оборудованием, а самое главное с новыми долгожданными книгами.

Большую помощь в разработке и реализации проекта оказала администрация города Кирова, не только поддержав идею участвовать в конкурсе, но и выделив средства на дизайн-проект, на подготовительные работы. Объём финансирования средств из муниципального бюджета составил 1 290 797,28 руб.

Средства были потрачены на капитальный ремонт библиотеки, замену оконных блоков на пластиковые, приобретение телескопического пандуса и беспроводной кнопки вызова персонала, приобретение стеллажей, годовую подписку на периодические издания, услуги связи, разработку дизайн-проекта и другое.

После объявления победы началась подготовка к грандиозным переменам. В сжатые сроки сотрудники библиотеки вместе с рабочими освободили помещения библиотеки от книг, мебели и оборудования. Больше 10 000 тыс. книг, журналов и других документов библиотечного фонда было бережно упаковано и перевезено в соседние с библиотекой помещения Центра культуры и досуга.

И начались активные работы по строительству и обустройству библиотеки № 21. В течение четырёх месяцев продолжались ремонтные работы, закупка новой мебели и оборудования, пополнение книжного фонда новинками литературы.

В целях создания современного пространства для комфортного пребывания пользователей была полностью заменена мебель: приобретены стеллажи для книг и периодики, выставочные стенды, столы, стулья, кресла, кресла-мешки, пуфы.

Библиотека – место для диалога: эта идея легла в основу проекта нашей модельной библиотеки. Всё библиотечное пространство нацелено на возрождение традиций семейного чтения и досуга, здесь любому посетителю независимо от возраста будет удобно и общаться, и смотреть фильмы, и слушать музыку. Найдётся место и для клубов по интересам, и, конечно, для чтения.

В процессе модернизации появились новые функциональные зоны библиотеки:

**Лаунж-зона** – здесь находится мобильная мебель, которая используется для общения читателей, чтения журналов и настольных игр.

**Зона сцены** оборудована проектором и экраном, акустической системой с радиомикрофонами для проведения кинопоказов, спектаклей и библиотечных мероприятий, направленных на популяризацию книги и чтения.

**Мобильное выставочное пространство** для экспонирования художественных работ, постеров, плакатов с одновременным просмотром до 15 человек.

**Информационный центр** выделен в отдельную закрытую зону. Он оснащён новым компьютерным оборудованием, обеспечивающим доступ к широкополосной сети Интернет, информационным ресурсам. Это место для консультирования по социально значимым вопросам, получения информации и услуг. Оборудован оргтехникой: многофункциональным устройством, цветным принтером.

**Зона обслуживания взрослых читателей** – организованы места для индивидуальной работы, оборудованные копировальной техникой. Эта зона подходит для настольных игр.

Для удобства читателей выделена уютная зона для чтения периодических изданий или общения, наполненная деталями домашнего интерьера.

**Новое выставочное оборудование** позволяет организовать музейную экспозицию в зале.

**Зона обслуживания читателей-детей.** Для малышей оборудована зона творчества с мягким ковровым покрытием, которая может использоваться для игр. Грифельная доска дает много возможностей как для детского творчества, так и для реализации новых творческих идей библиотекарей.

Мягкие кресла-мешки – это комфортные места для детского чтения.

Игровые наборы «Песочница» дают возможность детям поэкспериментировать с песком, развивая свои творческие навыки.

В библиотеке появилось оборудование для создания мультфильмов. Юным читателям нашей библиотеки предоставлена возможность самим создавать мультфильмы. Мультстудия «Юный мультипликатор» предназначена для игровой терапии и развития творческих способностей детей.

Мобильные столы позволяют создавать многочисленные варианты для организации мастер-классов, индивидуальной работы.



*Замена оконных блоков*



*Новая мебель*



*Лаунж-зона*



*Зона сцены*



*Выставочная зона*



*Информационный центр*



Коммуникативная навигация позволяет легко ориентироваться в пространстве библиотеки. Особое внимание уделено световому оформлению, обеспечивающему индивидуальное освещение каждой функциональной зоны.

Для читателей с ограниченными возможностями здоровья на входе в библиотеку установлен телескопический пандус и кнопка вызова персонала, приобретён цифровой увеличитель – портативное устройство со встроенным дисплеем для людей с ослабленным зрением.

Обновленная библиотека может порадовать посетителей современным мультимедийным оборудованием, доступом к электронным базам данных и Национальной электронной библиотеке. Для расширения спектра предоставляемых услуг, повышения качества выполнения культурных запросов пользователей были приобретены:

- веб-камера для проведения вебинаров, видеоконференций,
- наушники с гарнитурой,
- цифровая фотокамера для качественной фотовидеосъёмки библиотечных мероприятий,
- планшетный ПК, 3D-ручки.

Фонд библиотеки пополнился новыми книгами в количестве 1 812 экз. Из них 45 % составляют книги для детей и подростков, 31 % – художественная литература для взрослых, 13 % – отраслевая литература. Благодаря национальному проекту «Культура» появились в библиотеке произведения лауреатов литературных премий разных лет, таких как «Букеровская премия», «Русский Букер», «Большая книга», «Национальный бестселлер», «Рукопись года», «Ясная поляна» и др.; новые интересные серии, такие как «Зелёная



*Обновлённый фонд библиотеки*



*Открытие модельной библиотеки № 21 в с. Русское*



*Зона обслуживания  
взрослых читателей*



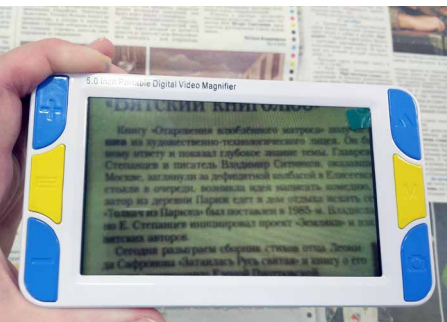
*Зона обслуживания  
читателей-детей*



*Игровые наборы  
«Песочница»*



*Мультистудия  
«Юный мультипликатор»*



*Цифровой увеличитель*



*Занятия с 3D-ручками*



серия надежды», «Волжский роман», «Сибиряда», «Проза русского севера», «inspiria».

При комплектовании фонда учитывалось мнение читателей, поэтому были закуплены книги по рукоделию, строительству домов, садоводству, истории, педагогике, искусству, психологии.

Для школьников приобретены классические произведения русских и зарубежных авторов, современная русская и зарубежная литература.

Сейчас фонд библиотеки может максимально обеспечить запросы читателей самых разных возрастов и категорий.

27 сентября 2022 года состоялось торжественное открытие модельной библиотеки нового поколения – библиотеки № 21.

Почётными гостями обновленной библиотеки стали глава города Кирова Елена Ковалёва, министр культуры Кировской области Даниил Дворцов, начальник управления культуры администрации города Кирова Иван Строй.

Как подчеркнула Елена Ковалёва, «с этого дня библиотека начнёт работать в новом формате и станет не просто местом, куда приходят почитать, а центром получения информации и проведения досуга. Переход на новый уровень привлечёт сюда больше детей, подростков и молодёжи».

Открытие модельной библиотеки стало значимым событием для всех жителей села, стимулируя культурное развитие и рост читательской активности. Жители с радостью приняли новое учреждение и активно начали пользоваться его услугами.

Безусловно, следует особо выделить слаженную и самоотверженную работу коллектива библиотеки: Татьяны Бузмаковой, заведующего библиотекой, и Елены Тимкиной, ведущего библиотекаря. Эти две женщины с истинным терпением и трудолюбием, аккуратностью и вдохновением каждый день создавали атмосферу уюта, расставляя тысячи книг с целью сделать библиотеку более привлекательной и уютной, чтобы она стала желанным местом для односельчан.

И, конечно, большое спасибо всем, кто участвовал в создании модельной библиотеки, помогал в переезде, расстановке библиотечного фонда, оформлении и уборке помещений, подключении оборудования.

Благодаря совместным усилиям всех участников процесса, жители села могут наслаждаться новым культурным центром, который стал значительным вкладом в развитие культуры региона.

## РАЗДЕЛ II. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МОДЕЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ ПОСЛЕ МОДЕРНИЗАЦИИ

### ПРОЕКТ «ГЕНИЙ МЕСТА» В БИБЛИОТЕКАХ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

*Л. А. Кропачева*

Министерство культуры Российской Федерации в рамках реализации федерального проекта «Придумано в России» осенью 2021 года запустило ведомственный проект «Гений места», объединяющий творческих людей по всей стране. Его куратором является Российская государственная библиотека (РГБ). Цель проекта – развитие креативных навыков жителей на базе творческих лабораторий, создаваемых в библиотеках.

Кого мы называем гением места? Гений места – это творческий житель региона, который приходит в библиотеку с желанием воплотить в жизнь идею собственного проекта и получить знания и профессиональный опыт. Точка концентрации талантов располагает необходимыми для этого информационно-техническими ресурсами. Представитель креативной индустрии, заинтересованный в том, чтобы поделиться уникальным опытом, также может стать гением места и найти творческую команду или интересный проект для развития. Проект «Гений места» обеспечивает всех желающих доступом к креативным индустриям, предоставляет различные возможности для учёбы широкой и профессиональной аудитории, вносит вклад в экономику страны, привлекая внимание посетителей к локальной идентичности территории.

На сегодняшний день в проекте «Гений места» работает 420 точек концентрации талантов по всей территории РФ в 294 модельных и 126 государственных и муниципальных библиотеках в 79 регионах страны. Проект охватывает 14 направлений творческих индустрий (в 2024 году дополнены новыми направлениями):

- современное искусство (инсталляции, фотография, медиаарт);
- ИТ (программирование, робототехника и искусственный интеллект);

- народные художественные промыслы и ремёсла (продвижение местных ремесленников, ярмарки и фестивали);
- дизайн (визуалы, работа в специализированных программах);
- телевидение (репортажная съёмка, основы операторской работы и профориентация);
- мода (анализ fashion-тенденций, производство и конструирование одежды);
- образование (инновационные подходы в обучении, грант-райтинг);
- креативный туризм (карты маршрутов, путеводители, мерч и digital-проекты);
- разработка игр (создание собственных настольных и онлайн-игр);
- издательское дело и журналистика (тексты, вёрстка, практические занятия в редакциях);
- новые медиа и маркетинг (SMM-продвижение, онлайн-продукты, подкасты и цифровые платформы);
- кино- и мультипликация (создание фильмов и мультфильмов в разных техниках);
- компьютерная графика (использование цифровых инструментов);
- архитектура и урбанистика (изучение кода города, брендинг территории).

Эти сферы разрабатываются и развиваются российскими библиотеками, на базе которых действуют точки концентрации талантов. В рамках каждой из них реализуется множество оригинальных проектов. Ключевую роль в творческих лабораториях «Гений места» играет работа с локальной идентичностью.

В конце 2021 года в Кировской области к проекту по созданию точек концентрации талантов «Гений места» подключились две модельные библиотеки: Нагорская центральная районная библиотека имени Г. И. Обатурова и Подосиновская центральная библиотека имени А. А. Филёва.

С начала работы в проекте по направлению «Искусство» в **Нагорской районной библиотеке им. Г. И. Обатурова** был организован театр кукол и актёров «Дарёнка», руководителем, которого является Д. А. Рябова. Театр на базе модельной библиотеки – это новая форма творческой активности и проведения досуга детей. Наряду с актёрами в спектаклях задействованы куклы. Это позво-

ляет учесть пожелания и таланты всех ребят, потому что, как показал опрос, часть из них хотела бы играть в кукольном спектакле. Проект предполагает создание спектакля, репетиционную работу и демонстрацию его широкому кругу зрителей. Чтобы дети могли посмотреть на профессиональную игру актёров, была организована поездка в г. Киров на спектакль в Театр кукол им. А. Н. Афанасьева. Ребята собирались на занятия два раза в неделю, где занимались не только актёрским искусством, но и умением общаться, культуре поведения. Ребята с удовольствием посещали занятия. На сегодняшний день дети с удовольствием занимаются в театре кукол и актёров, работают над созданием спектаклей, в библиотеке также проводятся мероприятия по театральному искусству для ознакомления и привлечения новых участников.

У театра появились свои поклонники и свой зритель. Это дети и их родители, бабушки и дедушки, гости пгт Нагорск. Появился свой репертуар спектаклей. Так, с 14 по 20 ноября 2022 года в городе Кирове проходил театральный фестиваль «Вятка – город детства». В библиотеке для воспитанников детского сада № 2 в рамках фестиваля был показан спектакль «Царевна Несмеяна», который подготовили участники театра кукол и актёров «Дарёнка». Это сказка о дружбе и взаимопомощи, о настоящем чуде. Затаив дыхание, с большим интересом дети посмотрели сказку, ведь кукольный театр – это мир сказки и волшебства, мир добра и таланта. Дошкольники активно приняли участие в постановке: вместе с актёрами водили хоровод, отгадывали загадки и танцевали под весёлую песенку. Мероприятие создало у всех прекрасное настроение и надолго осталось в памяти наших маленьких зрителей.

В репертуаре театра «Дарёнка» появилась своя «Рождественская сказка», которая была представлена на суд юных и взрослых читателей библиотеки. Эта добрая история произошла в канун Рождества. Две сестры вместе со своими друзьями – кошечкой Муркой и собачкой Жучкой – отправились на поиски Библии, которую украли злые духи. Встретив на своём пути госпожу Жадность и госпожу Ссору, поговорили о доброте и справедливости, о том, что нужно делиться даже последним куском и уметь прощать. А Честность и Мудрость поведали о светлом празднике Рождества, об Иисусе Христе и о том, как узнать настоящего христианина. Этот спектакль помог всем зрителям вспом-

нить о важных вещах, которые должны храниться в сердце каждого человека, подумать о любви к своим близким. В завершение встречи участники ответили на вопросы рождественской викторины.

Следующая премьера состоялась в марте 2023 года. На суд юных зрителей был представлен новый спектакль «Друзья познаются в беде». Эта история о том, как в одной деревне жили – не тужили домашние животные, друг другу помогали. И охранял их пёс Барбос. Но в лесу за деревней жили воришки – волк и лиса. Они работать не хотели, а стремились что-нибудь украсть. А тут беда случилась – заболел пёс Барбос, волк и лиса тут как тут. Ну а кот Мурзик помогать не хотел, да ещё воришек позвал. Но благодаря верности, заботе и отзывчивости звери справились с бедой. Эта замечательная история о добре и зле, о верной и искренней дружбе очень понравилась маленьким зрителям. Они искренне переживали и радовались за героев спектакля. А когда представление закончилось, поговорили о героях и их поступках. Дети пообещали, что обязательно придут в библиотеку на новую постановку.

Ещё два спектакля «Бабушкины помощники» в рамках проекта «Гений места» театр кукол и актёров «Даренка» показал для дошкольников детского сада № 2 и для учащихся вторых классов. Это сказочная история о дружбе, об уважении и помощи старшим, ответственности и трудолюбии. Главные герои спектакля Петя-петушок и кошечка Мурка не хотят работать по дому, помогать бабушке. Они отправляются в лес, где можно ничего не делать, а только спать и есть. Но всё получается иначе, и героев ждут опасности и неудачи. Дети с большим увлечением и интересом наблюдали за всеми персонажами сказки и даже сами принимали активное участие в постановке. Они вместе с героями играли и танцевали. А в конце представления с ведущей Катей сделали вывод, что нужно слушаться старших и помогать им, не огорчать своих родных, стараться выполнять свои обязанности, а если ошибся в чём-то, надо обязательно попросить прощение. Кукольный спектакль доставил детям большое удовольствие и принёс много радости.

Как прекрасно окунуться в мир сказки и чудес, где волшебниками становятся сами дети, где повсюду чудеса, встречи с неизвестным, а самое главное, где все истории спектаклей всегда хорошо заканчиваются. В сентябре 2023 года учащиеся 3-го класса (классный руко-

водитель Т. В. Пономарёва) отправились в такую реальную, и в то же время волшебную страну – кукольный театр. На мастер-классе «Виды театральные кукол. Кукольный театр» сначала ребята с помощью электронной презентации узнали историю кукольного театра, а затем познакомились с самыми популярными видами театральной куклы. Перчаточные куклы, куклы тростевые, марионетки – теперь дети их не перепутают, потому что знают, как они устроены и чем отличаются. Остановившись на самой популярной и удобной в работе перчаточной кукле, постарались научиться работать с ней. Сначала в игровой форме сделали несколько упражнений для разминки пальчиков. Узнав основные правила работы с куклой, каждый участник занятия с ними поработал. А самым интересным, конечно же, было попробовать себя в роли кукольников. Ребята с удовольствием поставили спектакль по русской народной сказке «Репка», проявив свои артистические способности, великолепно справившись с ролями.

Сегодня не вызывает сомнения, что кукольный театр в стенах библиотеки играет большую роль в формировании личности ребёнка и доставляет много радости детям. Это мир сказки и волшебства, мир добра и таланта. Дети обожают смотреть сценки кукольного театра. Это не только забава для весёлого времяпрепровождения, такой театр даёт воспитательные уроки детям, обучает их азам дружбы, любви, трудолюбия, справедливости. Это видно из отзывов о мероприятиях в Нагорской центральной районной библиотеке им. Г. И. Обатурова: «С внучками посетила театр кукол и актёров “Даренка” – это замечательный проект, который реализуется на базе библиотеки. В нашем посёлке детские спектакли редкость, а тем более быть актёром и участвовать в постановках. Для детей это хорошая школа для развития личности и самооценки. Совместная деятельность даёт возможность детям лучше познакомиться, сдружиться. Сейчас библиотека стала центром сосредоточения всей культурной жизни посёлка и то, что такой проект реализуется именно там, является огромным плюсом для ребят» (Галина Павловна Рычкова, 71 год, пенсионер).

Все мероприятия в рамках проекта «Гений места» публиковались на официальном сайте Нагорской библиотеки и на страничках в соцсетях «ВКонтакте».

1. [https://vk.com/club180590044?w=wall-180590044\\_3684](https://vk.com/club180590044?w=wall-180590044_3684).
2. [https://vk.com/club180590044?w=wall-180590044\\_2117](https://vk.com/club180590044?w=wall-180590044_2117).

3. [https://vk.com/club180590044?w=wall-180590044\\_1775](https://vk.com/club180590044?w=wall-180590044_1775).
4. <https://lib-nagorsk.ru/master-klass-vidy-teatralnyh-kukol-kukolnyy-teatr>.
5. <https://lib-nagorsk.ru/spektakl-carevna-nesmeyana-teatra-kukol-i>.

В 2024 году было принято решение изменить направление креативных индустрий. Коллеги из Нагорской районной библиотеки им. Г. И. Обатурова начали работу в рамках проекта «Гений места» по направлению «Народные промыслы и ремёсла». При библиотеке создан кружок «Плетение из бумажной лозы», и уже в сентябре 2024 года состоялось первое занятие, на котором местная рукодельница Любовь Александровна Шулакова рассказала, как она увлеклась лозоплетением, познакомила с современной техникой рукоделия – плетением из бумажной лозы, основными правилами заготовки материала. Ребята с удовольствием и интересом посмотрели готовые работы мастерицы, и каждый попробовал изготовить основу плетения – трубочку из бумаги. А театр кукол и актёров «Дарёнка» продолжит своё существование вне проекта «Гений места» при Центре чтения для детей и подростков, куда с удовольствием в своё свободное время приходят юные участники. Занятия в театре нацелены на воспитание нравственности, уважения друг к другу, на развитие своей индивидуальности и умение мыслить гибко. Участвуя в театральных постановках, дети обогащают свой словарный запас, развивают творческие способности, умение общаться. И это к тому же весёлое времяпрепровождение.

**Подосиновская центральная библиотека им. А. А. Филёва** также прошла конкурсный отбор и стала участником федерального проекта по созданию точек концентрации талантов на базе модельных библиотек «Гений места», выбрав два направления – «Ландшафтный дизайн» и «Кино». В библиотеке была создана студии «СамоДелКино», в которой участники проводили съёмку произвольных сюжетов, различных мероприятий, например, к Дню библиотек, с последующим монтажом видеоролика. В рамках клуба «Дачник» велась практическая работа по созданию на личных участках и на территории библиотеки элементов ландшафтного дизайна, что нашло живой отклик у участников мероприятий: «На занятиях библиотечного клуба “Дачник” в рамках реализации проекта “Гений места” я делилась имеющимся опытом, представляла презентацию элементов ландшафтного дизайна на своём участке. Появилась прекрасная воз-



возможность получить рекомендации, консультации профессионалов (онлайн и офлайн), узнать и применять новые идеи в кругу единомышленников». (Нина Александровна Чувакорзина, 64 года, пенсионер).

С начала реализации проекта «Гений места» активизировалась работа по направлениям выбранных креативных индустрий: пополнился фонд книгами по ландшафтному дизайну, фото- и видеосъемке, функционируют профильные клубы, участники которых получают новые необходимые знания и умения и применяют их на практике. Например, прошедшие обучение участники создают видеоролики на основе снятых инфоповодов.

В 2023 году Подосиновская библиотека вошла в число победителей конкурса «Гений – это ты!», проводимого в рамках проекта «Гений места», в направлении «Менеджмент проектов в сфере культуры». Преодолев три отборочных тура, коллеги получили возможность пройти обучение по выбранному направлению. Во время выполнения конкурсных заданий разработан профориентационно-информационный проект «Сельские территории – выбор молодых». Эмоциональный импульс, вдохновение на создание проекта получили, посетив фермерское хозяйство «Экоферма Демьяново» Александра Александровича Кочкина – динамично развивающееся современное сельхозпредприятие, которое специализируется на молочном животноводстве, молочной продукции, сыроварении, агротуризме. Это новое слово в аграрном секторе Подосиновского района. Базируются инновации на традициях локальной идентичности района, таких как проведение ежегодных Сергиевских сельскохозяйственных ярмарок.

Сельская тема стала основополагающей, так как с ней связаны актуальные социальные проблемы северных районов Кировской области. Подосиновский район – традиционно аграрный, но в постсоветское время значительно уменьшилось число хозяйств, оставшиеся сельхозпредприятия сократили посевные площади и поголовье скота, что привело к снижению числа рабочих мест и, как следствие, миграции сельского населения. Есть и другое негативное явление – острый кадровый голод, который испытывают даже успешные хозяйства, как, к примеру, «Экоферма Демьяново». По словам руководителя, ощущается недостаток и специалистов таких, как агроном, зоотехник, ветеринар и квалифицированных рабочих кадров, способных управлять компьютеризированной сельхозтехникой,

современными аппаратами доения. А также нужны специалисты профессий XXI века: программисты, менеджеры, маркетологи, логисты. Дефицит кадров, особенно молодых креативных специалистов, нужно постараться восполнить ресурсами местной талантливой молодёжи. Выпускники школ после получения профессионального образования в район, как правило, не возвращаются, считая, что не смогут найти в сельской местности применения своим знаниям, удовлетворить профессиональные амбиции. Но есть и вторая сторона проблемы. Получить хорошее рабочее место вчерашним выпускникам – выходцам из села, стать успешным в городе, по целому ряду причин, среди которых проблема жилья, сложно. Поэтому профориентационно-информационный проект «Сельские территории – выбор молодых» актуален, так как, с одной стороны, способен помочь решению проблемы дефицита кадров в агропромышленном секторе экономики, а с другой стороны, помочь молодым людям реализовать свои профессиональные и творческие знания, умения и навыки в родном районе. В этом заключается его главная миссия.

С осени 2023 года, параллельно обучению в рамках конкурса «Гений – это ты!», началась реализация проекта, которая будет продолжаться до 2025 года. Целевая аудитория: учащиеся 8-х и 9-х классов Подосиновской средней школы. Уже в сентябре 2023 года состоялась рабочая встреча с 9 «Б» классом (классный руководитель – Ольга Николаевна Залесова). Руководитель проекта Елена Ивановна Кочанова, библиограф Подосиновской центральной библиотеки им. А. А. Филёва. Она прошла обучение по направлению «Менеджмент проектов в сфере культуры» в рамках конкурса «Гений – это ты!», представила проект школьникам, обрисовала его стратегически, познакомила с примерной программой, которая с уточнениями и корректировками будет реализовываться в течение двух лет. Проведён первоначальный опрос, заданы вопросы о дальнейших жизненных планах, профессиональном самоопределении, знают ли они о том, как развивается сельское хозяйство в современной России, Кировской области и в Подосиновском районе. Оказалось, что молодые люди, проживая в сельской местности, не имеют представления о деятельности сельскохозяйственных предприятий. Нет информации о профессиях, востребованных в хозяйствах АПК.

24 из 27 человек в классе ответили, что возвращаться в родной район не хотят, так как, по мнению школьников, современные знания здесь не востребованы.

Информационное сопровождение событий проекта осуществлялось на сайте «Подосиновская МБС», в сообществе «Подосиновская центральная библиотека» в социальной сети «ВКонтакте». Ссылки на статьи:

1. [http://podosinovetsmbs.ru/?page\\_id=66374](http://podosinovetsmbs.ru/?page_id=66374).
2. [https://vk.com/wall-129669062\\_6821](https://vk.com/wall-129669062_6821).
3. [https://vk.com/wall-129669062\\_7124](https://vk.com/wall-129669062_7124).
4. [https://vk.com/wall89614811\\_4111](https://vk.com/wall89614811_4111).
5. [https://vk.com/wall-129669062\\_7443](https://vk.com/wall-129669062_7443).

Таким образом, экскурсия на фермерское хозяйство «Экоферма Демьяново» (руководитель А. А. Кочкин) – стало стартом профориентационно-информационного проекта «Сельские территории – выбор молодых». 21 октября 2023 года состоялось знакомство учащихся с разнообразием деятельности современного сельскохозяйственного предприятия и перечнем профессий, обеспечивающих это разнообразие. Особый акцент сделан на профессии, дефицитные в хозяйстве в настоящее время и ближайшей перспективе: агроном, зоотехник, экскурсовод, сыровар, менеджер, менеджер в соцсетях, дизайнер, механизатор современной сельхозтехники, оператор машинного доения.

Насыщенную информацией экскурсию провела Н. Н. Семенюк, при этом она познакомила с правилами поведения на животноводческом комплексе. В коровнике ребята узнали, чем кормят коров и как заготавливают для них корма. Многие впервые увидели доильные аппараты. Следующий пункт экскурсии – сыроварня, где из молока от собственных коров производят многие сорта сыра, а также сметану, творог, сыр, йогурт, кефир, топленое молоко. Поездка получилась насыщенной и познавательной, оставив массу неожиданных впечатлений и багаж знаний. Впереди у девятиклассников новые встречи, освоение основ сельскохозяйственных профессий в рамках проекта.

Также в рамках реализации проекта были запланированы и состоялись встречи подосиновских школьников со специалистами сельского хозяйства и представителями рабочих профессий. В частности, 11 декабря 2023 года успешно прошла первая встреча школьников с Александром Александровичем Кочкиным. Глава сельхозпредприятия рас-

сказал, что для него фермерское хозяйство – это и бизнес, и средство развивать родное село. Александр Александрович рассказал о перспективах своего бизнеса и востребованности специалистов сельскохозяйственных профессий. Пожелал ребятам пробовать свои силы, если не получается – не сдаваться, а идти всегда вперёд. Для ребят эта встреча стала возможностью определиться с будущей профессией.

25 марта 2024 года была встреча с руководителем личного подсобного хозяйства и руководителем сельскохозяйственного кооператива «Вятское фермерство» (партнёром фермерского хозяйства «Экоферма Демьяново») Анной Васильевной Момотовой. Анна Васильевна подробно рассказала о выборе жизненного пути, о «страсти» к сельскому хозяйству. Вместе с девятиклассниками размышляла о выборе профессии, о перспективах развития сельскохозяйственной отрасли в Подосиновском районе, ответила на вопросы школьников. Возможно, для некоторых ребят эта встреча станет новым шагом на пути уверенного выбора будущей профессии». На личной страничке в социальной сети «ВКонтакте» Анна Момотова также написала пост о познавательной встрече со школьниками.

12 апреля 2024 года прошло ещё одно интересное мероприятие в рамках реализации проекта. Это было анкетирование старшеклассников. После экскурсии по «Экоферме Демьяново», встреч с руководителями – специалистами предприятий АПК Подосиновского района проведено анкетирование целевой аудитории, учащихся 9 «Б» класса. Перед анкетированием руководитель проекта от библиотеки ещё раз дал информацию о Подосиновском районе: о местных брендах, о кадровом дефиците, о перспективах развития нашей местности. Подготовлена выставка-просмотр книг, буклетов, информационных листов, флаеров «Куда пойти учиться?» об учебных заведениях, в которых можно получить специальности, необходимые в АПК. Цель анкетирования: выявить направления профессионального интереса школьников в АПК.

Вопросы анкеты:

1. Хотели бы вы после получения профессионального образования вернуться в родной Подосиновский район для постоянного проживания?
2. Хотели бы вы связать свою профессиональную деятельность с сельским хозяйством?

3. Какая из профессий, востребованных в сельском хозяйстве, заинтересовала вас?

Результаты анкетирования учащихся 9 «Б» класса Подосиновской средней школы: на первый вопрос из 27 человек 23 ответили положительно, то есть большинство хотят вернуться в родной район. На второй вопрос 20 человек ответили положительно – готовы связать свою профессиональную деятельность с сельским хозяйством. Предварительное профессиональное определение выглядит следующим образом: рабочие специальности (оператор машинного доения, механизатор, слесарь, водитель) – девять человек, экскурсовод – два человека, сыровар – три человека, агроном – один человек, ветеринар – один человек, зоотехник – один человек, экономист – два человека, рекламный менеджер – два человека, программное обеспечение – два человека. Четырёх человек не заинтересовали предложенные специальности. После анализа анкет выявлено два основных профессиональных направления для дальнейшей реализации проекта: рабочие и специалисты АПК. Показательно, насколько изменилось мнение ребят в сравнении с первоначальным опросом. После получения достаточной информации о фермерском хозяйстве «Экоферма Демьяново» и беседы с руководителями предприятий АПК школьники захотели остаться в Подосиновском районе и работать в сельском хозяйстве.

Завершающее занятие первого года реализации информационно-профориентационного проекта «Сельские территории – выбор молодых» прошло 24 июня 2024 года. Девятиклассники приняли участие в мастер-классе «Мерч – это современно». Библиотекарь Дарья Викторовна Королёва рассказала и показала основные приёмы работы 3D-принтера, и школьники попробовали создать фигурки – сувенирную продукцию для фермерского хозяйства «Экоферма Демьяново», совместно с которым реализуется проект.

А сейчас – о планах. Очень важно, что в 2024–2025 учебном году деятельность по реализации проекта будет продолжена. Впереди два важных пункта программы.

1. Библиотека – инвент-площадка проекта (сентябрь – декабрь 2024 года). На базе Подосиновской центральной библиотеки имени А. А. Филёва идёт разработка цикла занятий информационно-тео-

ретического и практико-ориентированного всеобуча по выбранным профессиональным направлениям.

2. Профориентационный агропарк (январь – декабрь 2025 года). В рамках реализации проекта будут проведены практические занятия для школьников на базе фермерского хозяйства «Экоферма Демьяново» по согласованному с руководством сельхозпредприятия календарно-тематическому плану. Занятия по ранее определённым профессиональным направлениям.

Форма проведения: мастер-классы, практикумы, участие в практической повседневной деятельности предприятия АПК (доении, раздаче кормов, проведении экскурсий, помощь при отёлах, помощь в сезонных работах).

Планируется проведение творческих конкурсов:

1. Дизайн эскизов этикеток для йогуртов на основе локальных культурных брендов, в том числе на 3D-принтере.

2. Разработка рекламной продукции для соцсетей.

3. Создание рекламного ролика агротуризма.

4. Разработка точек и текста экскурсионных маршрутов.

Помимо призов и дипломов, победители по итогам конкурсов получают и особую награду. Молодые люди, отличившиеся на протяжении всего периода реализации проекта «Сельские территории – выбор молодых» особым усердием, трудолюбием, творческим подходом, активностью и настойчивостью в овладении сельскохозяйственной специальностью, получают материальную поддержку фермерского хозяйства «Экоферма Демьяново»: направление на профильное профессиональное обучение и гарантию трудоустройства. Положение о мерах поддержки будет разработано и согласовано с главой фермерского хозяйства «Экоферма Демьяново» А. А. Кочкиным.

Уже можно говорить о промежуточных результатах реализации проекта:

1. Целевая аудитория – учащиеся 9 «Б» класса Подосиновской средней школы получили практическое представление о специфике деятельности современных сельскохозяйственных предприятий на примере фермерского хозяйства «Экоферма Демьяново».

2. Школьники получили достаточно информации о перечне разнообразных профессий, востребованных в сельском хозяйстве,

смогли предварительно определить для себя приоритетные специальности.

3. Учащиеся 9 «Б» класса имели возможность побеседовать с руководителями предприятий АПК Подосиновского района, услышать «из первых уст» о реальности, направлениях, проблемах, развитии и перспективах сельского хозяйства в нашей местности.

4. Ребята убедились, что в сельском хозяйстве XXI века нужны очень разные профессии, в том числе современные и, казалось бы, нехарактерные для этой сферы: менеджеры, маркетологи, логисты, дизайнеры, экскурсоводы.

5. Партнёры проекта, руководители фермерского хозяйства «Экоферма Демьяново», «Вятское фермерство» оценили серьёзность намерений школьников, заинтересованы в восполнении кадрового дефицита за счёт молодых способных специалистов-земляков, готовы оказывать поддержку талантливой молодёжи.

6. Первый год реализации проекта ещё раз показал, что выбранная тема действительно нужная, актуальная, востребованная. Это подтверждают и результаты анкетирования. Показательно, насколько изменилось мнение ребят в сравнении с первоначальным опросом. Школьники хотят жить в родном Подосиновском районе, работать в сельском хозяйстве. Они осознали, что здесь, на родине, они могут реализовать свои творческие и профессиональные способности, знания, умения и навыки.

Таким образом, из представленного опыта работы двух вятских модельных библиотек – участниц проекта «Гений места», уже сейчас можно констатировать, что в районных модельных библиотеках пгт Нагорска и пгт Подосиновец появились новые формы проведения досуга, профориентационная площадка для поселковой молодёжи, появились новые читатели в библиотеках, а также пополнилась материально-техническая база библиотек. Это нашло живой положительный отклик у жителей и пользователей библиотек. Библиотеки не только отвечают на запросы и потребности членов читательского сообщества, но и предоставляют свои ресурсы для совершенствования полезных навыков, а также дают импульс к расширению компетенций и освоению новых областей знаний.

Самое важное в этой деятельности – обращаться к своим локальным ресурсам, своей локальной идентичности. Благодаря культурным и экономическим особенностям, свойственным вашему региону



(городу, посёлку, селу), можно получить источник ресурсов для дальнейшего роста, создания и продвижения творческих и просветительских проектов и креативных идей. История и культура Вятского края обладает богатым материалом для создания продуктов оригинального формата, сочетающего традиционную и инновационную деятельность одновременно. Многие библиотеки, опираясь на местные креативные ресурсы, могут превратить обыкновенные кружки, студии, лектории, встречи с писателями и знаменитыми земляками, выставки или экскурсии по родному краю и местным достопримечательностям в нечто новое и в то же время связанное традицией, нечто отвечающее запросам современных пользователей библиотек и помогающее выстроить диалог между разными поколениями.

## «ТЕХНОБУМ» В БИБЛИОТЕКЕ

*О. Г. Попова*

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Безбожниковская сельская библиотека» Мурашинского муниципального округа Кировской области с 2012 года находится в статусе бюджетной самостоятельной организации.

За период существования библиотека всегда была авторитетным учреждением для населения посёлка. За годы существования накапливались очень хорошие фонды с книгами для детей и взрослых пользователей. На протяжении деятельности специалисты учреждения всегда стремятся подойти к работе инновационно. К разработкам мероприятий подходят творчески, что мотивирует читателя к посещению учреждения.

С 2013 года библиотека активно принимает участие в реализации различных проектов. Одним из крупных проектов является нацпроект «Культура», который начал свою реализацию в 2020 году и продолжается в настоящее время.

В учреждении работают пять специалистов со специальным образованием. После модернизации в 2020 году библиотека приняла



*Интересные игры в детском уголке*



*Интерактивный стол*

облик современной организации. Ключевой модернизацией учреждения стало приобретение современного оборудования и программного обеспечения. Одна из зон библиотеки, «Детский уголок», оборудована телевизором, игровой приставкой Sony PlayStation, в комплекте с шлемом виртуальной реальности, двумя интерактивными столиками, роботом «Умные пчёлки», 3D-ручками. Информационный центр оборудован оргтехникой и инфозоной при входе в учреждение. Читальный зал оснащён музыкальным оборудованием, домашним кинотеатром, короткофокусным проектором, экраном и компьютерами для пользователей. Также в читальном зале есть конструктор LEGO BOOST.

После обновления учреждения родился проект под название «Технобум». Проект разработан в соответствии с образовательной программой ФГОС, так как с образовательными организациями заключены соглашения о совместной работе. Цель проекта – развитие технического творчества детей

в неразрывном единстве с воспитанием коммуникативных качеств и целенаправленности личности.

Задачи проекта:

- познакомить детей с принципами и методами разработки программирования управляемых электронных устройств на базе конструктора LEGO BOOST;
- формировать и развивать креативность, гибкость и самостоятельность мышления с помощью логоробота «Пчёлка»;
- развить интерес к научно-техническому, инженерно-конструкторскому творчеству, сформировать общенаучные и технологи-

ческие навыки конструирования и проектирования, развить творческие способности при помощи 3D-ручки.

– создать оптимально мотивационное пространство для детского творчества на базе интерактивных столиков.

Актуальность данной программы обусловлена тем, что в настоящий момент в России развиваются нанотехнологии, электроника, механика и программирование, созревает благодатная почва для развития компьютерных технологий робототехники.

Робототехнические устройства интенсивно проникают практически во все сферы деятельности человека. Это новый этап в развитии общества. Очевидно, что он требует современного образования, обеспечивающего базу для естественного и осмысленного использования соответствующих устройств и технологий, профессиональной ориентации и обеспечения непрерывного образовательного процесса. Фактически программа призвана решить две взаимосвязанные задачи: профессиональная ориентация детей в технически сложной сфере робототехники и формирование адекватного способа мышления.

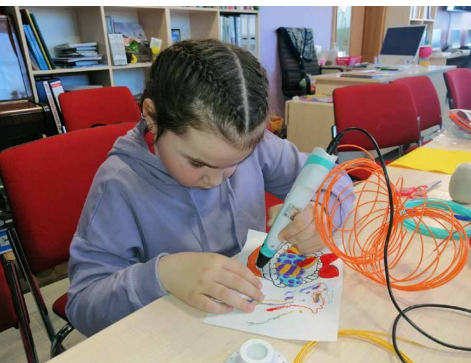
В библиотеке было создано четыре площадки для занятий.

«Студия юного изобретателя» – работа с LEGO BOOST-конструктором (создание робота при помощи инструкции в электронном приложении и программирование).

Программа студии юного изобретателя включает в себя изучение ряда направлений в области конструирования и моделирования, программирования и решения различных технических задач. Программа рассчитана на один год и даёт объём технических и естественно-научных компетенций, которыми вполне может овладеть современный школьник, ориентированный на научно-техническое и/или технологическое направление дальнейшего образования и сферу профессиональной деятельности. Программа ориентирована в первую очередь на ребят, желающих основательно изучить сферу приме-



*Студия юного изобретателя*



нения роботизированных технологий и получить практические навыки в конструировании и программировании робототехнических устройств. В ходе занятий дети будут знакомиться с литературой посвящённой технологиям и науке, а также с интересными материалами, посвящёнными году науки и технологии. Категория пользователей – учащиеся школы семи-пятнадцати лет.

Творческая мастерская «Волшебная 3D-ручка» – моделирование трёхмерных моделей при помощи разогретого пластика.

### *Творчество с волшебной 3D-ручкой*

Программа творческой мастерской «Волшебная 3D-ручка» предлагает освоение множества технологических приёмов при работе с 3D-ручкой в условиях простора для свободного творчества, помогает детям развить собственные способности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Расширяется детский кругозор, фантазия.

Программа заключается в том, что работа с 3D-ручкой строится в несколько этапов. Начальный этап предполагает ознакомление с прибором, техникой безопасности и теоретической частью. Первые работы выполняются в одной плоскости, по готовым трафаретам. Нарбатывается опыт, твёрдость руки. Допускаются варианты как упрощения, так и усложнения задания в силу того, что все учащиеся обладают разным уровнем возможностей. Главная задача занятия – освоение основного технологического приёма или комбинация ранее известных приёмов, а не точное повторение поделки, предложенной педагогом. Такой подход позволяет оптимально учитывать возможности каждого учащегося.

Следующий шаг – соединение отдельных элементов в пространственные модели. Так получают фигурки любимых животных, сказочные герои, уютные домики, нарядные карусели, причудливые брелоки и нежные бабочки. Высшая стадия мастерства – способность ребёнка к импровизации, рисование в воздухе без трафаретов, создание интересных, объёмных моделей. В ходе занятий дети будут

знакомится с литературой, посвящённой искусству, а также с миром современного искусства, где применяются возможности новых технологий. Категория пользователей – учащиеся школы 7–17 лет.

Студия «Роболатория» – занятия с логороботом «Умные пчёлки». Программа студии «Роболатория» включает в себе стартовый элемент в этой робототехнической цепочке, может стать прекрасным инструментом для решения множества образовательных задач с использованием ИКТ.

Применение этого мини-робота помогает в игровой форме эффективно обучать основам технологии управления, развивать полезные навыки и метакогнитивные умения, упрощает понимание детьми различных научных понятий. Особенно ценно, что дети прекрасно осваивают работу с ними самостоятельно, учатся ставить перед собой задачи, выполнять их и проверять правильность выполнения. С мини-роботом можно проводить занятия как индивидуально, так и в группе.

Очень эффективно использовать логоробот «Умные пчёлки» при изучении начал математики, так как он предоставляет детям увлекательную возможность усваивать математические понятия в процессе игры, при решении задач на динамические перемещения. Категория пользователей – учащиеся школы, дети дошкольных организаций четырёх-десяти лет.

Студия раннего развития «Уникум» – работа с приложениями на интерактивном столике, опирающаяся на образовательный процесс в школе и дошкольном учреждении.

Интерактивный стол представляет собой оборудование, предназначенное для использования в детских садах и школах. Он создан согласно всем образовательным стандартам, что позволяет ему задействовать всевозможные интерактивные средства обучения, начиная от подготовки уроков и их проведения для больших аудиторий и заканчивая независимой проверкой усвоенных занятий. Интерактив-



*Занятия с логороботом Умные пчёлки*



*Театральная студия*

ный стол позволяет эффективно вовлекать детей в процесс обучения. В игровой форме обучение детей происходит посредством развивающих игр с помощью звуковых эффектов, сопровождения красочного видеоряда, логических задач и т. д. Стол обладает большой рабочей поверхностью. Это очень удобно при совместной работе, когда необходимо принять какое-либо совместное решение или наглядно показать какую-либо информацию. Категория пользователей – учащиеся школы, дети дошкольных организаций четырёх-пятнадцати лет.

В 2022 году реализован проект «Серебряный локон». На базе библиотеки создана театральная студия для пользователей серебряного возраста. В ходе реализации проекта приобрели оборудование (короткофокусный проектор, экран) и программное обеспечение Roguаx, которое позволяет 3D-проецирование. При помощи такой проекции создаются декорации, фоновое обеспечение для театральных постановок. Ежегодно в учреждении ставится спектакль как для взрослых, так и для детей.

Возможности приобретённого оборудования в учреждении развиваются и обновляются, что позволяет коллективу работать в ногу со временем. Проекты зарекомендовали себя среди старшего и младшего поколения.



## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ МОДЕЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ

*Н. М. Исупова, У. С. Кобелева*

В 2020 году с приобретением статуса «модельная» Центральная районная библиотека им. Г. И. Обатурова получила отличное техническое оснащение, с помощью которого вышла на новый уровень возможностей. Приобретены компьютеры, мультимедийные проекторы, МФУ, принтеры, интерактивные столы, интерактивная панель, электронная доска, телевизоры, игровая приставка Sony PlayStation 4 с VR-очками, виртуальная система Oculus Quest 2, термопресс, акустическая система с микшером, колонками и микрофонами, электронные книги PocketBook, планшеты.

В библиотеке были открыты зоны Wi-Fi – беспроводного доступа в Интернет. Все пользователи библиотеки смогли бесплатно выходить в Интернет в помещении библиотеки, пользуясь собственными устройствами (ноутбуками, телефонами, планшетами и т. д.).

Многочисленные компьютеры, принтеры и МФУ дают возможность разрабатывать и выпускать красочные информационные закладки, буклеты, листовки, календари. С помощью термопресса мы смогли разнообразить перечень платных услуг библиотеки. Кружки, футболки, кепки с желаемым принтом – одна из самых часто используемых услуг.

Благодаря моноблокам мы готовим видеоролики и презентации к библиотечным мероприятиям и мероприятиям районного масштаба. Многие из них проходят в стенах библиотеки, где используется акустическая система и интерактивная панель. С появлением Интернета и проекционной аппаратуры наши мероприятия вышли на совершенно новый качественный уровень. Яркие и запоминающиеся встречи с музыкой, отрывками из фильмов, оригинальные презентации украшают любое мероприятие. Также библиотекари могут проводить мероприятия с помощью планшетов Huawei. Электронные книги не так часто используются читателями, но важны при





*Электронные книги PocketBook*

отсутствии запрашиваемого печатного экземпляра. В этом случае мы загружаем в память устройства текст и предлагаем читателю.

Электронные книги PocketBook поддерживают различные форматы книг. В них можно выбрать любой из доступных шрифтов, задать размер для шрифта, задать межстрочное расстояние, выбрать размер полей, а также настроить некоторые другие параметры отображения.

В виртуальной зоне Центра чтения для детей и подростков располагается интерактивный стол на платформе ANDROID, где установлены замечательные развивающие и обучающие программы для детей от трёх лет «Умный ребёнок» и «Светофор».

Комплект игр «Умный ребёнок» включает набор из 329 развивающих игр и интерактивных заданий для обучения трёх-семилетнего ребёнка счёту и чтению, азам английского языка, тренировки внимания, памяти и развитию логического мышления. Данная программа разработана с учётом возрастных особенностей детей и с соблюдением санитарных требований при работе с интерактивным столом.

С приложением «Светофор» дети смогут легко запомнить правила дорожного движения. Именно с использованием этого приложения мы проводим занятия по ПДД для дошкольников и младших школьников. Чтобы создать интригу выбора, задания были изготовлены два комплекта картонных карточек.

Мы часто используем интерактивный стол во время проведения самых разнообразных квестов. Это могут быть как интерактивные задания через сеть интернет (на платформах LearningApps, online-puzzle.ru – при этом игры и задания мы разрабатываем сами), так и в программе Microsoft PowerPoint. Во время мероприятий с небольшим количеством участников стол используется для показа презентаций и видеороликов. Для краеведческих занятий создан цикл онлайн-пазлов с улицами посёлка Нагорск.

Во время проведения клуба для дошкольников «Робознайка» интерактивный стол используется как вторая площадка для подгруппы детей. Задания зависят от темы занятия. Например, на занятии «Фрукты и овощи» в интерактивной игре ребята, отгадывая загадки, выбирают картинку с верным ответом. На занятии «Цвета и формы» дошкольники составляют из цветных фигурок предметы. Во время занятия «Домашние птицы и животные» дети играют в интерактивную игру «Найди детёныша» в приложении «Умный ребёнок».

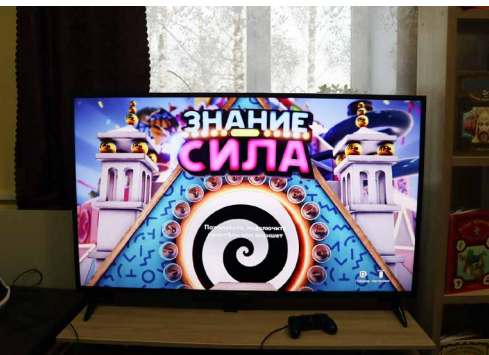
Благодаря проекту были приобретены четыре современных телевизора, которые принимают сигнал Wi-Fi. С их помощью во время мероприятий мы показываем видеоролики и презентации. Так же к одному из телевизоров подключена игровая приставка Sony PlayStation 4. Игровая система включает в себя консоль и два контроллера. Отдельно к приставке было приобретено устройство PS VR (шлем виртуальной реальности). На приставке установлено 36 приложений, включая приложение You Tube VR, которое даёт возможность про-



*Комплект игр «Умный ребёнок»*



*Интерактивный стол*



*Игровая приставка Sony PlayStation 4*



*Занятия с шлемом виртуальной реальности  
PS VR и VR-система Oculus Quest 2*

смотреть ролики 360°. Здесь можно прокатиться на американских горках, побывать в Венеции или Нью-Йорке, в тропическом лесу или горах Швейцарии. Одним из интересных приложений дети определили игру-викторину «Знание – сила», где могут подключиться сразу шесть пользователей. При проведении игротек школьники часто устраивают соревнования именно в этом приложении.

Во время игры-викторины «Путешествие по карте Кировской области» мы использовали очки для виртуального путешествия по городу Казань, что оказалось очень интересным, особенно для участников серебряного возраста. Мы объявляли акцию – бесплатное виртуальное путешествие в различные интересные места России (например: экскурсия по первому космическому музею Земли и кораблю «Буран», снятая в формате 360° на космодроме Байконур; государственному музею-заповеднику «Кижский»).

Также при поддержке проекта была приобретена виртуальная система Oculus Quest 2. Она включает в себя виртуальные очки и контроллеры. Эта система автономна, работает с поддержкой Wi-Fi, здесь работает искусственный интеллект, который настроен на отслеживание движений и распознавание голоса. Внутренний трекинг работает при помощи четырёх камер на корпусе шлема. Они отслеживают ИК датчики, расположенные на контроллерах. Также в шлеме есть гироскоп (устройство, способное реагировать на изменение углов

ориентации тела, на котором оно установлено) и акселерометр (датчик, измеряющий кажущееся ускорение). Oculus Quest 2 имеет встроенный датчик приближения, с его помощью настроено автоматическое включение при надевании шлема.

На нашей системе доступно девять приложений. Два из них по обучению действий. Система подключена к планшету, на котором можно включить трансляцию того, что видит пользователь. Одно из приложений позволяет совершить путешествие в убежище знаменитой девочки Анны Франк – еврейской девушки, жертвы нацистского геноцида в период Второй мировой войны. Интенсивное и трогательное путешествие в прекрасно реконструированное место, где в течение двух лет (с 1942 по 1944 год) от голландской оккупации нацистами пряталась девушка, ставшая жертвой Холокоста. Виртуальная экскурсия длится 25 минут. Единственное, что затрудняет понимание – отсутствие русского языка в настройках приложения. Но если прочитать предварительно книгу, то всё становится понятным.

Шлем виртуальной реальности PS VR и VR-система Oculus Quest 2 используются для проведения семейных мероприятий. Кроме того, сюда приходят трудовые коллективы, чтобы оценить новинки библиотеки.

Большой популярностью среди читателей пользуется библиотечная страница «ВКонтакте». Читатель через социальную сеть обращается с разными просьбами, например, такими как запрос и выполнение справок, наличие литературы, даже с простыми, например: сколько стоит печать фотографий, печать на кружках и футболках, о режиме работы библиотеки и многое другое. Часто фотографии на печать многие отправляют в сообщения группы.

Таким образом, с помощью использования разнообразных информационных технологий происходит перекодирование стереотипных представлений о библиотеке. Читатели и посетители отмечают высокий уровень организации библиотеки, видят большую проделанную работу по созданию современной и гармоничной внутренней среды. Центральная районная библиотека им. Г. И. Обатурова преодолевает устоявшийся имидж скучного, официального культурно-просветительского учреждения.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА БАЗЕ КЛУБА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ «РОБОЗНАЙКА»

*С. С. Самоделкина, У. С. Кобелева*

Клуб для дошкольников «Робознайка» организован в 2022 году на базе МКДОУ детского сада № 2 пгт Нагорск. Срок реализации программы – один год. Возраст детей, участвующих в реализации данной программы: от пяти до семи лет. Занятия проходят один раз в месяц в библиотеке.

Сегодня воспитание и образование детей невозможно представить без использования технических и компьютерных средств. Одним из таких средств является интерактивная игрушка логоробот Bee-Bot «Умная пчёлка», которую мы активно используем в воспитательно-образовательном процессе.

Использование логоробота в непрерывной образовательной деятельности помогает решать задачи речевого, познавательного, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития; а также помогает развивать у детей память, воображение, творческие способности, логическое и абстрактное мышление.

В процессе игры с умной пчелой у детей происходит развитие логического мышления, мелкой моторики, коммуникативных навыков, умения работать в группе, составлять алгоритмы, пространственной ориентации, словарного запаса, умения считать. Создавая программы для робота «Bee-Bot», выполняя игровые задания, ребёнок учится ориентироваться в окружающем его пространстве, тем самым развивается пространственная ориентация дошкольника.

С помощью мини-робота дети могут с лёгкостью изучать программирование, задавая логороботу план действий и разрабатывая для него различные задания (приключения).

Когда дети осваивают действия с роботом, им предлагают тематические коврики, которые делают игры с «Умной пчёлкой» сложнее и разнообразнее. Составляя план действий для робота, ребёнку необходимо просчитать количество «шагов» на плоскости.



*Игрушка логоробот Bee-Bot «Умная пчёлка»*

Например, тематический коврик «Цвета и формы» знакомит дошкольников с геометрическими формами, цветом, размером и положением на плоскости, позволяет в увлекательной игровой форме повторять основные признаки геометрических объектов.

Коврик «Фрукты и овощи» развивает представление о растительном мире. Учит называть характерные признаки овощей и фруктов: цвет, форму, вкус. Формирует умение находить сходства и различия, учитывая особенности внешнего вида. Закрепляет знания детей о том, где и как растут плоды.

Коврик «Домашние птицы и животные» расширяет представление о домашних птицах и животных (внешний вид, разновидности). Развивает речь, обогащает и активизирует словарь по данной теме.

Пятилетний возраст детей характеризуется расцветом фантазии. Особенно ярко воображение ребёнка проявляется в игре, где он действует очень увлечённо. Развитие воображения в старшем дошкольном возрасте обуславливает возможность сочинения детьми достаточно оригинальных и последовательно разворачивающихся историй. Развитие воображения становится успешным в результате специальной работы по его активизации.

В результате реализации программы клуба «Робознайка» у детей совершенствуется речь, в том числе её звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи





*Тематический коврик «Цвета и формы»*



*Коврик «Фрукты и овощи»*



*Коврик «Домашние птицы и животные»*



при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Также у детей дошкольного возраста развивается познавательная активность в различных видах деятельности, развивается память, внимание, мышление, восприятие. Совершенствуется способность к обобщению, что является основой словесно-логического мышления.

## **МОДЕЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ БИБЛИОТЕЧНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ**

*О. М. Зеленева*

Знакомьтесь, Октябрьская сельская библиотека муниципального казённого учреждения культуры «Мурашинская межпоселенческая библиотечная система».

Модельная библиотека открыта 16 августа 2021 года в рамках реализации национального проекта «Культура» по созданию модельных библиотек.

Местонахождение: 613730, Кировская область, Мурашинский район, посёлок Октябрьский, ул. Коммунистическая, д. 5.

Посёлок Октябрьский появился на карте Мурашинского района как посёлок лесозаготовителей. Сюда приезжали работать люди из разных уголков СССР. Они строили дома, объекты инфраструктуры, заготавливали лес для нужд советского хозяйства. Многие остались жить и работать в лесном посёлке. На территории посёлка Октябрьский проживают люди разных национальностей: украинцы, белорусы, татары, удмурты, марийцы.

Октябрьская сельская библиотека начала свою работу в 1950 году как профсоюзная библиотека Мурашинского леспромхоза. Первым библиотекарем стала Таисья Васильевна Будилова, она обслуживала работников лесной отрасли. С комплектованием фондов помог

леспромхоз, а вскоре библиотека переехала в новое построенное здание. Октябрьская библиотека была одной из лучших в системе профсоюзных библиотек «Кировлеспрома». За многолетнюю работу Т. В. Будилова награждена правительственной наградой – медалью «За доблестный труд».

1 июня 1979 года в посёлке Октябрьский была открыта детская библиотека. Первым библиотекарем стала Надежда Петровна Плехова. Благодаря доброжелательности библиотекаря количество читателей постоянно увеличивалось. В детской библиотеке работали различные клубы по интересам: «Вятичи», «Рифма», «Школа вежливых наук», «Юный библиотекарь» и многие другие.

В 1994 году прошло объединение профсоюзной и детской библиотек и переезд в здание Дома культуры, где библиотека находится в настоящее время. С новым названием «Октябрьская сельская библиотека» она вошла в состав Мурашинской централизованной библиотечной системы.

В настоящее время библиотекари продолжают дело ветеранов библиотеки по сохранению культурного наследия и истории посёлка Октябрьский.

Сотрудники библиотеки – энергичные, творческие личности, обладающие организаторскими способностями. Они ежегодно обучаются на курсах повышения квалификации, активно работают в новых условиях, применяют новое оборудование. Обновлённое пространство библиотеки способствует организации и проведению выставок рукоделия и различных художественных работ местных жителей.

С момента модернизации прошло три года, и сейчас библиотека посёлка Октябрьский – это культурный, досуговый, образовательный и информационный центр для всех категорий жителей. В зоне обслуживания проживает 1 208 человек, в том числе детей до 14 лет – 95, молодёжи – 146, людей пожилого возраста – 485.

После проведения ремонта в рамках реализации проекта «Культура» по созданию модельных муниципальных библиотек Октябрьская сельская библиотека существенно преобразилась, теперь это светлое комфортное помещение с единым функциональным пространством, которое может трансформироваться в диалог-пространство, кинозал, лекторий, площадку для проведения культурно-просветительских и социально-значимых мероприятий.

В ходе реализации национального проекта «Культура» существенно обновилась материально-техническая база Октябрьской сельской библиотеки. Полностью обновлена мебель, поступило новое компьютерное, мультимедийное, робототехническое и климатическое оборудование.

В рамках финансирования на комплектование книжных фондов библиотечный фонд библиотеки ежегодно пополняется новинками литературы по различным отраслям деятельности современного общества. Основную массу новых поступлений составляет художественная литература как российских, так и зарубежных авторов, произведения русской и мировой классики. Особое внимание уделяется комплектованию отраслевой и детской литературы.

Обновлённая Октябрьская сельская библиотека удовлетворяет различные потребности жителей посёлка в информации. Благодаря наличию нового современного оборудования расширился спектр предоставляемых библиотекой услуг, повысилось качество библиотечно-информационного обслуживания. Модернизированная библиотека предоставляет пользователям доступ к широкополосному интернету и Wi-Fi, Национальной электронной библиотеке, к современным отечественным ресурсам научного и художественного содержания, оцифрованным ресурсам периодической печати.

Проведение мероприятий для всех возрастных групп пользователей с использованием компьютерной и мультимедийной техники позволяет привлекать в библиотеку новых пользователей, заинтересовать робототехникой, позволяет расширить кругозор и увлечь чтением.



*Библиотека после ремонта*



*Работа на новом оборудовании*

Библиотека стала доступна для лиц с ограниченными возможностями здоровья. Для данной категории лиц созданы комфортные условия для пребывания в стенах библиотеки. Тифлофлешплеер, система информирования для слабослышащих, портативный увеличитель, клавиатура с увеличенным шрифтом пользуется спросом у наших пользователей.

Библиотекари провели акцию «Библиотека идёт в гости», приуроченную к Международному дню инвалида и посетили на дому тех, кто по состоянию здоровья не имеет возможности ходить в библиотеку, особенно в зимнее время. Визит к каждому не ограничился формальным обменом книг. Как правило, в таких случаях проходили беседы на обыденные житейские темы.

Звукоусиливающее оборудование помогает библиотекарям при проведении мероприятий для всех групп пользователей. Благодаря новой звуковой аппаратуре, стали чаще проводить музыкальные вечера.

Сейчас библиотека отвечает всем требованиям Модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки. В обновлённой библиотеке воплощаются различные проекты для различных категорий пользователей, направленные на продвижение книги и чтения, развития творческих способностей детей и юношества, организации досуга жителей посёлка.

В Октябрьской сельской библиотеке проводятся разнообразные культурно-досуговые мероприятия: литературные вечера, громкие чтения, патриотические и экологические акции, премьеры и презентации новых книг, встречи с писателями и интересными людьми, интерактивные программы, чествования уважаемых людей, онлайн-игры с помощью программы ZOOM.

Благодаря применению современных информационных технологий значительно улучшилось качество проводимых мероприятий. Показ на большом экране различных объектов: видеофильмов, слайдов, фотографий, иллюстраций, электронных изданий делают встречи более эффективными. Это повысило авторитет библиотеки в глазах местного сообщества. Модельную библиотеку стали посещать семьями, классами. Возросшие возможности привлекают новых читателей.

Сотрудники библиотеки активно используют возможности интернета в профессиональной деятельности (подготавливают материа-

лы межбиблиотечных конференций, вебинаров, семинаров и конкурсов, публикации докладов и различных выступлений), посещают новостные сайты и используют электронную почту. Интернет-ресурсы помогают библиотекарям при подготовке массовых мероприятий, при оформлении стендов и выставок, позволяя расширить информационный потенциал сельской библиотеки и компенсировать недостаток или отсутствие ценных справочных и библиографических изданий. Поиск необходимой информации в электронных справочно-поисковых системах стал оперативнее, а выполнение запросов полнее.

Самые активные односельчане с удовольствием принимают приглашение стать участниками мероприятий. В посёлке работают детский сад и средняя школа. Учащихся 1–4-х классов с большим интересом посещают занятия клуба «Читаем. Учимся. Играем», где игра и книга с большим успехом дополняют друг друга. Одной из задач клуба является повышение уровня читательских компетенций младших школьников. Расширяя кругозор участников клуба, библиотекари добиваются повышения информационной и медиаграмотности, обогащают нравственный опыт детей посредством художественных текстов.

Не первый год посещают занятия клуба по интересам «Дошколята-эколята» дети дошкольного возраста. Такие мероприятия, как библиополянка «Обитаемый лес Геннадия Снегирева», игра «Птичий базар», тематический час «Здоровье – это здорово» и другие формируют у маленьких читателей любовь и уважение к родной природе,



*Участники мероприятий*



*Работа с юными читателями*

обучают бережному отношению к зелёному богатству вятской земли, рассказывают о вреде мусора и основных правилах рационального природопользования.

Участники клуба «Зал интересных встреч» – учащиеся 5–11-х классов. Они частые гости библиотеки на таких мероприятиях, как беседа-диалог «Сквернословие и способы его искоренения», кинолекторий «Вредным привычкам нет!», беседа с просмотром видеоролика «Что такое терроризм?»

Немаловажное значение уделяется профориентации молодого поколения. О профессии библиотекаря участники узнали в рамках библиотечно-библиографической игры «В библиотекари пойду – пусть меня научат». О современной космонавтике рассказала интерактивная игра «Путь к звёздам сложен и тернист». Библиотекари рассказали о книге «Большой 4D-атлас Вселенной» с дополненной реальностью, которая содержит информацию о космосе и истории его изучения, начиная от первых попыток человека составить звёздные карты и заканчивая современными теориями о поглотителях времени – чёрных дырах.

Квест-игра «Профессии вокруг меня» помогла многое узнать и о других профессиях. Большинство участников библиотечных мероприятий впоследствии смогут сделать правильный выбор дела всей жизни. Чем дольше мы работаем в этом направлении, тем больше понимаем, что профориентацию надо начинать с детьми раньше и закладывать знания о специальностях, чтобы ребёнок был способен выбирать и к окончанию учёбы уже знал, кем станет.

При подготовке мероприятий с членами клуба учитываются их индивидуальные интересы. В библиотеке для читателей оборудована зона свободного выбора литературы, которой посетители активно пользуются.

Клуб по интересам «В кругу друзей» собрал активных жителей посёлка. Познавательный час «Забота о здоровье – лучшее лекарство», круглый стол «Природные витамины», беседа «10 полезных идей в саду и огороде» – не полный перечень мероприятий, который посетили члены клуба. В рамках занятий участники изучают методы активного долголетия, ведут здоровый образ жизни, занимаются домашним хозяйством и рукоделием. Работы местных мастериц и мастеров часто собираются на выставки декоративно-прикладного



искусства. Для этого в библиотеке оборудована информационно-выставочная зона.

Организируются выставки творческих работ местных мастериц: игрушки ручной работы О. А. Некрасовой. «Игрушек много не бывает». Г. И. Обухова представила игрушки и куклы, О. А. Пестова – изделия из джута, А. Шамов изделия из капа-корня и другие поделки.

Выставка рисунков «Осенние пейзажи» привлекла внимание жителей посёлка. На ней были представлены работы учащихся Октябрьской средней школы. Осенние рисунки были разнообразны, красивы, радовали яркостью своих красок.

Одно из занятий клуба «В кругу друзей» провела поэт-любитель Лариса Геннадьевна Малкова. Она представила устный журнал «Весенний калейдоскоп», на котором продемонстрировала книгу о морях Кировской области. Приятным моментом стало вручение диплома участника межрайонного фотоконкурса «Образ родины моей» Нине Алексеевне Решетовой.

В социальной сети «ВКонтакте» создана страничка Октябрьской сельской библиотеки. Зная своих пользователей, библиотекарь выкладывает интересный для них материал различной тематики. В группе размещаются новости библиотечной жизни, объявления, информация о проведённых мероприятиях с фотоотчётом.

В библиотеку приобретено новое мультимедийное оборудование, комплект «Мультстудия», интерактивный глобус, который помогает лучше узнать мир, а виртуальный шлем – посетить музеи, не выезжая за пределы посёлка. Конструкторы и робототехника пользуются большой популярностью среди детей, развивают их творческие способности и интерес к конструированию и чтению, расширяют кругозор.

Благодаря мультимедийному оборудованию в Октябрьской сельской библиотеке реализуются проекты по организации досуга школьников младшего и среднего школьного возраста.



*Информационно-выставочная зона*





*Мультимедийное оборудование*



*Интерактивный стол*



*Библиопродлёнка для вашего ребёнка*

**Конструкторная игротека «Фантазёры».** В конструкторских играх ярко проявляется интерес детей к свойствам предмета и желание научиться с ним работать. С помощью игр-конструкторов библиотекари знакомят детей с понятиями «больше – меньше», с геометрическими формами, учат основные цвета, счёт, знакомят с цифрами, буквами и т. д. Детям дошкольного возраста очень понравился роботизированный мягкий конструктор «МАККИ» и интерактивный стол.



*Работа с читателями в летний период*

**«Библиопродлёнка для вашего ребёнка»** – бесплатный проект для школьников младшего и среднего школьного возраста, у школьников появилась возможность пользоваться всей литературой и компьютерами, а также в свободное от учёбы время большим спросом пользуются электронные конструкторы, интерактивный глобус, игра на приставке и шлеме виртуальной реальности PS VR, 3D- и 4D-энциклопедии для девочек и мальчиков. Дети читают в многофункциональном зале электронные книги, рисуют 3D-ручками.

**Программа летних чтений «Остров Читалия на планете Лето»** Октябрьской сельской библиотеки стала отличной возможностью не только для активного отдыха, но и для знакомства с интересными рассказами и повестями. Главным приоритетом программы стало привлечение детей к чтению, развитию интеллекта ребёнка, воспитание чувства любви к родному краю. Библиотекари разнообразили летний досуг детей и научили творчески подходить к чтению понравившейся литературы.

**Проект «Библиотечный дворик»** – это открытая площадка, прилегающая к библиотеке, на которой читателей ждали необычные и увлекательные путешествия в мир книги. Библиотекари пытались создать для своих читателей тёплую непринуждённую атмосферу общения с книгой и друг с другом на свежем воздухе. Основными участниками проекта стали дети, чей летний отдых разнообразили библиотекари.

Октябрьская сельская библиотека стала удобной и доступной площадкой, где посетители ежедневно интересно проводят свободное время, удовлетворяют потребности в неформальном общении, интеллектуальном досуге. Модернизированная библиотека стала не только пространством для получения информации и чтения, но и местом коммуникации как для детей, так и взрослых, местом, куда пользователи возвращаются вновь и вновь.

## «ДРУГАЯ» БИБЛИОТЕКА

*Т. В. Павлова*

Кирсинская центральная библиотека была основана в 1896 году и является одной из старейших библиотек Верхнекамского района. Развитие библиотеки перешло на новый виток после присвоения ей имени Григория Михайловича Вяземского в юбилейном для завода «Кирскабель» и города Кирс 2019 году. Материалы о Г. Вяземском и библиотеке вошли в сборник «История одного имени», изданный методико-библиографическим отделом в 2020 году. Почему отправной точкой стало присвоение имени? Потому что это событие не осталось незамеченным как в профессиональном, так и местном сообществе, к библиотеке вырос интерес, стал меняться подход к организации массовой работы с пользователями, стали крепнуть социальные связи, в том числе и с градообразующим предприятием АО «Кирскабель» (так как Григорий Михайлович являлся основателем предприятия).

Следующей ступенью роста стало участие в национальном проекте «Культура». Кирсинская ЦБ им. Г. М. Вяземского прошла конкурсный отбор субъектов Российской Федерации в рамках национального проекта «Культура» на создание модельных муниципальных библиотек и была модернизирована в 2021 году. Была проделана огромная работа. Но самое главное то, что после модернизации деятельность библиотеки по обслуживанию разных категорий населения поднялась на новый, более качественный уровень.

Так, с 2021 года стали использовать VR-оборудование, проводить мероприятия с использованием робота, предоставлять онлайн-доступ к НЭБ. Для семей с детьми организовали клуб «Любознайка» по созданию мультфильмов с использованием мультстудии. В библиотеку пошла молодёжь. Начал и продолжает свою работу молодёжный совет «Включайся!», в состав которого вошли работники библиотеки и представители работающей молодёжи. В ходе совместной работы, в том числе с инициативной группой АО «Кирскабель», проведены мероприятия: квест-знакомство с библиотекой нового формата «ПереЗагрузка», игра «Мафия», интеллектуальный турнир «Великий император», молодёжная программа «BOOK PARTY» и многие другие. Представители Совета стали участниками интерактивного квиза «Время молодых» (организатор – ОДМС Верхнекамского муниципального округа), окружных и межрайонных творческих конкурсов, проводимых библиотекой. Молодёжь завода приняла участие в праздничной программе «Большая перемена» («Библионочь – 2023»), в съёмках новогоднего фильма-поздравления.

Также для работающей молодёжи завода сотрудниками библиотеки проведены новые мероприятия. Пользуется спросом автоквест «Хроника Кирса», который прошёл уже трижды. В 2023 году в нём приняли участие семь команд из семи подразделений АО «Кирскабель». Задания для точек автоквеста связаны с историей города Кирса.

На берегу реки Вятки провели верёвочный курс «Команда». Команды заводчан распутывали узлы из рук, проходили дистанцию на гигантских лыжах, преодолевали узкое бревно и «паутину» и ещё много других испытаний, на которых участниками создавалась атмосфера коллективного поиска и принятия нестандартных решений. Прекрасная летняя погода, свежий воздух, командный дух – что может быть лучше для здоровья! Это спортивно-позитивное мероприятие было проведено и для учащихся Кирсинской школы.



*Верёвочный курс «Команда».  
Фотография из архива библиотеки*



*Игра «IQ-битва. Начало»*



*Постановка «В Александровском саду»*

С весны 2023 года для заводчан проходит в два этапа интеллектуальная игра «IQ-битва». В мае 2023 года прошла первая «IQ-битва. Начало». Представители АО «Кирскабель», объединившись в восемь команд, боролись за получение путёвок в финал. Их оружием были эрудиция, знания, логика, быстрота реакции и, конечно же, командное сплочение.

Игра проходила на трёх площадках при соблюдении равных условий и правил: семь раундов по семь вопросов и видеовопрос от главного энергетика АО «Кирскабель». Три команды вышли в финал и встретились на битве в октябре.

В феврале текущего года на территории лыжной базы проходила семейная игра «Зарница», посвящённая Дню защитника Отечества. Семейные команды заводчан проходили этапы: «Полоса препятствий», «Эрудит», «Разведчики», «Эвакуация раненых» и «Снайперы». И уже все

вместе справились с «Разминированием» и «Рукопашным боем».

Формируя творческое пространство для молодёжи, на базе библиотеки в год модернизации создали театральную молодёжную студию «Сюжет» (руководитель Е. С. Ушакова). В рамках её деятельности были подготовлены театрализованные постановки для межрайонных Вяземских литературно-краеведческих чтений: «Необычная история» (по сборнику стихотворений «Подарок» Е. Наумовой, 2021), «Ну, ишо кто бы!» (к Году культурного наследия народов России, 2022), «В Александровском саду» (к 10-му юбилею чтений, 2023), к Всероссийской акции «Библионочь», межрайонному празднику вятского фольклора «Кайская побаска», а также социальные спектакли. Участники студии были задействованы на презентациях



сборников стихотворений местных поэтов. Ребята стали призёрами Всероссийского фестиваля социальных спектаклей, прошедшего в апреле 2024 года в г. Кирове.

С целью привлечения детей и молодёжи Кировской области к традициям уличных игр, знакомства с новыми формами проведения досуга, формирования привычки ЗОЖ и объединения детей и молодёжи через участие в совместном мероприятии в 2023 году библиотека присоединилась к Фестивалю дворовых игр «Вместе с первыми». Восьмого сентября в городском клубном саду на пяти точках библиотекари познакомили школьников с играми наших родителей, дедушек и бабушек. Прохожие слышали знакомые с детства слова: «Море волнуется раз...», «Колечко-колечко, выйди на крылечко», «Машина едет-едет...», «Чёртик на колёсиках, зачем пришёл?». В эти и другие игры – «Светофор», «Горячая картошка», «Путаница», «Рыбаки и рыбки» – с удовольствием играли ребята разновозрастных отрядов Верхнекамского муниципального округа, продемонстрировав свою смекалку и находчивость, лидерские и коммуникативные способности. Каждый из участников ушёл с хорошим настроением и радостью от встречи со своими друзьями и сверстниками.

Запомнились нашим пользователям такие мероприятия, как театрализованная программа «У нас нонче субботея», «Там, на неведомых дорожках» (в рамках Всероссийской акции «Культурная суббота», 2021, 2023 гг.), географический турнир «Знатоки Вятского края», научный квест «Формула гения». В рамках театрализованной программы «У нас нонче субботея», участниками которой стали



*Игровая программа  
«Там, на неведомых дорожках»*



*Квест «Формула гения»*

160 человек, были организованы: ярмарка-продажа товаров декоративно-прикладного промысла (деревянные и вязаные интерьерные игрушки, валяные изделия, изделия из фоамирана и лозы, продажа мёда. Прошла игровая программа «Петрушкины забавы», а с мастер-класса по изготовлению карамельных яблочек «Эх, яблочко!» счастливые ребята и взрослые уходили со сладостями, сделанными своими руками. Игровая программа «Там, на неведомых дорожках» была проведена на празднике охотников «Водный биатлон», в лесном массиве около Кирсинского пруда. Семейные команды встречала Баба-Яга, которая дальше пропускала только тех, кто придумывал себе название, девиз и делал флаг из подручных средств. По пути они увиделись с почтальоном Печкиным, Кикиморой, Колдуньей-Травницей и пауком Борисом, Лешим. В конце пути всех встречала Василиса и увлекала в русские народные игры и забавы. Участниками программы стали 200 человек из 18 команд. Для проведения географического турнира «Знатоки Вятского края» было изготовлено два комплекта спилс-карт Кировской области мастером резьбы по дереву С. В. Козловым, каждый из которых состоит из 40 элементов (39 районов и областной центр), два флажка для обозначения района, использованы ноутбук с телевизором для демонстрации презентации наглядного материала для раундов. Мероприятие состоит из двух этапов: сборка спилс-карт на скорость и ответы на краеведческие вопросы. Вопросы второго этапа делились на три раунда: «Известные личности», «Достопримечательности», «Праздники». Его участниками стали более 200 человек. Библиотекари отдела обслуживания разработали научный квест «Формула гения» (проведено более десяти мероприятий) с использованием робота, который успешно провёл этот квест для подростков, старшеклассников и работающей молодёжи. Участникам было предложено пройти маршрут по залам библиотеки, выполняя задания: познакомиться с роботом Робби, найти необходимые составляющие «формулы гения» (воду, масло, краситель, шипучие таблетки), с помощью технологической карты, подноса и бокала провести химический опыт. В ходе мероприятия школьники познакомились с функциональным назначением отделов библиотеки.

После модернизации библиотека работала по проекту «Живые истории. Библиотека в деле». Проект стал победителем областного



грантового конкурса «Серебряное созвездие – 2022» в номинации «Диалог поколений». Целевая группа проекта – люди, родившиеся в период с 1923 по 1945 годы включительно (дети войны), живущие на территории Верхнекамского муниципального округа. В результате реализации проекта получены качественные результаты:

- разнообразие досуга пожилых людей: они стали посещать мероприятия, кружки библиотеки;
- оказание адресной помощи: выход волонтеров на дом;
- повышение чувства нужности пожилых людей: приглашение на мероприятия, посещение на дому волонтерами, сотрудниками библиотеки, соседями для общения или оказания помощи, установление контактов пожилых людей друг с другом;
- сохранение исторической памяти для потомков: напечатаны сборники с историями «детей войны», которые вручены каждому участнику проекта.

Количественные результаты проекта: в проекте приняли участие 65 пожилых людей (дети войны), 21 волонтер, 11 библиотек, организовано 14 досуговых мероприятий, 40 фотосессий, напечатано 100 фотографий, выпущено 80 сборников «Живые истории. Дети войны».

Волонтером библиотеки У. Барышниковой в 2023 году был разработан проект «Волшебные цвета». Цель проекта – организация досуга для детей с ограниченными возможностями здоровья, направленная на развитие творческих способностей через работу с цветом и красками. В ходе работы проведены мастер-классы по различным техникам рисования: кляксография, штамповка, набрызг; встречи с интересными людьми: кирсинским поэтом В. Б. Мизевой (Агния Шиляй), мастером резьбы по дереву С. Козловым (детские работы были представлены на Пасхальной выставке в храме Покрова Пресвятой Богородицы города Кирса). Автор проекта прошла базовый курс по инклюзивному общению.

В 2024 году продолжается работа по проекту «Лоскутные забавы» (победитель областного грантового конкурса «Серебряное созвездие – 2024» в номинации «Мудрость и опыт во благо старшего поколения»). Женщины «серебряного возраста» обучаются техникам лоскутного шитья.

В группе библиотеки «ВКонтакте» реализуется онлайн-проект «Юбилейные встречи с “Литературной гостиной”», посвященный

35-летию библиотечного клуба «Литературная гостиная». Публикуются видеолекции о поэтах, писателях, творческих людях, которые читают сами участники клуба. В группе библиотеки «ВКонтакте» провели книжный челлендж, приуроченный к 45-летию образования МКУК «Верхнекамская ЦБС».

Работая в статусе модельной библиотеки, можно с уверенностью сказать, что реализация концепции, основанной на создании комфортного пространства для творчества молодёжи (клубы, волонтерский отряд, театральная студия), организации свободного времени посетителей с детьми, реализации потребностей людей старшего поколения в освоении компьютера и проведении культурного досуга, полностью оправдала ожидания и работников, и жителей нашего города. Мы наблюдаем повышенный интерес к деятельности библиотеки не только у представителей верхнекамского культурного сообщества, но и власти. Библиотеку с рабочими визитами посетили губернатор Кировской области, министр культуры Кировской области, председатель и депутаты Законодательного собрания Кировской области. На базе библиотеки состоялись: вручение премии депутата Законодательного собрания Кировской области В. И. Медведкова учащимся и педагогам верхнекамских школ, встреча управления образования Верхнекамского муниципального округа и руководства АО «Кирскабель» с родителями выпускников, заседания бюджетной комиссии в рамках проекта «Народный бюджет», обучающий семинар ООО «Знание» (г. Киров), мероприятия Ассоциации юристов России Кировской области, центра «Познание» (г. Киров) и многие другие мероприятия.

С 2021 года библиотека стала площадкой для проведения Всероссийского исторического кроссворда, с 2022 года проводит мероприятия по Пушкинской карте.

Кирсинская центральная библиотека им. Г. М. Вяземского была, есть и останется точкой притяжения, любимым местом для разных поколений наших пользователей, потому что её душа и сердце – изобретательные и творческие библиотекари.

## РАБОТА РУДНИЧНОЙ ГОРОДСКОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМ. Л. А. САФРОНОВА ПО ДОЛГОСРОЧНОМУ ПРОЕКТУ СОЦИАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ОКНО В МИР»

*Л. В. Двоглазова*

Рудничная городская библиотека-филиал им. Л. А. Сафронова открылась для своих читателей 1 октября 1970 года. По инициативе сотрудников библиотеки, Управления культуры Верхнекамского района в декабре 2015 года решением Верхнекамской Думы нашей библиотеке присвоено имя земляка, поэта – священника Леонида Александровича Сафронова. В 2021 году, благодаря преобразованиям в рамках федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура», библиотека получила статус модельная.

Наша библиотека – это центр неотложной культурной и социальной помощи для всех: пенсионеров, детей, домохозяек, представителей молодёжной среды. Для них библиотека существует и служит, чувствует свою социальную ответственность. Недаром многие говорят о нашей библиотеке – «единственное светлое место в посёлке». Библиотекарям удаётся создавать положительную, бесконфликтную среду, они умеют, когда нужно, оказать моральную поддержку. Библиотека организует досуг детей и взрослых, сотрудничает с учреждениями и общественными организациями посёлка. Тесная связь осуществляется с администрацией, советом ветеранов, МКОУ СОШ пос. Рудничный, учреждениями культуры и волонтерскими организациями. Особенно в общении нуждаются пенсионеры. Именно в библиотечных стенах они могут и просто отдохнуть, интересно и с пользой провести время.

В библиотеке есть краеведческая комната, где находится мини-музей Верхнекамского фосфоритного рудника, работает пять клубов по интересам: клуб для пожилых «Посиделки у Елены», клуб краеведческой направленности для молодёжи «Истоки». Клубы для детей: для продвижения чтения для дошкольников «По-читайка», клуб для детей творческой направленности «Бери и делай!» и досуговый – «Игромания».

Так же библиотека занимается исследовательской и издательской работой по истории посёлка Рудничного.

Одним из приоритетных направлений работы является работа библиотеки с социально незащищёнными слоями населения, куда относятся пенсионеры, люди с ограничением жизнедеятельности, в том числе и подопечные геронтологического отделения. Данной категории оказывается информационная, правовая, досуговая поддержка, что помогает им почувствовать себя людьми равных возможностей.

В посёлке Рудничный работает геронтологическое отделение Кировского областного государственного автономного учреждения социального обслуживания «Верхнекамский комплексный центр социального обслуживания населения» (далее КОГАУСО «Верхнекамский КЦСОН»). Проживающие в отделении, кроме ухода, нуждаются в общении, в контактах с окружающими. Библиотека готова оказать добровольческую помощь в проведении различных мероприятий и информационную поддержку в решении некоторых вопросов, стоящих перед людьми с ограниченными возможностями здоровья. С этой целью в геронтологическом отделении с 2005 года, со дня его открытия, библиотекой организована передвижка. У жителей отделения есть возможность чтения художественной, историко-документальной литературы. Чтение помогает сохранить память, интеллект, а живое общение помогает не чувствовать себя оторванным от общества. Через книгу они находят выход в большой мир и библиотеке под силу оказать помощь в обретении частички утраченных радостей жизни.

Но ничто так не вдохновляет и не обогащает информацией, как общение. И главными здесь становятся мероприятия. В 2006 году геронтологическое отделение и библиотека заключили соглашение о совместной досуговой деятельности в геронтологическом отделении. С 2006 года и по сей день библиотека является главным организатором мероприятий и желанным гостем. С 2012 года по 2024 год включительно сотрудничество Рудничной городской библиотеки филиала имени Л. А. Сафронова и геронтологического отделения КОГАУСО «Верхнекамский КЦСОН» реализуется в долгосрочном проекте социальной направленности «Окно в мир».

Для решения задач и достижения намеченных результатов, библиотека составляет координационный план. Один раз в месяц (в рам-

ках соглашения) библиотекарь проводит запланированные мероприятия. Подготовка и проведение мероприятий проходит при участии культурного организатора геронтологического отделения Татьяны Павловны Бессоновой, совместно с председателем совета ветеранов поселка Ниной Ивановной Луговик.

Для жителей отделения по заявкам предоставляется литература для чтения, а также рекомендуется литература по интересующим темам. Ход выполнения проекта контролируется заведующей библиотекой. Информация ежемесячно подаётся в Кирсинскую центральную районную библиотеку имени Г. М. Вяземского. Для оценки используются количественные и качественные показатели в конце отчётного года.

С 2006 года по 2020 год общение было постоянным. В 2020 году, в связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой, деятельность библиотеки была ограничена помощью в подборе материалов для стендов и выставок.

За 15 лет сотрудничества было проведено более 200 самых различных мероприятий: беседы, вечера, утренники, часы поэзии и музыки, изобразительного искусства, игровые программы, спектакли с участием сотрудников библиотеки и детей. За этот период времени традиционными стали фольклорные «походы». Ежегодно в библиотеке создавались чучела Масленицы, а затем радовали особенную публику отделения. Постановочные костюмированные представления готовились на Новый год и в День пожилого человека. Все мероприятия проводились с вниманием и теплотой к зрителям. Было приятно видеть улыбки, блеск в глазах, живое участие жителей этого необычного дома. Это и есть главная цель работы библиотеки в данном направлении. Кроме того, библиотека оказывала помощь в оформлении тематических стендов и выставок.

В 2022 году после снятия всех эпидемиологических ограничений библиотека возобновила проведение мероприятий в стенах отделения. В библиотеке в это время произошли большие перемены. Сегодня это библиотека нового поколения. Изменилось всё: интерьер, оборудование, произошло существенное обновление книжного фонда и техники. Всё это расширило возможности библиотеки в проведении мероприятий.

Руководством геронтологического отделения неоднократно был организован выезд жителей в Рудничную городскую библиотеку

им. Л. А. Сафронова. Библиотека в свою очередь занималась подготовкой мероприятий с учётом особенностей участников мероприятия. Впервые жители отделения посетили библиотеку 14 декабря 2022 года. Преодолев все трудности, начиная с посадки в машину вплоть до подъёма на второй этаж КСЦ «Орбита», где расположена библиотека, эти хрупкие, с трудом передвигающиеся люди, некоторые с помощью ходунков, не отказались от экскурсии. С необыкновенным интересом они следовали за экскурсоводом-библиотекарем. На абонементе с уважением смотрели на внушительные основательные стеллажи с книгами.

Детский сектор привлёк внимание яркими, необычной формы столами, многообразием литературы. Гости с любопытством посмотрели выставку наших читателей, в центре правовой информации надолго задержались у витрины мини-музея по истории Верхнекамского фосфоритного рудника, с интересом рассматривая окаменевшие останки животных. Одна из приглашённых участниц просто преобразилась и оживилась при виде экспонатов. Оказалось, что женщина работала на предприятии и блестяще рассказала о процессе добычи фосфоритной руды и производстве фосфоритной муки. Освоившись, гости прошли в читальный зал. Яркая заставка, красочная онлайн-викторина о пословицах, элементы концерта русской народной песни – всё это благоприятно действовало на гостей. Когда пожилым людям пришла пора собираться домой в отделение, никто не хотел уходить. Сила гостеприимства творит чудеса: эти особенные, ставшие немного шумными гости, были бесконечно благодарны за яркий момент в их жизни. Как принимающая сторона скажем, что сила духа, жажда жизни этих уже очень пожилых людей является хорошим примером для молодых.

В 2023 году мы вновь встречали в библиотеке гостей из геронтологического отделения. Первый раз они приехали на фольклорный час «Масленица – затейница» и получили приглашение на мероприятие, посвящённое детям войны. Надо сказать, что на мероприятии данной тематики и в 2024 году присутствовали жители геронтологического отделения. Их воспоминания сегодня – это бесценный исторический материал, память для потомков. В течение года библиотека делала тематические подборки иллюстраций, репродукций и предоставляла их для оформления выставок и стендов. Например,



о временах года, календарных и церковных праздниках, о военной тематике.

Наша практика показывает, что чтение, общение с новыми людьми имеет особую ценность для пожилых людей. Библиотекари делают все для того, чтобы поддерживать у людей с ограниченными возможностями чувства собственной значимости и полезности обществу, окружая их заботой и душевной теплотой, что проявляется при разработке и проведении мероприятий с их участием.

## **МОДЕЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА КАК ЦЕНТР СОХРАНЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО КОДА: ПРАКТИКА РАБОТЫ БИБЛИОТЕКИ Г. МАЛМЫЖА КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ В СОХРАНЕНИИ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ**

*Т. В. Ярулина*

Город Малмыж – административный центр муниципального района. Расстояние от Малмыжа до Кирова составляет 282 км. На севере район граничит с Республикой Марий Эл, Уржумским и Кильмезским районами Кировской области. Восточная граница проходит с Республикой Удмуртия. На юге к границам района прилегают Вятско-Полянский район и Республикой Татарстан. На западе граничит с Республиками Татарстан и Марий Эл.

На территории Малмыжского района компактно проживают представители различных национальностей – русские, татары, мари, удмурты, каждая из которых обладает уникальной историей и культурой. И это, безусловно, накладывает свой отпечаток на культурные традиции, происходит взаимное проникновение и обогащение культур. В целях сохранения национальной культуры народов района проводятся Дни национальных культур, национальные праздники – Сабантуй, традиционные марийские праздники почитания святого Акпатыра и национального героя Полтыша (Болтуша), областной праздник – Казанская ярмарка. Участие в них принимают все жители, независимо от вероисповедания.



*Сектор обслуживания*

Одним из приоритетных направлений деятельности библиотек района является краеведение: организация работы с национальным населением, поддержка и развитие языка, культуры и жизненного уклада народов, живущих на малмыжской земле.

В 2021 году центральная библиотека города Малмыжа Кировской области стала одним из победителей конкурсного отбора на создание модельных библиотек в рамках национального проекта «Культура». Многонациональный состав населения стал основополагающим фактором для основной идеи модернизации Малмыжской центральной библиотеки – создание на её базе библиотечного мультинационального

парка. Эта идея нашла отражение и в логотипе библиотеки.

Сегодня библиотека представляет собой светлое и комфортное многофункциональное пространство, где каждый сможет провести с пользой своё свободное время. Учреждение полностью обновило формат работы, кардинально изменило облик и доступность библиотечного пространства, став местом притяжения для людей всех возрастов и социальных групп.

Библиотека стала интерактивной площадкой для общения представителей разных поколений и культур, что способствовало сохранению национального кода. Созданы все условия для межкультурного диалога и межнационального сотрудничества, профилактики этнической, религиозной и расовой ксенофобии и экстремизма. Благодаря нацпроекту «Культура», в библиотеке обновлён книжный фонд, установлено современное интерактивное оборудование, сделан качественный ремонт, обновлён дизайн помещений, заменена мебель. Обновление библиотечного пространства помогло создать несколько комфортных локаций для обучения, проведения конференций, мастер-классов, интеллектуальных игр и занятий.

В ходе модернизации пространство библиотеки было разделено на современные функциональные зоны: информационная зона для сла-



*Лекционный зал*

бывающих, уютный уголок отдыха. Выделены зоны с новым компьютерным оборудованием для читателей, обеспечивающим доступ к широкополосной сети интернет, информационным ресурсам и Национальной электронной библиотеке. Для самых юных пользователей – функциональный электронный столик и виртуальный шлем. Благодаря столу-трансформеру большой лекционный зал, преобразуется в творческую мастерскую, литературную гостиную или видеозал. Проектор, микшерный пульт, динамики, широкий экран, звуковое оборудование превращают любое мероприятие в яркое зрелище. Краеведческий центр теперь дополнен автоматизированным рабочим местом пользователя, выставочным стендом-музеем, посвящённым четырём национальностям.

В секторе комплектования установили цифровой сканер, обновлён книжный фонд на более чем 6 000 единиц. Неожиданным решением может показаться студия звукозаписи, приобретённая в рамках нацпроекта «Культура», однако она является органичным продолжением современной концепции библиотеки как многофункционального пространства. Теперь в библиотеке можно записать песню, стихотворение, подкаст, закадровый текст или любое другое оформление к видео.

В рамках открытия модельной библиотеки на базе центральной библиотеки прошёл круглый стол «Библиотека нового поколения как центр межнационального общения». В его работе приняли участие наши коллеги и наставники из Кировской областной науч-



*Издательский центр  
этнографии и краеведения*



*Круглый стол  
«Библиотека нового поколения  
как центр межнационального общения»*

ной библиотеки имени А. И. Герцена, коллеги из Республик Татарстан, Марий Эл и соседних районов: г. Вятские Поляны, г. Уржум, пгт Кильмезь. Главный специалист по работе с регионами Департамента модельных библиотек Российской государственной библиотеки, куратор Кировской области Марианна Владимировна Щеглова в своём выступлении подчеркнула большую роль библиотек района в сохранении и развитии национальной культуры посредством книги и новых информационных технологий. Отметила, что современная модельная библиотека выходит на новый уровень общения с читателями. На круглом столе обозначили проблему нехватки знаний родного языка, и была поставлена задача о необходимости работы в этом направлении.

Одним из основных направлений работы в рамках модернизации библиотеки стали занятия по обучению языкам, формированию и развитию первоначальных умений и навыков владения татарской, марийской, удмуртской разговорной речью. На первом подготовительном этапе для учащихся школ и жителей города провели ряд мероприятий по знакомству с историей, культурой, традициями, обычаями народов, проживающих в Малмыжском районе (татары, марийцы, удмурты). Занятия велись по программе обучения языкам «Общение без границ». Преподавателями групп стали сельские библиотекари центров национальных культур, носители языка (один из работников по профессии – педагог марийского языка).

Ребята изучали историю и традиционную культуру народов, узнали об особенностях языка, овладевали правилами вежливости, слуша-

Модельные библиотеки Кировской области

ли и отвечали на вопросы. Результатом явился интерес к изучению языка. При проведении всех занятий использовался метод многократного повтора, который в большинстве случаев приводит к интуитивному пониманию его содержания. Надо признать, что более результативной оказалась работа с группой по изучению татарского языка.

Преображённая библиотека города стала излюбленным местом проведения ярких праздников и фестивалей, национальных выставок, встреч с интересными людьми, площадкой для деловых встреч и семинаров. Этому способствует и удачное расположение – библиотека находится в центре города. Успешно прошёл День депутата с участием главы Малмыжского района Э. Л. Симоновым, главой администрации Малмыжского городского поселения О. М. Алёшкиной и членами общественного совета по вопросам гармонизации межэтнических отношений. В рамках данного мероприятия сотрудники библиотеки провели час национальной культуры «С любовью к малой родине».

В рамках сохранения национальной культуры, библиотека площадкой для проведения ежегодной Всероссийской акции «Большой этнографический диктант», цель которой – привлечь внимание людей к истории, культуре и традициям народов, населяющих страну. В тёплой дружеской атмосфере прошли мероприятия: праздник марийской культуры «Шочмо йылме» – шум чонем» («Родной язык – душа народа»); фестиваль-праздник русской культуры «Истоки»; фестиваль татарского народа «Национальные традиции – богатство татарской культуры»; праздник старинного обычая удмуртов «Жыт пукон» («Вечерние посиделки»).



*Языковые занятия*



*На празднике марийской культуры  
«Родной язык – душа народа»*



*Радужная встреча гостей библиотеки  
(Всероссийская акция «Библионочь»)*

Традиционно принимаем участие во Всероссийской акции «Библионочь», где также успешно проводим мероприятия, посвящённые сохранению культурных традиций, культурной самобытности и популяризации народного искусства. В 2022 году, в Год народного искусства и материального культурного наследия, в уютной горнице участников мероприятия гостеприимно встречали библиотекари в нарядных национальных костюмах. Гости вечера, участвуя в различных конкурсах, познакомились с традициями русского, марийского, удмуртского и татарского народа. С лёг-

костью участники отвечали на интересные вопросы, отгадывали национальные блюда, играли в игры, пели старинные русские песни. Задушевная беседа плавно перешла в чаепитие за столом, где гости делились своими семейными традициями. Весело, познавательно, вкусно прошли посиделки.

Обновлённый фонд библиотеки привлекает внимание юных читателей яркостью, оригинальностью и тематическим разнообразием. В те дни, когда в библиотеку приходят на ознакомительные встречи школьники и воспитанники детских садов г. Малмыжа, библиотекари знакомят ребят с самыми необычными книжными новинками, яркими книгами-сюрпризами с открывающимися окошками, книгами-головоломками для самых маленьких, с обучающими языкам книгами. Ребята с большим интересом листают красочные издания о национальных культурах, обычаях и традициях, участвуют в играх по развитию речи.

В дальнейшем возникла необходимость создания на базе Центральной библиотеки клуба любителей татарской культуры «Родник души». Участники клуба – жители города, представители религиозных и общественных организаций, библиотекари. Одним из первых и почётных гостей клуба стала Язиля Хазиахметовна Асхатдинова, руководитель общественной организации «Региональная национально-культурная автономия татар Кировской области».

Модельные библиотеки Кировской области



На занятиях клуба мы знакомим с творчеством татарских писателей и поэтов, традициями и фольклором, занимаемся в творческих мастерских. Интересно прошли занятия женского рукоделия, прядение пряжи веретеном. Возрождение стариной традиции – изготовления своими руками чёток (тасбих). Чётки могут использоваться не только в качестве религиозного атрибута, но и как оригинальный аксессуар, помогающий успокоить нервы и настроиться на отдых или работу. Прядение пряжи веретеном – одно из старинных ремёсел.

Библиотекарка центра татарской культуры рассказала об искусстве прядения веретеном и провела мастер-класс. Работа не из лёгких. Чтобы нить прядлась тонко и ровно, требуется особое мастерство. Одно из последних занятий «Чай приятен, ароматен» было посвящено традиционному напитку татар. Знатоки чая поделились собственными рецептами чая, искусством правильного заваривания и способами приготовления напитка на основе душистых лечебных трав.

Популярными формами работы клуба стали творческие вечера и встречи с интересными людьми, писателями. Задушевно прошла встреча с удивительной, талантливой писательницей и поэтом, автором книг на татарском языке Альфирой Гайфутдиновой. Она поделилась тайнами своего литературного мастерства, рассказала о себе, о создании сюжетов и прототипов героев. У автора немало поклонников в Татарстане, Башкирии, Удмуртии, а также в Москве и Санкт-Петербурге. Её творчество известно и за границей. Мероприятие сопровождалось презентацией и выступлениями читателей. По многочисленным просьбам жителей города нам удалось организовать встречу с популярным автором бестселлеров Зифой Кадыровой, из г. Набережные Челны Республики Татарстан. Надо отметить, книгами этого автора зачитывается всё татарское население. Такие встречи востребованы, проходят в непринуждённой дружеской обстановке, сама атмосфера живого общения с писателем приносит огромную радость и организаторам, и участникам встречи.



*Встреча с Зифой Кадыровой*



*Выступление участников клуба*

Одним из больших достижений работы клуба стала премьера спектакля по пьесе татарского писателя Ильяхама Гали «Беренче мэхэббэт» («Первая любовь»), организованный методистом центральной библиотеки г. Малмыж С. С. Халиуллиной. Спектакль прошёл на сцене районного Дома культуры. Благодарные зрители бурными аплодисментами выразили восхищение игрой своих земляков.

В целях сохранения культурного наследия каждой нации, проживающей на территории муниципального образования, проводятся Дни национальных культур. День марийской культуры «Конга пайрем» («Праздник печки»), праздник уважения матушке-печке. Во все времена печь и очаг были значимы для сельских жителей. На праздник съехались гости не только Малмыжского района, но и Уржумского района, и даже Республики Татарстан. День удмуртской культуры «Колесо жизни – Улон Питран» провели в Поречкекитяжской сельской библиотеке им. И. Кырля – центре удмуртской культуры. Приглашёнными гостями были представители Дома дружбы народов г. Ижевска Удмуртской республики. Заведующая отделом молодёжных инициатив и общественных проектов Дома дружбы народов Августина Юрьевна Михайлова презентовала первый удмуртский телеграм-канал «Учки удмуртэ». Этнофольклорная группа «Шулдыр Мылкыд» и детская фольклорная группа «Кизи́ли» ярко и зрелищно представили композицию «Колесо жизни». В песнях, танцах и стихах участники показали обряды удмуртского народа, начиная с рождения ребёнка. Для формирования добрососедских отношений с представителями других национальностей вниманию зрителей были представлены инсценировка русских посиделок, песни, танцы марийского и татарского народа, мастер-класс по изготовлению девичьей удмуртской шапочки (апай такъя). В завершение мероприятия Богдан Афиногенов, контент-редактор информационно-аналитического отдела Дома дружбы народов представил Первый молодёжный интернет-телеканал «ДАУР

ТВ», работающий на удмуртском языке. На мероприятие собралось более 300 жителей района. (2023 год).

С целью объединения представителей различных этнических культур и зрителей через создание общего культурно-досугового пространства на площадках фестиваля, укрепление межнациональных отношений был проведён фестиваль национальных культур «В кругу друзей». Лекционный зал библиотеки был поделён на интерактивные национальные площадки, на которых прошли выставки декоративно-прикладного искусства, фольклорные посиделки в национальном стиле, выразительное чтение произведений на родном языке, демонстрация национального костюма. И конечно, каждый мог отведать блюда национальной кухни.

Надо отметить, что сотрудники модельной библиотеки зачастую являются активными участниками всех мероприятий. 17 марта весело и задорно прошло традиционное народное гуляние «Масленица-пышка на улицу вышла», посвящённое проводам зимы и встрече долгожданной весны. Объединённая команда культуры приняла участие в районном конкурсе «Сударыня Масленица – 2024» и ЦБ стала победителем в номинации «Ой, блины, мои блины».

Сотрудники библиотеки стали организаторами проведения национальных игр на областном празднике «Сабантуй – 2024» и участниками праздника «Ярмарка Казанская».

5–6 июля в Республике Марий Эл состоялся XXIV Федеральный Сабантуй. В качестве делегата от Региональной национально-культурной автономии татар Кировской области в нём приняла участие



*На Дне марийской культуры*



*На народном гулянии  
«Масленица-пышка на улицу вышла»*



*В кругу друзей*



*Сабантуй в Йошкар-Оле*

методист центральной библиотеки МКУК «Малмыжская ЦБС» Сария Сунгатулловна Халиуллина.

Преобразования библиотеке были нужны. Только за прошлый год её услугами воспользовалось более четырёх тысяч человек. Заметно выросло количество посещений читателей модельных библиотек. Соответственно, увеличилась книговыдача и число новых читателей.

Библиотечный мультинациональный парк города Малмыжа стал центром развития местного сообщества, определив для себя такие направления, как поиск, сохранение и возрождение исторического и культурного наследия, что полностью соответствует предназначению библиотеки – быть хранительницей национальной памяти.

## **ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ В БИБЛИОТЕКЕ: ЭКСПЕРИМЕНТЫ, НОВАЦИИ, ДОСТИЖЕНИЯ**

*А. А. Бушкова*

В 2021 году Центральная районная библиотека муниципального казённого учреждения «Слободская централизованная библиотечная система» благодаря национальному проекту «Культура» была модернизирована. Перед сотрудниками библиотеки и её читателями открылись горизонты новых возможностей: современное интерактивное оборудование, комфортный и обновлённый интерьер библиотеки, новинки литературы. Появление в библиотеке современного технического оборудования – это новая и более качественная ступень в проведении мероприятий, которые являются приоритетными в нашей работе. Одним из таких приоритетов является экологическое информационное просвещение населения.

В 2024 году в Центральной районной библиотеке была реализована программа по информационному экологическому просвещению населения «БиблиоЭко: жизнь в стиле».

В настоящее время взаимоотношения человека и природы очень сложные и напряжённые. Мы ощущаем, как меняется наш климат,



меньше остаётся чистых, нетронутых лесов, озёр и рек. Тяжело дышится от выхлопных газов на улицах наших городов. Мы постоянно слышим об озоновых дырах, о загрязнении мирового океана, о страшных последствиях радиационных катастроф. Люди встревожены и понимают, что природа не безгранична.

Общество поднимает и бьёт тревогу, потому что в отношении с природой человек переступил нравственный рубеж. Экологические проблемы можно решить всем миром, постепенно формируя экологическую культуру, новое экологическое мышление населения – наших читателей.

Так возникла необходимость в нашей библиотеке создания программы, направленной на становление начал информационной экологической культуры через познание закономерностей природы.

Именно библиотека может сыграть значительную роль в информационном экологическом просвещении, где можно получить широкий круг представлений о Вселенной, планете Земля, о жизни людей, увидеть красоту мира и родного края, научиться его любить и беречь.

Цель программы заключалась в информационной поддержке развития активной экологической позиции современного человека.

Задачи, которые ставила перед собой библиотека, сводились к объединению в библиотеке различных видов экологической информации (выставки, мероприятия, акции, конкурсы); способствованию развития у детей экологического мышления и познавательного интереса к природе, желание общаться с ней через книги детских авторов; информационной поддержке формирования у взрослых нравственной ответственности, бережного и ответственного отношения к природе; а также показать значимость экологической культуры человека в повседневной жизни на примере сотрудников Центральной районной библиотеки.

Реализовывалась программа в период с января по май 2024 года.

Систематическое проведение информационных мероприятий различного характера способствовало:

- становлению экологического мышления у читателей, т. е. умения понимать и оценивать взаимоотношения человека и природы;
- осознанию смысла жизни человека, собственных целей и стремлений;



- формированию у читателей активного и ответственного отношения к жизни, к окружающей среде;
- развитию заботливого и бережного отношения к своему собственному здоровью;
- стремлению сохранить и улучшить природу.

Открытие программы в библиотеке началось с оформления информационного стенда на взрослом абонементе. Мы предлагали читателям познакомиться с реками и водоёмами Слободского района.

11 января в России отмечается День заповедников и национальных парков. Это особенная дата, ведь на территории нашей страны – около 12 тысяч особо охраняемых природных территорий. Подписчикам группы нашей библиотеки в социальной сети в «ВКонтакте» мы предлагали отправиться в фотопутешествие и увидеть самые невероятные заповедники России.

Юных читателей мы приглашали посетить книжную выставку «Заповедными тропами», где были представлены книги из фонда библиотеки, рассказывающие о мире природы, о растениях и животных охраняемых заповедных зон России. Выставка была приурочена ко Всемирному дню заповедников и национальных парков в России.

Участие в различных экологических конкурсах – это отличный шанс повысить экологическую культуру детей, привить им основные правила бережного отношения к природе и её обитателям. В связи с этим наша библиотека стала площадкой по организации дошкольников к участию в областном конкурсе «Покормите птиц –



*Стенд «Реки и водоёмы Слободского района»*



*Книжная выставка «Заповедными тропами»*



*Экологический час  
«Бианки – лесной сказочник»*



*Игра-викторина  
«Наши шарики ещё слишком молод»*

2024» в номинации «Кормушка», организатор ФГБУ «Государственный заповедник «Нургуш». Всего в конкурсе приняли участие семь детей, на конкурс было представлено девять работ. Все дети и библиотека получили сертификаты участника конкурса.

Ученик 6 «Б» класса КОГОБУ Лицей № 9 г. Слободского от нашей библиотеки принял участие в областном конкурсе «Марш парков – 2024» в номинации «Заповедные стикеры», организатор ФГБУ «Государственный заповедник «Нургуш». Ребёнок и библиотека получили сертификаты участника конкурса.

25 января состоялись первые занятия в клубах «Ромашка» и «Вдохновение». Для любителей-цветоводов была проведена беседа «Цветы в доме: правила ухода». В ходе презентации слушатели познакомились с правилами покупки и размещения растений в доме, узнали секреты ухода за комнатными цветами, поделились своими секретами выращивания комнатных цветов.

Работа с детьми по информационному экологическому просвещению была основана на основных датах экологического календаря и творчестве писателей-натуралистов.

К 130-летию со дня рождения писателя-натуралиста Виталия Валентиновича Бианки 16 февраля был проведён экологический час «Бианки – лесной сказочник» для учеников 1 «Б» класса Стуловской школы. Библиотекарь познакомила детей с жизнью и творчеством В. Бианки, посвятившего большую часть своей жизни описанию загадочного, таинственного и разнообразного мира русского леса и его

обитателей. Его книги уникальны: полны тайн и погружают читателя в мир путешествий и открытий, написаны простым языком, который понятен детям в любом возрасте. Произведения Виталия Бианки учат бережно относиться к природе, помогать животным, заботиться о них. В ходе мероприятия ребята с удовольствием отгадывали загадки о животных, птицах и насекомых; поиграли в игру «Кто где живёт?». Дети отлично справились с заданиями. В заключение мероприятия первоклассники поделились прочитанными произведениями В. В. Бианки.

1 апреля для 7 «Б» класса Стуловской школы прошла познавательная экологическая игра-викторина «Наш шарик ещё слишком молод», посвящённая Дню Земли. Семиклассники узнали, что из себя представляет День Земли, чему он посвящён и для чего был создан. После знакомства с праздником ребята отвечали на вопросы, касающиеся окружающей нас природы и экологии, вспоминали эмблемы, маркировки, встречающиеся на различных продуктах, и что они обозначают, а также решали ребусы. Школьники узнали много новой информации и интересных фактов об экологии нашей планеты и о том, как важно о ней заботиться.

Проводя работу по информационному экологическому просвещению населения, сотрудники Центральной районной библиотеки своим примером показали, насколько важно сохранять экологическую культуру каждого человека. Все сотрудники библиотеки приняли участие в акции «Посади цветок – сделай мир ярче». В конце



*Акция «Посади цветок –  
сделай мир ярче»*



*Всероссийский субботник  
в рамках акции «Зелёная весна»*

мая на библиотечной клумбе появились новые жильцы: бархатцы и петунии. Наши цветочные друзья дружно зацвели и всё лето радовали посетителей своей красотой!

27 апреля по всей нашей стране прошёл Всероссийский субботник в рамках акции «Зелёная весна» и Центральная районная библиотека не осталась в стороне! Работники, вооружившись инвентарём, принялись к уборке территории. Субботник – это не просто добрая традиция, объединяющая всех, но и возможность каждому человеку проявить заботу об окружающем пространстве и сделать полезное дело. Приятно видеть результат своего труда, каждый внёс в это дело частичку своего тепла. Чистая, ухоженная территория библиотеки радует глаз всех окружающих. Давайте беречь чистоту! Помните: чисто не там, где убирают, а там, где не мусорят!

Очень важно с раннего детства воспитывать в людях уважение к окружающей природе, ведь уважая природу, мы уважаем себя.

24 апреля в нашей библиотеке для воспитанников группы «Пчёлка» д/с «Сказка» прошла экологическая игра «Экология и я», посвящённая Дню экологических знаний. В начале игры детям рассказали, что такое экология и что изучает эта наука. В ходе мероприятия ребята выполняли экологические задания: «Загадки о природе», «Собери раздельно мусор», «Будь внимателен в лесу», также дружно вспомнили правила поведения в лесу. В завершение дети узнали об экологии родного края, о его экологических проблемах.

А 3 мая для учеников 3 «В» класса Стуловской школы прошёл экологический час «Экология. Безопасность. Жизнь», также посвящённый дню экологических знаний. На мероприятии третьеклассники узнали о том, как влияет деятельность человека в различных сферах, на нашу жизнь сейчас и в будущем. Ребята познакомились с простыми экопривычками, которые могут спасти нашу планету от экологических катастроф. Используя карточки с экологичными привычками, они предлагали решения различным проблемным ситуациям, с которыми мы сталкиваемся каждый день. В конце ребята вместе с библиотекарем сделали книжку-памятку с экопривычками на каждый день. Ребята пообещали соблюдать экопривычки и заботиться об окружающей среде!

В рамках реализации программы библиотекой выпущены брошюры «Нанотехнологии на защите природы», «Экологическое законода-

тельство на современном этапе), «Святые источники Слободского района» и буклет «Чиж – птица 2024 года» для широкого круга читателей.

Программа информационного экологического просвещения населения «БиблиоЭко: жизнь в стиле» реализована полностью. Поставленные цели и задачи были выполнены. Всего в рамках программы проведено 13 мероприятий, их посетило: 421 человек, 489 просмотров фотопутешествия «Заповедники России» (в группе библиотеки в «ВКонтакте»), в конкурсах приняли участие восемь детей. Книговыдача литературы по экологии и художественной литературы писателей-натуралистов составила 364 экземпляра.

Таким образом, Центральная районная библиотека внесла свой вклад в информационное экологическое просвещение населения и становление экологической культуры современного человека.

## **О РАБОТЕ КРУЖКА «КЛУБ ЮНЫХ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ» ПИНЮГСКОЙ БИБЛИОТЕКИ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ ИМЕНИ А. И. СУВОРОВА**

*Н. А. Маурина*

В 2022 году в библиотеке работал географический кружок «Клуб юных путешественников» для детей 9–11 лет. Кружок объединил школьников, увлечённых изучением планеты Земля, её природного разнообразия. Идея о новом детском объединении возникла в связи с появлением новейшего оборудования в рамках национального проекта «Культура». С открытием модельной библиотеки в декабре 2021 года в библиотеке появились интерактивный глобус и спилс-карта Российской Федерации, а также много новой познавательной литературы. Используя интерактивный глобус, спилс-карту, детские энциклопедии, юные читатели узнавали много нового о странах и континентах, учились находить их на карте и глобусе, работать с книгой.

26 января состоялось первое занятие в «Клубе юных путешественников» (КЮП), для детей была проведена беседа-игра «По стра-





*Беседа-игра  
«По странам и континентам»*



*Познавательный час  
«Знакомьтесь – Солнечная система!»*

нам и континентам». Участники кружка познакомились с географией нашей страны и всего мира. Во время занятия ребята, используя спилс-карту Российской Федерации, составляли карту нашей страны, а с помощью интерактивного глобуса познакомились со странами и континентами. А в завершении занятия юные путешественники сразились в игре «Кто быстрее найдёт столицу государства?»

3 февраля занятие в кружке было посвящено изучению континентов планеты. Во время интерактивного урока «Земля – наша планета» ребята отправились в путешествие по материкам нашей планеты. В ходе мероприятия дети познакомились с местоположением и особенностями материков Земли. А затем, разделившись на две команды, соревновались в знании континентов, принимая участие в играх: «Найди континент по описанию», «Кто где обитает?», «Вопросы от глобуса».

«Знакомьтесь – Солнечная система!» – познавательный час под таким названием прошёл 11 марта для юных географов. Для того чтобы отправиться в космическое путешествие, не обяза-

тельно быть космонавтом. Всё в твоих руках, приходи в библиотеку, возьми книгу о космосе и вперёд! Планеты Солнечной системы, к коим относится и наша планета Земля, были предметом изучения детей. Юные путешественники отправились за новыми знаниями и впечатлениями, а помогли им в этом интерактивный глобус и замечательные новые книги: детская энциклопедия «Астрономия и космос», энциклопедия Д. В. Кошевара и В. В. Ликсо «Первая книга о космосе. 1 000 фотографий» и потрясающая фотокнига Д. Спэр-



роу «Космос: большое путешествие по Вселенной».

17 июня для юных путешественников прошла игра-путешествие «Широка страна моя родная». Используя спилс-карту и интерактивный глобус, участники познакомились с положением России на карте мира. Ребята узнали о том, с какими странами граничит наша страна, какие моря и океаны омывают Россию, какие народности населяют Российскую Федерацию и многое другое. В ходе занятия школьники приняли участие в играх: «Города», «Кто где живёт?», «Сколько народностей разных в нашей стране живёт».

Занятия в кружке продолжились осенью. 26 октября состоялось очередное заседание «Клуба юных путешественников», виртуальное путешествие «Прогулка по Африке». На этот раз при помощи интерактивного глобуса, атласа мира, а также мультимедийной презентации ребята совершили виртуальное путешествие на самый жаркий континент планеты – Африку. Юные путешественники пересекли континент с севера на юг, побывав в самой большой пустыне мира – Сахаре, на самой высокой точке континента – вулкане Килиманджаро, на самой большой по протяжённости реке материка – Ниле, на острове Мадагаскар и познакомились с его удивительными обитателями.

Час вопросов и ответов «Вокруг Евразии» – так называлось очередное заседание географического кружка «Клуб юных путешественников», которое прошло 13 ноября. Дети познакомились с самым большим материком планеты. В Евразии есть и леса, и поля, и высокие горы, и даже ледяные пустыни, здесь находятся высочай-



*Игра-путешествие  
«Широка страна моя родная»*



*Виртуальное путешествие  
«Прогулка по Африке»*



*Час вопросов и ответов  
«Вокруг Евразии»*

кружка, дети в увлекательной игровой форме узнавали множество интересных фактов о нашей планете.

шая вершина мира – гора Эверест (или Джомолунгма) и самое глубокое озеро в мире – Байкал. В завершении встречи ребята приняли участие в играх: «Кто живёт в Евразии?», «Правда или нет», «По морям, по волнам».

Занятия в географическом кружке «Клуб юных путешественников» помогли обогатить знания детей по географии, открывали возможности для формирования практических навыков работы с картой, книгой. Используя интерактивный глобус и спилс-карту Российской Федерации на занятиях

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ МОДЕЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ

*Л. В. Ананьина*

В рамках нацпроекта «Культура» Цепелевская сельская библиотека была модернизирована два года назад, после открытия 25 октября 2022 года она получила статус модельной. Что это значит? Модельная библиотека – это не просто смена названия, это новый подход к деятельности библиотеки, который качественно изменяет жизнь сельского жителя, его психологию. А для этого библиотека должна выполнить такие задачи, как внедрение новых информационных технологий, создание нового положительного имиджа библиотеки. Модельная библиотека – это основной информационный центр села.

В нашей библиотеке с момента открытия произошли значительные изменения: выросла востребованность и популярность среди

Модельные библиотеки Кировской области

жителей округа, возросло число посещений, увеличилась книговыдача. Сейчас у нас модернизированное пространство: современная мебель, можно выбрать комфортное место для работы и просто для чтения, сесть на мягкое кресло и пуфики, пообщаться и получить новые знания. Чаще всего библиотека нового поколения ассоциируется с внедрением новых информационных технологий. С приобретением компьютерной техники услуги нашей библиотеки значительно расширились, сейчас можно быстро найти необходимый документ пользователю, получить его электронную копию или распечатать его для дальнейшего использования. Информационную помощь библиотека оказывает работникам всех сфер: образования, сельского хозяйства, культуры и т. д. Проводятся дни информации, вечера вопросов и ответов, информационные часы по повышению компьютерной грамотности читателей «серебряного возраста».

В библиотеке для пользователей созданы зоны свободного доступа к фондам, справочно-информационная зона, где обеспечивается возможность доступа к информационным ресурсам, в т. ч. и к Национальной электронной библиотеке (НЭБ). Здесь представлены переведённые в электронную форму книги, в том числе редкие и ценные издания, рукописи, ноты, картографические издания, периодика. НЭБ – это библиотека больших возможностей, она предоставляет читателям ряд удобных функций, некоторые книги можно скачать, и тогда не обязательно сидеть и читать в библиотеке.

Есть у нас в библиотеке функциональный зал, предназначенный для проведения культурно-просветительских мероприятий. На основе фото- и видеоматериалов оформляем здесь красочные книжные выставки, выпускаем буклеты, презентации.

А для читателей с ОВЗ предусмотрено специализированное рабочее место с адаптивными программами, позволяющими работать с разными видами информации (печатной и звуковой), оснащённое электронным видеувеличителем, позволяющим читать любой документ разного шрифта.

Использование современных информационных технологий позволяет кардинально поднять уровень обслуживания юных читателей. Большой популярностью пользуются очки виртуальной реальности, с помощью их дети и подростки погружаются в мир природы или попадают на поля сражений, больше всего эти игры любят мальчишки.



*В новые приключения  
с очками виртуальной реальности*



*Интересные занятия  
с интерактивным столом*

Это новый формат информационных игр, благодаря которому происходит расширение кругозора детей за счёт возможности «побывать» в разных уголках Земли, «проникнуть» в мир различных наук. Путешествуя по вселенной, можно попасть внутрь огромной планеты, это круто! Такого ажиотажа вокруг библиотечной новинки, вы точно ещё не видели!

Для знакомства детей младшего возраста и их родителей с литературой в игровой форме, для проведения краеведческих мероприятий, литературных игр и квестов библиотекари используют интерактивную панель и интерактивный стол с развивающими играми. Здесь можно создавать свои игры-викторины «Проверь себя», «Открой дверь в страну сказок», а можно играть в шашки и шахматы, собирать пазлы.

Интерактивный стол помогает в развитии детского мышления, внимания, логики. Установленные приложения помогают учиться читать, рисовать, выполнять игровые и интеллектуальные игры для развития внимания и воображения детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Интерактивную панель библиотекари используют во время проведения экскурсий. С её помощью можно получить подробную информацию о жизни писателей, познакомиться с произведениями авторов и узнать о художниках, иллюстрировавших книги.

С помощью такого оборудования мы проводим уроки, показываем детям, что учёба может быть интересной, и с самого раннего возраста прививаем желание узнавать и применять на практике новое без страха ошибок. Интерактивная панель и интерактивный стол создают максимальную вовлечённость детей в обучающий процесс, дела-

ют обучение увлечённым и стимулируют желание узнавать новое.

А вы пробовали рисовать на графическом планшете? Это относительно новое искусство, популярное в мире. Юные читатели умеют фантазировать, придумывают свою вселенную с вымышленными историями, стараются нарисовать не на листе, а на экране компьютера с помощью графического планшета. И у них отлично получается!

Модернизированное пространство, обновлённый книжный фонд, современные технологии, система виртуальной реальности сделали нашу библиотеку настоящим центром притяжения. Библиотека, обладающая современными компьютерами и выходом в Интернет, позволяет нашим сельским жителям получать доступ к информационным ресурсам. Моноблоки, принтеры, сканеры, видекамера, телевизоры с функциями интернета, открытая зона беспроводного доступа в интернет – всё это способствует повышению престижа библиотеки.

Наша библиотека мобильна во всём. Вестибюль – первое помещение библиотеки, здесь предоставлена реклама библиотеки, возможность сориентироваться читателям в пространстве, узнать о текущей работе, массовых мероприятиях библиотеки. Жители нашего округа получают любую информацию для учёбы, работы и общения.

Большой популярностью среди читателей пользуется библиотечная страничка «ВКонтакте», в сообществе «Орловская центральная районная библиотека». Особенно она востребована у учащихся всех возрастов. На странице можно отследить, чем интересуется и живёт наш читатель, то есть мы в курсе всех новостей наших пользовате-



*Интерактивная панель – современный помощник экскурсовода*



*Создание нового мира с графическим планшетом*



*Доступ к информационным ресурсам*

лей. Растёт число читателей на странице «ВКонтакте» и в открытой группе «Одноклассники».

Издательская деятельность – это ещё одно направление, которое освоила библиотека с запуском компьютерной техники. С целью продвижения чтения оформляются пособия малых форм: буклеты, памятки, рекомендательные списки, закладки. С приобретением цветного принтера, появилось красивое оформление выставок, альбомов, стендов.

Благодаря освоению и применению новых компьютерных технологий у библиотеки расширилось взаимодействие с местными учреждениями культуры, образования и, конечно, с нашими читателями.

Сохраняя традиции, наша библиотека старается шагать в ногу со временем в соответствии с запросами наших пользователей. Проанализировав себя, отзывы читателей и СМИ – всё, что было достигнуто за два года, можно сказать, вокруг нашей библиотеки разворачивается интересная жизнь. Мы стали популярны, узнаваемы, нужны и любимы.

## **ТВОЯ ТЕРРИТОРИЯ В МОДЕЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ БЕЛОХОЛУНИЦКОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ МОДЕЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ**

*Н. Е. Сорокожердьева*

В сентябре 2023 года на базе Белохолуницкой центральной библиотеки открылась первая в Белохолуницком районе модельная библиотека. Современный дизайн отразил концепцию библиотеки как «библиотеки эм © ций». А эмоций было много! Посетители обновлённой библиотеки с восторгом отмечали современный ремонт, мебель, компьютерное оборудование и, конечно же, большое количество новых книг!

Модельные библиотеки Кировской области



В течение года все отделы библиотеки пользовались спросом. Но одним из самых востребованных стал зал-трансформер, предназначенный для проведения разнообразных массовых мероприятий, мастер-классов, занятий клубов и кружков по интересам, семейных встреч, кинопоказов и прочее. Зал оборудован телевизором на перекатной стойке и проектором, что делает его применение более разнообразным. В зале предусмотрены выставочные стеллажи для книжных новинок и экспонатов, а также акустическая штора, которая дополнительно зонировует пространство, позволяя проводить одновременно два мероприятия.

Зал активно используется сотрудниками администрации Белохолуницкого района и города Белая Холуница. Так, в стенах обновлённой Центральной библиотеки проходило расширенное заседание Белохолуницкой районной Думы.

Для сотрудников администрации, управлений образования и культуры, представителей ветеранского сообщества была организована площадка для проведения этнографического диктанта.

Для руководителей и сотрудников учреждений культуры Белохолуницкого района, а также работников управления культуры и централизованной бухгалтерии состоялся вебинар «Приносящая доход деятельность и платные услуги в бюджетных учреждениях», спикер – О. Н. Руденко, преподаватель ИПБ России, доцент экономического факультета Кубанского государственного университета, независимый эксперт по бизнес-планированию.

В рамках сотрудничества библиотеки с российским обществом «Знание» в декабре 2023 года в Центральной библиотеке прошла Всероссийская просветительская акция «Достижения России». Заведующая сектором краеведения библиотеки Елена Леонидовна Ренёва провела лекцию «Международная выставка-форум Россия: достижения Кировской области» для школьников государственной школы и сотрудников муниципальных учреждений. Мероприятие



*Расширенное заседание  
Белохолуницкой районной Думы*



*Просветительская акция «Тест по истории Великой Отечественной войны»*



*Интеллектуальные промышленные игры: на встречу юбилею города*

получилось динамичным и запоминающимся, каждому слушателю было приятно узнать, насколько богата и щедра земля вятская. Узнали много нового о жизни известных земляков – Шаляпина, Грина, Салтыкова-Щедрина, Калягина, Савиных, братьев Васнецовых и других, об уникальных музеях региона, о проекте кампуса международного уровня, о событийных проектах и масштабах развития главных сфер экономики Кировской области. В январе 2024 года лекцию «Достижения России» посетили участники клуба «Вечерки» Троицкой библиотеки филиала. Всего было проведено девять лекций для разных категорий слушателей. В марте состоялась лекция «Крым и Севастополь: десять лет вместе с Россией».

1 декабря 2023 года по всей стране проходила просветительская акция «Тест по истории Великой Отечественной войны». В зале библиотеки была организована площадка для проведения теста. К акции присоединились сотрудники Белохолуницкой централь-

ной и детской библиотек, сотрудники управления культуры Белохолуницкого района. Участники мероприятия проверили свои знания по истории Великой Отечественной войны, ответив на 40 вопросов теста. Проект был реализован при поддержке «Росмолодёжь. Гранты» и при участии Российского военно-исторического общества.

Гостями библиотеки были не только жители города Белая Холуница и Белохолуницкого района. В начале ноября в Международный день слепого человека в центральной библиотеке состоялась ежегодная встреча Слободской местной организации Всероссийского общества слепых, председателем которой является Марина

Александровна Лукина. Встреча была посвящена образовательной методике для слепых и его основателю Валентину Гаюи.

В январе 2024 года библиотеку посетила команда из Центра информационных технологий в обучении «Познание» (г. Киров), которая провела «Интеллектуальные промышленные игры: навстречу юбилею города». В играх участвовали семьи с детьми восьми-четырнадцати лет. Проект реализуется Центром «Познание», победителем регионального грантового конкурса 2023 года для СОНКО Кировской области, организованного Министерством внутренней политики Кировской области при софинансировании Фонда президентских грантов.

В июле страховая компания «КАПИТАЛ LIFE» (г. Киров) провела бизнес-игру «Управляй финансами». Игра имела несколько задач: достичь три жизненных цели в течение 30 виртуальных лет, используя разные финансовые инструменты (страхование, кредитование и другие).

Наличие большого экрана и потолочного проектора даёт возможность организовывать показы познавательных документальных и анимационных фильмов. Девять раз состоялся показ документального фильма «Возвращение», снятый кировской кинокомпанией «Новый мир». В основу фильма легла деятельность поискового отряда «Долг», который состоит из воспитанников школы-интерната № 1 города Кирова. Во время вахты памяти в 2022 году на месте прошлых боёв в Новгородской области были обнаружены останки уроженца Сунского района Кировской области Сергея Клековкина. Это фильм о нашей истории, о поисковом движении, о судьбе солдата и невероятной истории возвращения.

В мае прошла кинолекция «Мастер танковых засад». Участники встречи познакомились с танковым гением Великой Отечественной войны, маршалом бронетанковых войск – Михаилом Ефимовичем Катукowym, узнали, какой подвиг под его руководством со-



*Бизнес-игра «Управляй финансами»*



*Защита выпускных проектов учеников  
преподавателя школы искусств  
Н. Ю. Аввакумовой*

вершила 4-я танковая бригада осенью 1941 года под Мценском, получив первой в Красной армии почётное звание «Гвардейская». Посмотрели документальный фильм о легендарной танковой бригаде и её бескомпромиссном командире, в честь которых было установлено более 60 мемориалов. Просветительская кинолекция организована Российским обществом «Знание».

В рамках II этапа Международного фестиваля правильного кино состоялся показ документального фильма «Тайны “ночных ведьм”», организатором которого стал «Музей Победы».

Фильм воссоздаёт боевую историю женского полка бомбардировщиков в годы Великой Отечественной войны. Раскрывает тайны их побед, их нелёгкого военного быта, сомнений и надежд. Знакомит с личными тайнами, которые они хранили в сердце, уходя в полёт, который всякий раз мог стать последним.

В День семьи, любви и верности юные читатели и гости центральной библиотеки посмотрели российский полнометражный анимационный мультфильм «Сказ о Петре и Февронии» режиссёра Юрия Кулакова. История святых Петра и Февронии преподносится как традиционная русская сказка – добрая, нравственная и поучительная. Она учит самым главным качествам человека – скромности, взаимопомощи, мудрости, верности и доброте. Организатор кинопоказа – проект «Знание. Кино» Российского общества «Знание». В период школьных каникул организован летний кинозал, в рамках которого ежедневно проходят показы анимационных полнометражных мультфильмов.

Долгие годы сотрудничества связывают центральную библиотеку и Белохолуницкую детскую школу искусств. В мае 2024 года в библиотеке состоялась защита выпускных проектов учеников преподавателя школы искусств Натальи Юрьевны Аввакумовой, обучающихся по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной

программе в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Они рассказывали о сюжете выбранной темы, о том, в какой технике выполнена работа, сделали выводы.

В рамках подготовки Творческой лаборатории для молодых лидеров креативных индустрий «Живое железо. Художественная обработка металлов», реализуемой Белохолуницкой детской школой искусств при поддержке Президентского фонда культурных инициатив, в стенах центральной библиотеки проходили встречи руководителей проекта (сотрудников школы искусств) с волонтерами центра «Горящие сердца» МБУК «Белохолуницкая ЦБ», которые стали частью команды проекта «Живое железо». На встречах подробно обсуждали программу мероприятий, распределяли обязанности и утверждали кураторов делегаций.

На выставочных стеллажах, расположенных в зале-трансформере, с 20 марта по 15 апреля 2024 года были представлены работы из передвижной выставки «Сокровищницы провинций. Вятка – взгляд с любовью», предоставленной Народной галереей Кировского областного Дома народного творчества. Лаборатория художников-любителей проходила в Кировской области в августе 2023 года. Проект был реализован автономной некоммерческой организацией «Центр инновационного развития культуры и искусства» в партнерстве с Областным Домом народного творчества при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Мероприятие приурочено к 650-летию города Кирова.

Большой популярностью пользовалась выставка белохолуницкого фотографа-любителя Алексея Шуплецова и детей – участников фотостудии «Блик» под руководством Николая Хлебникова, на фотографиях которых запечатлены родные и знакомые места. Восхищение посетителей вызывали также работы преподавателей детской школы искусств Натальи Юрьевны и Лидии Сергеевны Аввакумовых и их учеников, которые были представлены на выставках: «Холуницкие



*Творческая лаборатория для молодых лидеров креативных индустрий «Живое железо. Художественная обработка металлов»*





*Участники VIII Марихинских чтений*

зарисовки», «Вятка взгляд с любовью», «В гостях у сказки», «Краски жизни», «В этот День Победы».

Наибольшее количество мероприятий, проходящих в зале-трансформере, организуется и проводится сотрудниками библиотеки. Это встречи с писателями, конкурсы, игровые и познавательные программы, мастер-классы. Так, 26 октября 2023 года состоялись юбилейные V литературные встречи «Холуницкая осень», в рамках которых прошёл конкурс чтецов произведений поэтов Серебряного века «Серебряного века голоса...». В конкурсе приняли участие 17 конкурсантов, в исполнении которых звучали стихи А. Блока, С. Есенина, В. Маяковского, З. Гиппиус, М. Цветаевой, Н. Гумилёва, Ф. Шкулёва, И. Бунина, Б. Пастернака и А. Майкова. В ноябре на базе Центральной библиотеки состоялись VIII Марихинские чтения, посвящённые 90-летию со дня рождения писателя. На мероприятие собрались ребята, педагоги и библиотекари района. VIII Марихинские чтения стали своеобразным подведением итогов, так как уже десять лет детская библиотека носит имя Николая Ильича. Были подведены итоги конкурса творческих работ «Симфония родной земли» по мотивам произведений автора.

Ко Дню матери прошёл поэтический вечер «Мама большая и сильная» с участием популярной современной кировской поэтессы Айсины Шуклиной. Её стихотворения посвящены самым главным людям – мамам, папам, бабушкам, дедушкам, братьям, сёстрам. Проникно-



венные строки никого не оставили равнодушными, дети и взрослые слушали, затаив дыхание, со слезами на глазах. В завершение встречи все желающие могли приобрести сборник стихотворений и наборы открыток со стихотворениями автора.

В рамках Года семьи сотрудники сектора досуга организовали конкурс творческих работ из пластилина «Пластилиновая фантазия», в котором приняли участие 178 семей, представив 211 работ в двух номинациях: «Пластилиновая Картина» и «Волшебный Пластилин». 1 февраля, в Международный день пластилина, прошла церемония награждения победителей. В торжественной обстановке участники мероприятия узнали об истории возникновения пластилина, приняли участие в «Цветной викторине», познакомились с пластилиновой анимацией.

В апреле для дошкольников прошло познавательное мероприятие «Мур-Мур-Шоу», посвящённое 75-летию Юрия Куклачёва – циркового артиста и дрессировщика. В ходе мероприятия дети узнали о его жизни, пушистых партнёрах, познакомились с историей создания «Театра Кошек». Юные читатели с интересом отвечали на вопросы викторины про кошек, участвовали в увлекательных эстафетах «Смотай клубочек», «Лакомство для кошки» и других. Конечно же самое большое удовольствие они получили от просмотра видеоролика с выступлением Юрия Куклачева и его кошек.

В рамках Областных Дней вятской книги прошла встреча читателей с поэтами Владимиром Васильевичем Плеховым и Антоном Сергеевичем Смёрдовым. Гости представили слушателям разные жанры своей лирики: стихи о детстве, о природе, о любви к женщине, о любви к Родине. Антон Смёрдов исполнил авторские песни. Творчество Владимира Васильевича и Антона Сергеевича глубоко патриотично, оно заставляет задуматься о своём предназначении, а порой улыбнуться. В завершение встречи каждый желающий смог лично пообщаться с поэтами и приобрести их сборники с автографом.

Ежегодно в последнюю неделю марта по всей России проходит Всероссийская акция «Неделя детской и юношеской книги». В рамках акции 31 марта прошло необычное мероприятие под названием «Всей семьёй в библиотеку: родительское собрание, дети и родители», участниками которого стали ученики 1 «А» класса школы им. В. И. Десяткова и их родители. С приветственными словами выступила классный руководитель Е. Б. Соколова, которая отмети-

ла важность чтения в семье, подвела итоги анкетирования, которое было проведено среди учеников на данную тему. Тему детского чтения продолжила заведующая детской библиотекой им. Н. И. Марихина Светлана Анатольевна Зубова, обратив внимание родителей на правильный выбор книги, дала рекомендации по организации детского чтения. В завершение мероприятия сотрудники сектора досуга провели познавательную игру «Умники и умницы». Все участники получили сладкие подарки и, конечно же, книги.

За год работы модельной библиотеки в зале-трансформере было проведено 170 мероприятий различной тематики, которые посетили 3 876 человек! Это говорит о востребованности библиотеки, о росте её популярности среди населения города Белая Холуница и Белохолуницкого района.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ ИСКРОВСКОЙ СЕЛЬСКОЙ БИБЛИОТЕКИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «КУЛЬТУРА»**

*С. Н. Захарова*

Искровская сельская библиотека Биртяевского сельского поселения, расположенная в живописном уголке Котельничского района, сегодня является ярким примером того, как информационные технологии могут преобразить и вдохнуть новую жизнь в культурные учреждения. Благодаря поддержке национального проекта «Культура» библиотека смогла внедрить передовые технологии, сделав шаг в будущее и предложив своим посетителям богатый спектр инновационных услуг и возможностей.

В библиотеке подключён высокоскоростной канал сети Интернет, благодаря чему каждому жителю и гостю посёлка Ленинская Искра стали доступны удалённые отечественные информационные ресурсы, электронные каталоги библиотек и других учреждений России. Появился доступ к Национальной электронной библиотеке.

Особое внимание следует уделить созданию мультимедийного зала, оборудованного зоной Wi-Fi, современными компьютерами,

комплект гарнитуры Class VR и интерактивной доской. Мультимедийные ресурсы стали неотъемлемой частью образовательных мероприятий, проводимых в библиотеке. Лекции, мастер-классы и семинары, организуемые здесь, теперь сопровождаются наглядными презентациями и видеоматериалами, что значительно повышает качество и эффективность усвоения информации.

Использование VR-очков становится дополнением к проведению традиционных библиотечных мероприятий. Так, в апреле 2024 года проведён познавательный час, посвящённый Дню космонавтики «Вселенная близка и далека одновременно» с виртуальной экскурсией детей на другие планеты. Проводятся и самостоятельные мероприятия: просмотр грандиозных новогодних фейерверков в разных городах мира, посещение виртуальных парков развлечений, таких как Диснейленд. Все эти возможности, предоставляемые

VR-технологией, подчёркивают её особую роль в модернизации развлечений и образования. Самостоятельные мероприятия с VR-очками становятся всё более популярными, расширяя границы того, что возможно в мире цифрового досуга и виртуального познания. Это позволяет значительно разнообразить линейку предлагаемых услуг.

Не остались в стороне и маленькие пользователи библиотеки. В рамках проекта была создана интерактивная зона для детей, оснащённая интерактивным столом, планшетом и обучающими играми. Эта зона стала популярной среди посетителей младшего возраста, помогая развивать у детей интерес к чтению и обучению в игровой и увлекательной форме.

Также было закуплено несколько интерактивных книг, среди которых книги с дополненной реальностью по различным темам: окру-



*Обучающие игры на интерактивном столе*



*Путешествие в виртуальную реальность*



*Мероприятие с использованием интерактивной панели*

жающий мир, динозавры, танки. При работе с книгой дети могут использовать свой гаджет или попросить библиотечного работника предоставить планшет с уже установленным приложением «Astar» для просмотра 3D-изображения.

Искровская сельская библиотека видима, заметна и значима в местном сообществе. Внедрение информационных технологий в деятельность сельской библиотеки не только расширило её функциональные возможности, но и утвердило её как центр культурного и образовательного интереса для всех жителей Котельничского района. Теперь библиотека представляет собой гибкое пространство, где любой человек может найти для себя что-то полезное и интересное – будь то чтение книг, освоение нового материала, участие в образовательных инициативах или приятное времяпрепровождение в окружении единомышленников. Национальный проект «Культура» доказал свою эффективность, а его результаты уже сейчас ощущаются на практике, принося реальные преимущества жителям Биртяевского сельского поселения. Мы востребованы, о нас говорят, нас читатели рекомендуют друг другу. Задача коллектива – развиваться дальше: вести поиск новых форм работы, разрабатывать и внедрять инновации, позиционировать себя как динамичный центр культуры, где любопытство и вдохновение сочетаются в ритмичной гармонии, где каждый читатель становится путешественником, отправляющимся в бесконечное исследование планет мыслей и звёзд познания.

## РАЗДЕЛ III. ФОРМИРОВАНИЕ КНИЖНЫХ ФОНДОВ МОДЕЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

### СОКРОВИЩА «ЗОЛОТОЙ» ПОЛКИ – ЧИТАТЕЛЯМ

*Н. В. Пахомовская*

Продвижение фонда начинается с его формирования. Отбор книг для наполнения – важный этап и многоплановый труд, включающий работу с широким спектром прайсов различных издательств, изучение в интернете рейтингов предпочтений, списков лауреатов литературных премий, форумов. На этом этапе сотрудники библиотеки прочитали сотни аннотаций и отзывов, изучали биографии писателей в Википедии, старались выполнить заранее записанные пожелания читателей. Было учтено множество факторов: возрастной, гендерный, профессиональный состав пользователей и круг их интересов, удалённая сельская местность, особенности культуры, ремёсел нашего северного края. Резюмируя трудоёмкий, но очень увлекательный процесс отбора книг, с уверенностью заявляем – книжный фонд нашей библиотеки обновлён, и обновлён качественно! Богатство приобретённой литературы за три «модельных» года впечатляет – более пяти тысяч экземпляров. Это сокровища переизданной мировой классики, созвездие книг лауреатов международных и отечественных литературных премий и конкурсов разных лет, целая плеяда топовых современных писателей. Российский и зарубежный детектив, исторический, готический, деревенский и сентиментальный роман, фантастика и фэнтези, хоррор и триллер – каждый читатель найдёт книгу по душе. Радуют посетителей многочисленные новинки по различным отраслям научных знаний: географии, медицине, истории, политологии, экономике, психологии.

Всё новое поступление размещено в соответствии с принципом жанровой расстановки, которая удобна при выборе художественных книг: историческая, православная литература, детектив, военная проза, отечественная и зарубежная фантастика, сентиментальный роман.



*Представляем книгу Т. Копаневой «Вятское далёко»*

Полюбившиеся книги кировских писателей – Владимира Ситникова, Владимира Крупина, Альберта Лиханова, Владимира Морозова и других заменили на переиздания. На краеведческой полке красуется яркая, познавательная книга сказочницы Тамары Копаневой «Вятское далёко» с занимательной игрой «Вятская куролесница», которая востребована детьми и взрослыми. Читатели узнали об этой интересной новинке из буктрейлера «Вятское далёко».

У мужчин популярны книги из серий «Военные приключения», «Спецназ», «Сибириада», «Военная фантастика», «Попаданец». У женщин в тренде авторы: Н. Нестерова, И. Богданова, Н. Абгарян, Т. Бочарова, М. Трауб, М. Метлицкая, Н. Елецкая, А. Шерри, Я. Логвин.

Есть свои полки литературы для молодёжи. Из ранее неизвестных имён стали популярны Ася Лавринович, Елена Шолохова, а также целый ряд произведений из серии «Фантастические миры». Приобретены новые книги Эльчина Сафарли, Стивена Кинга, Люсинды Райли, Ника Вуйчича, Марка Леви, Аньес-Мартен Люган.

Сформировав в течение трёх последних лет в библиотеке действительно обширный и разноплановый фонд с учётом современных литературных тенденций и потребностей пользователей, мы постоянно ведём серьёзную работу по популяризации нашей «золотой модельной полки».

Продвигаем лучшие образцы литературы традиционно: всевозможные выставки и обзоры, в частности выставки книг писателей-юби-



ляров, заметки в районной газете «Знамя», информационные часы, презентации. Без преувеличения можно сказать, что любой инфоповод как в стенах библиотеки, так и за её пределами, сопровождается выставкой книг соответствующей тематики. Новое поступление литературы мы часто располагаем отдельно на столах и в течение недели проходят «Дни новой книги». Посетители увлечённо перебирают новинки, выбирая в книжном море интересные для них «жемчужины».

Литературные гостиные, творческие программы, вечера и встречи, презентации, литературно-музыкальные композиции собирают большое число участников и способствуют поддержанию интереса к чтению. Нельзя не вспомнить литературную встречу с писателем Владимиром Крупиным в 2022 году. Тёплая неформальная атмосфера, душевная беседа, простые, но очень мудрые прозорливые слова мэтра русской литературы остались в памяти собравшихся.

Творческий вечер «Жребий моей судьбы» члена Союза писателей России, Надежды Мохиной, посвящённый 30-летию со дня выхода её первой книги прошёл в декабре 2023 года. Гости события читали поэтические строки Надежды Пантелеймоновы, исполняли песни на её стихи.

В этом году районному литературному объединению «Родник» – 35 лет. К знаменательному событию издан юбилейный сборник «Живи, Родник!» произведений местных литераторов. На вечере, приуроченном этим значимым событиям, звучали стихи, песни, по-



*Встреча с Владимиром Крупиным*



*Обзор книжной выставки на творческой встрече*



*Юбилейный вечер «Живи, Родник!»*

желания, планы. Участники «Родника» рассказывали об интересных случаях, поездках и встречах, об истории написания некоторых стихов.

В 2024 году исполнилось 100 лет со дня образования Подосиновского района. К этой солидной дате библиотека инициировала комплекс информационных поводов, среди которых районный творческий конкурс «Тебе посвящается, край дорогой». Итогом конкурса стихов, прозаических произведений и песен

стал одноимённый сборник, изданный к юбилейным торжествам. Книга сразу же нашла своих читателей. Постоянным повышенным спросом пользуются книги местных авторов, а также многочисленные краеведческие сборники, в том числе изданные библиотекой. Среди последних хочется назвать: «Семь “чудес” Подосиновского района», «Сосна эта смотрится в воды реки», «Пётр Попов: достойно жить в любые времена...». Сборник диалектных слов, метких выражений, пословиц и поговорок нашей местности «Подосиновская говоря» вошел в число победителей VI межрегионального общественно-педагогического конкурса «Земский букварь – 2023» в номинации «Увлекательное краеведение».

Интерактивная акция ко Дню рождения М. Ю. Лермонтова прошла на рыночной площади пос. Подосиновец. В этот день над площадью разливались звуки романсов на стихи Лермонтова. Библиотекари и молодые волонтеры рассказывали о малоизвестных фактах биографии поэта, раздавали информационные закладки, предлагали прочитывать в микрофон бессмертные поэтические строки. Жители райцентра и гости рассказывали о любимых стихах Михаила Юрьевича.

В декабре ежегодно проходит масштабный Круглый стол, на котором подводятся итоги чтения. Заранее посетителям предлагается анкета с целью мониторинга литературных предпочтений. Анкетирование помогает сформировать перечень наиболее читаемых за последний год книг. Круглый стол каждый раз носит новое название: «Любимых книг очарование», «Человек читающий», «Прочитал?

Поделись!», но суть неизменна: сотрудники представляют деятельность библиотеки, знакомят с писателями и произведениями – лауреатами престижных международных и российских премий и конкурсов. Затем участники делятся впечатлениями о наиболее запомнившихся книгах.

Эти мероприятия всегда вызывают интерес, собравшиеся делают для себя пометки, планируя вектор дальнейшего чтения. По итогам круглого стола оформляется выставка «Книга года: выбор читателей Подосиновской центральной библиотеки. Рейтинг самых читаемых книг». Этот рейтинговый список также размещается на странице сообщества «Подосиновская центральная библиотека» в социальной сети «ВКонтакте», таким образом, он становится доступным многочисленной аудитории подписчиков. Результатом является значительное повышение спроса на книги. Эта естественно-эффективная деятельность библиотеки сегодня невозможна без интеграции офлайн- и онлайн-форматов.

Ярким примером сочетания традиционных и современных форм работы можно назвать презентацию книги патриарха вятской литературы Владимира Ситникова «Странствия по столетиям», которая состоялась в конце 2021 года. С Подосиновским районом писателя связывали давние дружеские связи. А встречи с директором Подосиновского краеведческого музея А. Н. Пластининым – организатором экспедиций с целью изучения заселения нашего края, путей сообщения на Русском Севере стали фундаментом романа, основанного на реальных событиях. Собравшиеся на презентации почитатели творчества Владимира Арсентьевича говорили об особой ценности книги для нашего района, а главное, имели возможность пообщаться с автором в режиме видеоконференции и сказать ему добрые слова.

Занимаясь продвижением фонда, мы используем возможности информационно-коммуникационных технологий: онлайн-обзоры, шорт-листы, книгопанорамы, виртуальные выставки, книгомара-



*Круглый стол по итогам чтения*

фоны, книгопутешествия. О новинках пользователи узнают на сайте Подосиновской библиотечной системы, в группе «ВКонтакте» через посты о поступлении книг, виртуальные обзоры, регулярные анонсы краеведческих изданий, промоакции «Самая лучшая книга». Плановая работа по продвижению обновлённого фонда происходит также через онлайн-проекты: «Витражи литературных новинок», «Новинки поданы», «Мир увлекательного чтения» и «Шорт-лист “Книги – юбиляры года”», которые уже стали традиционными. Это качественные информационные видеоролики длительностью до трёх минут. В ролике обязательно присутствует человек – волонтер, читатель, сотрудник библиотеки, который представляет книгу. Съёмки каждый раз проводятся в разных интерьерах, в них участвуют по возможности разные люди, в видеоролике всегда присутствует обложка книги, о которой идёт речь и портрет автора.

Реализуя в течение нескольких лет проекты – сначала «Витражи литературных новинок», затем «Новинки поданы», регулярно знакомим интернет-пользователей с новыми книгами в нашей библиотеке. Даётся краткая информация об авторе, увлекательная, создающая интригу подача содержания вызывает желание прочитать новинку. Это не только художественная литература, но и путеводители, издания по садоводству-огородничеству, медицине.

В книгомарафоне «Книги-юбиляры года» представлены произведения отечественной и зарубежной литературы, отмечающие круглые даты. Используя самые впечатляющие факты, отрывки из экранизаций некогда популярных книг, нам удалось обратить внимание на эти несправедливо забытые тома, которые снова в тренде.

С 2023 года реализуем проект мини-интервью «Книжный диван», презентуя новинки, на которые нужно акцентировать внимание. Это цикл видеороликов, размещённых на странице библиотеки «ВКонтакте», в которых читатели, отвечая на вопросы сотрудника, кратко, но ярко и ёмко представляют впечатлившие их произведения. Таким образом, широкий круг подписчиков узнал о романах: «Моя гениальная подруга» Э. Ферранте, «Лебединая песнь» И. Головкиной, «Дом, в котором...» М. Петросян, «Совдетство» Ю. Полякова, «Цветок пустыни» В. Дирие и др. Интерактивный диалоговый формат онлайн-проекта увеличивает число просмотров и способствует тому, что эти книги постоянно «на руках». Неслучайно каждый выпуск заканчивается сло-

вами: «Читайте книги и смотрите наш проект “Книжный диван”».

Большой интерес вызвал онлайн-проект «Путешествие с книгой по миру» о произведениях, в заглавии которых есть географическое название. Современные возможности позволили рассказать, к примеру, о книге «Смерть на Ниле» А. Кристи, виртуально находясь у подножия великих пирамид.

К юбилеям писателей, государственным праздникам организуем в интернет-пространстве акции, челленджи, трансляции, направленные на популяризацию книг. К примеру, к 225-летию со дня рождения А. С. Пушкина в районной акции «И долго буду тем любезен я народу», инициатором которой является Подосиновская центральная библиотека им. А. А. Филёва, приняли участие более 40 человек в том числе из Кирова и Санкт-Петербурга. Множество положительных комментариев получили библиотекари, представшие на фотографиях в образах героев сказок Пушкина: Три девицы, Руслан и Людмила, Шамаханская царица, Царевна-Лебедь. А в формате офлайн в Пушкинский день России прошёл квиз «Сказочный мир Пушкина», на абонементе звучали романсы на стихи великого поэта, а также всем посетителям предлагали сделать фотографии в фотозоне «Бочка по морю плывёт...».

2024 год – Год семьи, и мы не упустили прекрасную возможность рассказать о семьях активных посетителей библиотеки с многолетним читательским стажем. Дружба участников онлайн-проекта «Читаем всем семьёй» с книгой и библиотекой у многих из них составляет более 100 лет и охватывает несколько поколений. В проекте мы представляем семьи наших читателей, которые делятся секретами совместной жизни, а также предпочтениями и интересами в области литературы.

К 200-летию со дня рождения Н. А. Некрасова мы организовали моноспектакль «Николай Некрасов: есть женщины в русских селеньях...» Спектакль, представляющий собой короткие видеоотрывки



*Проект «Путешествие с книгой по миру»*





*Библиотекари в образе героев сказок А. С. Пушкина*

из произведений, которые читали посетители библиотеки, был показан в интернет-формате. Запись фрагментов осуществлена в стилизованных костюмах XIX века. Живость и колорит каждого женского образа, воспетого поэтом, подчёркнута за счёт реалистичного фона, выполненного при помощи технологии хромакей с использованием нового оборудования.

Подосиновская библиотека организовала акции к юбилейным дням рождения писателей-земляков В. Крупина, Н. Пересторонина, подосиновских поэтов Л. Петуховой, В. Терентьева, в которых активно приняли участие наши читатели и библиотеки Кировской области. Радует, что после акций произошёл всплеск читаемости книг этих авторов.

Интересный приём продвижения фонда в интернет-пространстве – это ролики с чтением по ролям отрывков произведений. Самые разнообразные интернет-викторины: «Узнай писателя по портрету», «Продолжи стихотворение», «Узнай произведение по иллюстрации», «Угадай книгу по обложке» и другие стимулируют подписчиков и гостей странички «ВКонтакте» прийти в библиотеку и взять книгу.

Для продвижения фонда используем ещё один интернет-приём – прямую трансляцию. В режиме онлайн мы представляем книжные выставки, даём старт акциям, подводим итоги мероприятий, поздравляем с юбилеями писателей-земляков. Особую ценность имеет тот



факт, что в подготовке всех перечисленных событий активно участвуют не только сотрудники, но и пользователи нашей библиотеки.

Современный разнопланово-насыщенный книжный фонд, соответствующий веяниям сегодняшнего и завтрашнего дня и интересам людей – живой меняющийся организм. Но ключевое значение имеет то, что мы продвигаем и будем дальше продвигать фонд, нашу «золотую» полку читателям, продолжать популяризировать книгу оффлайн и онлайн, всемерно используя новые возможности и оборудование нашей модельной библиотеки.

## **ФОНД ЦЕНТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ МАЛМЫЖСКОЙ ЦБС КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ: ДИНАМИКА РАЗВИТИЯ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ**

*В. М. Семёнова*

Сегодня ведётся активная модернизация библиотек, в процессе которой они становятся многофункциональными центрами, участвующими в общественной, экономической и культурной жизни страны, региона, района, населённого пункта. Одной из основополагающих задач библиотек является предоставление доступа к объективной, достоверной и безопасной информации посредством библиотечного обслуживания. Именно поэтому формирование библиотечных фондов является одной из приоритетных задач Национального проекта «Культура» по модернизации библиотек.

Вместе с тем в настоящее время наблюдается устойчивая тенденция к сокращению объёмов новых поступлений в фонды библиотек, отсутствие новинок отраслевой и художественной литературы ведёт к снижению эффективности их использования, росту объёма невостребованных, устаревших изданий, увеличению числа отказов и уменьшению количества читателей. Основной проблемой формирования фондов библиотек является отсутствие регулярного финансирования комплектования. Проект модернизации муниципальных библиотек предусматривает значительное пополнение книжных фондов. В Методических рекомендациях по созданию модельных биб-

лиотек нового поколения обозначено ежегодное обновление фонда в размере от 5 до 10 % в течение трёх лет после завершения проекта.

Фонд центральной библиотеки Малмыжская ЦБС на сегодняшний день насчитывает 35 496 экземпляров документов, что составляет 15,7 % от общего фонда библиотечной системы. Основная часть фонда представлена печатными изданиями (35 272 экз.), имеются аудиовизуальные документы (110 экз.) и грампластинки (114 экз.). Причина преобладания комплектования на традиционных бумажных носителях состоит в том, что читатели идут в библиотеку именно за книгой. Кроме того, такие съёмные носители, как CD- и DVD-диски, сейчас уже не актуальны и не пользуются спросом у читателей. Грампластинки, которые также находятся в фондах библиотеки, не используются за неимением соответствующих технических устройств.

Комплектование детской литературой проходит в минимальных количествах, т. к. целевая аудитория библиотеки – взрослое население. При реализации Национального проекта «Культура» в концепции было предусмотрено комплектование детскими изданиями для того, чтобы «читательницы-мамочки», выбирая для себя книги, могли отвлечь ребёнка игрой в детском уголке с книжками-игрушками. Кроме детских книг для малышей, приобретается литература для среднего школьного возраста о понятиях права, нравственности, патриотизма, для работы с трудными подростками, а также для проведения мероприятий клуба «Подросток и закон». Кроме того, стоит отметить, что в фонде имеется литература на национальных языках народов России: татарском (2,9 %), марийском (0,4 %), удмуртском (0,02 %) языках.

Качественными показателями состояния библиотечного фонда, характеризующими интенсивность его использования, являются обращаемость, читаемость, книгообеспеченность, обновляемость. Их динамика представлена в таблице 1.

*Таблица 1. Динамика качественных показателей фонда за 2020–2023 гг.*

Год	Обновляемость	Обращаемость	Читаемость	Книгообеспеченность	
				на читателя	на жителя
2020	3,5	2,3	20,2	8,7	4,0
2021	11,7	2,2	19,7	8,8	4,7

2022	6,2	2,2	19,5	8,9	5,0
2023	4,5	2,2	19,1	8,7	5,2

Показатель обновляемости фонда центральной библиотеки до модернизации был достаточно низкий. Основной причиной сложившейся ситуации является опережающий рост стоимости изданий по сравнению с динамикой выделяемых на комплектование финансовых средств. Скачок роста показателя обновляемости фонда в 2021 году произошёл за счёт участия в Национальном проекте «Культура». В ходе реализации проекта было приобретено 3 450 экземпляров документов. В сравнении с предыдущим годом этот показатель увеличился на 30 %. В 2023 году процент обновляемости фонда составил 4,5 %. К сожалению, при составлении сметы планового обновления книжного фонда ЦБ расчёт цены на один экземпляр документа был занижен, что привело к большому разрыву между плановой и фактической стоимостью изданий.

Обращаемость показывает активность и динамику использования библиотечного фонда пользователями. Этот показатель характеризует соответствие книжного фонда интересам читателей, а также уровень работы библиотеки по пропаганде книги и информационных документов. В отечественной практике оптимальный показатель для массовых библиотек составляет 1,4–3; международный стандарт ИФЛА рекомендует пять–семь обращений в год на один документ.

Показатель обращаемости в центральной библиотеке г. Малмыжа недостаточно высокий. В период с 2020 по 2023 годы он остаётся практически неизменным, из чего следует, что качественная составляющая фондов (содержание, информационная ценность, актуальность и т. п.) остаётся на среднем уровне.

Читаемость характеризует степень соответствия состава библиотечного фонда потребностям её пользователей. Анализ показателя читаемости в центральной библиотеке за 2020–2023 годы показывает его соответствие рекомендациям методических центров (17–22).

Книгообеспеченность на одного пользователя в среднем составляет 8,8 экземпляров, на одного жителя – 4,7 экземпляра. Наименьший показатель приходится на 2020 год, так как резкое уменьшение объёма библиотечного фонда привело к падению показателя обеспеченности книжными изданиями пользователей библиотеки.

По нормативам ИФЛА, закреплённым в распоряжении Правительства РФ от 13.07.2007 г. № 92-р «Об изменении социальных нормативов и норм, одобренных распоряжением Правительства РФ № 1063-р от 03.07.1996 г.» за год в публичные библиотеки должно поступать не менее 250 новых книг в расчёте на 1 000 жителей. Положительная динамика в комплектовании новыми изданиями появилась только благодаря участию в Национальном проекте «Культура». По итогам 2021 года в расчёте на 1 000 жителей (население города на 31.12.2021 г. – 7 100 человек) фонд центральной библиотеки увеличился на 118 %. Безусловно, увеличение данного показателя напрямую зависит от количества проживающего населения. К сожалению, данный показатель ежегодно падает, что, конечно же, усложняет ситуацию по привлечению новых пользователей в библиотеку.

Эффективное комплектование библиотечного фонда – одна из важнейших составляющих развития любой библиотеки. Комплектование фонда – это процесс, включающий отбор и планомерное приобретение документов, соответствующих задачам библиотеки и потребностям читателей.

Комплектование центральной библиотеки МКУК «Малмыжская ЦБС» осуществляется путём:

- приобретения книг и периодических изданий через книоторговые точки, агентства по подписке печатных изданий или напрямую у издательств;
- бесплатного получения (в дар от спонсоров, общественных организаций или населения);
- получения книг от читателей взамен утерянных или возмещение стоимости документа (замена);
- книгообмена – безвозмездной передачи документов (Кировская государственная универсальная областная научная библиотека имени А. И. Герцена; Национальная библиотека Республики Татарстан; Национальная библиотека Республики Марий Эл имени С. Г. Чавайна);
- получения книжных изданий централизованно от областных библиотек (Кировская государственная универсальная областная научная библиотека имени А. И. Герцена).

Основными источниками выявления информации в процессе комплектования являются:

- сайты издательств;
  - сайты интернет-магазинов: топ-листы, рейтинги лучших издательств и др.;
  - информация книготорговых фирм о новинках;
  - профессиональные навигаторы – ресурсы, создаваемые федеральными и региональными библиотеками в помощь комплектователям;
  - профессиональные издания (журнал «Читаем вместе. Навигатор в мире книг»);
  - сайты литературных премий России, книги лауреатов;
  - профильные группы в социальных сетях, блоги и т. д.
- Объём финансирования комплектования фонда центральной библиотеки ЦБС представлен в таблице 2.

*Таблица 2. Объём финансирования комплектования фонда центральной библиотеки за 2020–2023 гг.*

	2020 год	2021 год	2022 год	2023 год
Объём финансирования, тыс. руб.	92,3	1 292,4	479,7	672,1
% от общего объёма финансирования	23,3	74,7	43,2	43,0

Закупка книжных изданий для комплектования фонда центральной библиотеки производится у региональных поставщиков (ООО «Вятка-Роспечать», ИП Шамов – г. Киров), в книготорговых точках соседних регионов (ООО «Книга-Сервис» – г. Казань). При покупке книжных изданий Малмыжская ЦБС руководствуется ФЗ № 44 «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ и услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

Национальная литература и издания на национальных языках приобретаются, в основном, напрямую у издательств. Вопрос о сотрудничестве с национальными издательствами соседних республик (Республика Татарстан, Республика Марий Эл, Удмуртская Республика) возник при комплектовании фонда модельной библиотеки. Помимо того, что концепция модельной библиотеки направлена на развитие и сохранение культуры народов, проживающих на территории Малмыжского района, библиотечная система выделила в своей струк-



*Книжные издания на национальных языках*

туре четыре центра национальных культур: Калининская СБФ – национальный центр русской культуры, Пукшинерская СБФ – национальный центр марийской культуры им. Й. Кырля, Староирюкская СБФ – национальный центр татарской культуры им. Г. Тукая, Поречкекитякская СБФ – национальный центр удмуртской культуры им. К. Герда.

В 2021 году для фонда модельной центральной библиотеки было приобретено 260 экз. книжных изданий национальной литературы, в том числе на языках народов – 123 экз. Стоит отметить, что объём выпускаемой национальной литературы не столь велик, к тому же принадлежность к той или иной национальной группе не является показателем знания литературного языка, который необходим для чтения подобной литературы. Именно поэтому акцент в комплектовании фонда делался на переводные издания или имеющие параллельный текст на русском языке.

В рамках реализации проекта было налажено сотрудничество с национальными библиотеками соседних республик, в частности с Национальной библиотекой Республики Татарстан и Национальной библиотекой им. С. Г. Чавайна Республики Марий Эл.



За 2022–2023 годы для комплектования модельной библиотеки и ряда сельских филиалов Малмыжской ЦБС, обслуживающих татарское и марийское население, безвозмездно было передано 3 272 экз. на 728 345 рублей.

Важной составляющей комплектования библиотечных фондов является подписка на периодические издания. К сожалению, увеличение подписных цен и ограниченное финансирование не позволяют иметь разнообразный ассортимент этих изданий, удовлетворяющий потребности пользователей библиотеки. Обязательным для фонда библиотеки являются местные периодические издания, которые впоследствии формируются в подшивку для постоянного хранения.

Кроме того, выписываются региональные газетные издания, а также журналы для досуга. Всего на второе полугодие 2024 года для центральной библиотеки выписано 12 наименований газетных изданий и 22 наименования журналов, из них два издания на татарском языке.

Подписка на профессиональные издания для библиотечных специалистов в виду высоких цен на данные журналы представлена только двумя наименованиями (журнал «Библиополе» и «Читаем, учимся, играем»). В 2021 году были привлечены спонсорские средства на выписку профессиональной библиотечной периодики. В результате центральная библиотека получила шесть наименований журналов. Кроме этого, были выписаны ББК «Сокращенные таблицы», ББК «Средние таблицы. Выпуск 74 Культура. Наука. Просвещение».

Анализ динамики и текущего состояния фонда центральной библиотеки МКУК «Малмыжская ЦБС» показал, что литература по отраслям знаний приобретает единичными экземплярами, приоритет отдаётся новинкам современной отечественной и зарубежной художественной литературы. Кроме того, ведётся докомплектование отечественной и зарубежной классики.



*Книгообмен с коллегами из Национальной библиотеки имени С. Г. Чавайна*

Изучение библиотечного фонда в динамике позволяет выявить устойчивые тенденции его развития, основные наметившиеся изменения. Для анализа динамики документного фонда на физических носителях рассчитываются темпы роста фонда печатных изданий, книговыдачи, читателей (зарегистрированных стационарных пользователей). В таблице 3 представлены показатели фонда печатных изданий центральной библиотеки для расчёта темпов роста.

*Таблица 3. Показатели фонда печатных изданий центральной библиотеки для расчёта темпов роста*

Год	Фонд	Читатели (стационарные пользователи)	Книговыдача
2022	34 337	2 880	84 130
2023	35 496	2 890	86 048

Коэффициент роста книжного фонда:  $\text{ТрФ} = 1,03$      $\text{ТрФ} > \text{ТрВ}$

Коэффициент роста читателей:  $\text{ТрА} = 1,0$      $\text{ТрФ} > \text{ТрА}$

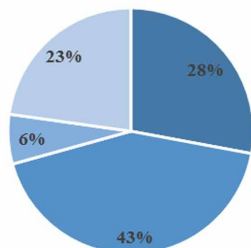
Коэффициент роста книговыдачи:  $\text{ТрВ} = 1,02$

Темпы роста фонда незначительно опережают темпы роста читателей. Это явление можно считать положительным, так как обеспечивается надёжность фонда для удовлетворения потребностей читателей. Может привести к падению интенсификации использования фонда, падению обращаемости. Рекомендуются совершенствовать работу по продвижению и раскрытию фонда, улучшению информации о фонде библиотеки. Резерв повышения эффективности использования фонда – совершенствование качественного состава фонда и методов его раскрытия и продвижения.

Сравнивая показатели книгообеспеченности на одного жителя до участия центральной библиотеки Малмыжской ЦБС в нацпроекте и после (2020 г. – четыре экз., 2023 г. – 5,2 экз.) с нормативом книгообеспеченности жителя, установленного распоряжением Правительства Российской Федерации от 19.10.1999 г. № 1683-р (пять-семь экз. на одного жителя города), можно сделать вывод, что динамика положительная, показатели приближаются к стандарту.

В период с февраля по май на базе Центральной библиотеки МКУК «Малмыжская ЦБС» было проведено социологическое ис-

Как, по Вашему мнению, изменилось состояние фонда библиотеки после ее модернизации?



- посещаю библиотеку редко, поэтому не замечаю разницы
- книг стало больше, выбор заметно улучшился
- беру книги только для учебы, другой литературой не интересуюсь
- заметно, что книг много, но выбор все равно недостаточен

*Рисунок 1. Диаграмма ответов респондентов на вопрос анкеты «Как, по Вашему мнению, изменилось состояние фонда библиотеки после её модернизации?»*

следование «Качество текущего комплектования Центральной библиотеки МКУК «Малмыжская ЦБС»: современные приоритеты». Исследование решено провести с целью изучения потребностей посетителей библиотеки, улучшения формирования фонда в части комплектования, а также повышения качества обслуживания читателей.

Актуальность исследования обусловлена изучением состава и использования фонда центральной библиотеки Малмыжской ЦБС и направлено на выявление и устранение проблем, возникающих при процедуре комплектования. Участие в Национальном проекте «Культура» по модернизации библиотеки позволило значительно пополнить библиотечный фонд книжными новинками, а также обновить ядро фонда. Именно поэтому на сегодняшний день столь важно узнать мнение пользователей библиотеки о состоянии фонда, выявить проблемы соответствия библиотечного фонда запросам читателей. Данное исследование позволило проанализировать качество комплектования фонда модельной библиотеки, а также дать оценку деятельности модельной библиотеки по работе с фондом и его продвижению (рисунок 1).

Основным источником информации для социологического исследования являлись посетители Центральной библиотеки Малмыжской ЦБС, подписчики группы ЦБ в социальной сети «ВКонтакте», а также посетители сайта Малмыжской ЦБС.

В целом, результаты исследования позволяют утверждать, что, хотя проблемы продвижения фонда в библиотеке имеются, динамика количества пользователей, удовлетворённых качеством библиотечного фонда, от общего числа опрошенных, имеет положительную тенденцию. Модернизация центральной библиотеки помогла привести текущее состояние фонда в соответствие вызовам времени, формирующим общественный запрос на повышение эффективности библиотечно-информационных учреждений.

## КНИЖНЫЙ ФОНД – СЕРДЦЕ БИБЛИОТЕКИ

*В. А. Сизова*



*Открытие библиотеки*

31 августа 2022 года в посёлке Мурыгино Юрьянского района состоялось открытие Мурыгинской поселковой библиотеки в статусе модельной. Мы стали пятнадцатой библиотекой нового поколения в Кировской области.

Благодаря проведённой модернизации было создано светлое уютное многофункциональное помещение. Всё нынешнее пространство библиотеки было полностью переформатировано, учитывая разные вкусы и предпочтения пользователей.

В библиотеке были оборудованы удобные рабочие места для читателей, уютные уголки для досуга. Появился многофункциональный зал библиотеки, выделено новое пространство «Читай-гостиная» с модульными диванами, книжное пространство с зоной абонемента, правовое пространство «Информ-бюро», территории «Краеведческий островок», «Молодёжный микс» с интерактивной панелью и «Арт-холл», где собрана вся литература по культуре и искусству.

Модельные библиотеки Кировской области

До подготовки документов для участия в проекте фонд нашей библиотеки составлял 23 362 экземпляра и на 60 % состоял из устаревшей и ветхой литературы. Было проведено большое списание морально устаревших и ветхих экземпляров. На момент участия в проекте фонд составил 10 996 экземпляров.

До проекта в 2021 году в библиотеку поступило 776 экземпляров. Из них 129 экземпляров финансировались из районного бюджета. Поступлений из федерального бюджета в библиотеку не было. Остальные поступления осуществлялись за счёт даров наших читателей и благотворителей. Ими было передано для библиотеки 565 экземпляров.

Участие в проекте дало возможность получить много новых и интересных книг. Обновление книжного фонда стало одним из основных достижений проекта. Поступления за 2022–2024 годы составили 3 196 экземпляров, из них 1 703 экземпляра были приобретены на средства из федерального бюджета, 775 экземпляров – из районного бюджета, 351 экземпляр получили в дар.

В целях продвижения книги и чтения наша библиотека работает по Программе поддержки и развития чтения «Время читать!», в рамках которой проводится работа по созданию комфортной среды, комплектованию книжных фондов качественной литературой различных форматов, создание открытого комфортного библиотечного пространства и раскрытие фонда для пользователей. Сейчас читателям предлагается широкий выбор литературы разных жанров и, что очень радует, книжные новинки по различным отраслям знаний. Также появилась возможность закупать более дорогие и интересно оформленные издания.

Мы регулярно проводим мониторинг предпочтений и интересов наших читателей как в библиотеке, так и в социальных сетях, ведём «Тетрадь отказов на литературу». Стараемся учитывать эти пожелания, запросы и рекомендации при комплектовании.

Обновлённый книжный фонд библиотеки позволяет нам выполнять запросы не только наших читателей. Используя услуги ВСО, библиотеки района за период работы в проекте получили 524 экземпляра.

Книжный фонд абонементов стал более выразительным и удобным в использовании за счёт зонирования книжного пространства. Внимание посетителей библиотеки привлекают высокие светлые

стеллажи, на которых размещены высказывания известных писателей о книге и чтении.

Для разных групп пользователей в библиотеке разработана удобная навигация, выделены тематические зоны: деревенская проза, военная проза, историческая проза, мужской детектив, женский детектив, фантастика и приключения, зарубежный детектив, стеллаж «Православная литература», букроссинг.

Особый интерес у читателей вызывают «Книжные новинки» из самых последних поступлений: художественные произведения, книги по философии и психологии, экономике и вопросам бизнеса, современная литература по градостроительству, дизайну, истории и спорту, миру красоты и искусства.

Пропагандируя обновлённый книжный фонд библиотеки, привлекаем внимание читателей интересными книжными выставками: выставка-настроение «Вектор чтения – весна», выставка-совет «Литература – ключ к другим народам», выставки-обзоры периодических изданий «Обо всём на свете в журнале и газете», пресс-круизы «Всё в журналах интересно», книжный стол «Вопрос о здоровье? Ответ в книге!», юбилейная полка «Великий и знаменитый», квилт-выставка «Любимые сказки моей семьи», тематическая подборка книг «Семейные саги: история, поколения, жизнь», «В мир финансов через книгу» и другие.

В целях привлечения читателей в библиотеке проводятся различные акции: «Первый читатель года», «Библиотечный Ждун» для «забывчивых» читателей, задолжавших книги, шуточная акция «Книги на вес».

На странице группы библиотеки в социальной сети «ВКонтакте» публикуются информационные посты в постоянно действующих рубриках «Что почитать?», «Читаем детскую литературу», «Время читать забытые книги», «Ваш любимый писатель», которые сопровождаются хештегами #muryginobiblioteka#продвижениечтения.

В рубрике «Читали ли вы себя?» предлагается обзор книги и отзыв читателя-однофамильца о ней. Нам был интересен взгляд читателей на авторов, таких же людей, через близкие черты (фамилии). Важна в рубрике и обратная связь. Сойдутся ли взгляды и вкусы автора и читателя? Так, читатели-однофамильцы уже представили книги Е. Даниленко «Меченосец», Н. Сизова «Код “Шевро”», А. Малышевой «Коралловый брашет».





*Интерьер зоны абонемента*



*Читай-гостиная*



*Пространство «Книжные новинки»*



*Акция «Книги на вес»*

В этом году на странице группы «ВКонтакте» с успехом публикуется рубрика «Облакослов». Она интересна в качестве разминки памяти, приобщения к чтению и формированию интереса к литературе (особенно к классике).

Предлагаем посетителям умные закладки «Библиостарт» с полезной информацией об услугах библиотеки и QR-кодом, направляющим на библиотечную страничку в социальной сети «ВКонтакте», чтобы весь учебный год быть «на одной волне» с библиотекой.

«Книжная полка писателей-фронтовиков» – так назывался интерактивный цитатник, который библиотека подготовила к Году лейтенантской прозы. Читателям были предложены цитаты из известных произведений. Каждая цитата сопровождалась QR-кодом, который отправлял читателя на электронный ресурс и позволял бесплатно прочитать ту или иную книгу. Такая форма продвижения литературы вызвала большой интерес у молодёжи.

Интересны для этой категории читателей оказались и виртуальные выставки: «Войной изломанное детство» по произведениям из книжной серии «Военное детство» и «Великий мыслитель – Иммануил Кант», посвящённая 300-летию со дня рождения великого мыслителя и философа.

Активно ведётся информирование жителей района и посёлка в средствах массовой информации: в районной газете «Юрьянские вести» и Мурыгинской информационной газете «МИГ».

Мы также тесно сотрудничаем с Мурыгинской школой искусств, учащиеся художественного отделения которой экспонируют свои работы по произведениям художественной литературы в нашем выставочном пространстве «Арт-холл». Были представлены выставки работ «По страницам любимых книг» и «Неслучайные штрихи». Читатели с удовольствием рассматривали работы ребят и выбирали книги, по мотивам которых были выполнены рисунки.

На протяжении шести лет на базе Мурыгинской поселковой библиотеки проходит районный отборочный этап популярного чемпионата по чтению вслух среди старшеклассников «Страница 24». Очень радует, что сейчас мы можем предлагать обновлённые издания книг для прочтения.

Для читателей проводятся мероприятия разных форм и жанров: литературные вечерки «На бойком месте», скетчбук-парад «По следам

Жюль Верна», литературный квиз «Встреча с классикой», час чтения-рассуждения «Время открывать Тургенева», словодром «Язык мой – друг мой», поэтическая акция «Волшебных слов чудесный мир», ярмарка солидарности «Перезвон талантов», Дни новой книги и другие.

В библиотеке проходят экскурсии не только для учащихся школы пгт Мурыгино, но и для ребят из других населённых пунктов района. Гостей знакомим с обновлённой библиотекой и приглашаем принять участие в квест-игре «Во! круг да около библиотеки...».

Выпускники школы пгт Мурыгино вот уже второй год организуют в библиотеке фотосессию для школьного альбома. Юные модели с удовольствием позируют, вместе с фотографом придумывают интересные образы, связанные с книгой.

Особое место в зале свободного доступа отведено краеведению. «Краеведческий островок» библиотеки знакомит посетителей с книгами по истории и развитию Вятского края, Юрьянского района и родного посёлка Мурыгино. В выставочной витрине представлена богатая коллекция книг с автографами вятских писателей. Здесь представлены издания с дарственными надписями П. Маракулина, Б. Порфирьева, Л. Лубнина, В. Ситникова, Е. Наумовой, Н. Пересторонина и других. Это высоко оценил гость библиотеки А. А. Маури: «Отлично, что представлен такой уголок. Вятских авторов надо поддерживать, и мы это будем делать впредь. Важно, что средства пошли не только на дизайнерский ремонт, монтаж новой мебели, приобретение современного оборудования, но и книги, в том числе лауреатов региональных литературных премий».

В рамках Областных дней вятской книги в библиотеке проходят тёплые встречи с вятскими писателями, поэтами и публицистами.



*Выставочное пространство  
Арт-холла*

Нашими гостями были В. С. Бакин, Н. В. Пересторонин и Е. С. Ковалова, В. А. Лалетина и Н. П. Мохина. Состоялась встреча с Ю. Малых, одним из авторов книги «Моряки – кировчане, отдавшие жизнь за Родину». В рамках литературного ралли-фестиваля «По дорогам творчества» гостем библиотеки был А. Вылегжанин, автор 15 книг художественной прозы, публицистики и очерков.

Для детей и родителей организована уютная семейная зона, где дети могут поиграть в настольные игры, порисовать и не скучать, пока их родители, бабушки и дедушки выбирают книги. А необычный детский стеллаж с удобными посадочными местами и ярким мягким диваном, приглашает на спокойный отдых или увлекательное чтение в атмосфере уединения.

В течение двух лет работы в проекте нами был сформирован прекрасный книжный фонд из детской литературы образовательного, развивающего характера и лучших литературных произведений для дошкольного и младшего школьного возраста. Большой популярностью у детей пользуются книги с дополненной реальностью. Использование инновационных технологий в книгах позволило привлечь внимание детей и сделать чтение ещё более захватывающим.

Был расширен тематический диапазон современной литературы для подростков и молодёжи. В зоне «Молодёжный микс» сформированы подборки самых популярных художественных произведений.

Для поиска информации о книгах, журналах и других документах, имеющихся в библиотеке, в зоне абонемента установлен информационный киоск с сенсорным экраном и выходом на сайт учреждения «Юрьянская ЦБС» и страничку нашей библиотеки в социальной сети «ВКонтакте». Он предоставляет пользователям доступ к различным электронным ресурсам библиотеки, таким как Сводный электронный каталог библиотек Кировской области OPAC-GLOBAL и Национальная электронная библиотека (НЭБ).

В библиотеке созданы условия для людей с ограниченными возможностями здоровья – кнопка вызова персонала, для слабовидящих людей и инвалидов с нарушениями функции зрения приобретён портативный видеувеличитель, а для людей с нарушениями слуха – портативная индукционная система. Всё это позволяет внимательнее и качественнее подойти к обслуживанию населения.



*Мероприятие для подростков в зоне  
«Молодёжный Микс»*



*Фотосессия в библиотеке*

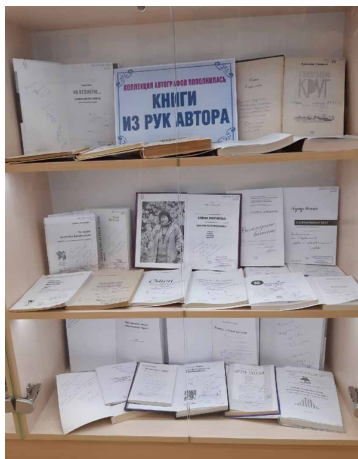


*Экскурсия по библиотеке*



*Творческая встреча с Ю. Малых*





*Выставка книг  
с автографами писателей*



*Семейная зона*

Немаловажной задачей перед библиотекой сегодня является сохранность книжных фондов. С этой целью в 2023 году в библиотеке прошла проверка книжного фонда, регулярно организуются санитарные дни, по результатам которых ветхие книги отправляются в переплёт в Центральную библиотеку им. С. И. Сычугова. За прошедшие два года было отремонтировано 123 книги. Систематически ведётся работа с задолжниками, проходят акции: «Прощённая неделя», «Библиотечный Ждун», «Забывчивый читатель». Утерянные читателями книги заменяются равноценной литературой, в 2023 году на учёт приняли 41 экземпляр.

Благодаря активной работе с благотворительным фондом «Созидание» и группами в социальной сети «ВКонтакте» «Помощь сельским библиотекам русского Севера», «Букля», «Страница 17», «Книги даром. Киров» пополняем книжный фонд востребованной литературой. Благотворителями были оформлены подписки на газеты и журналы: «Историк», «Думай», «Юный эрудит», «Классная девчонка», «Пенсионерочка», «Свой», «Дарья», «Пульс природы», «Сваты на даче», «А дома лучше».

С момента открытия модельной библиотеки отмечается рост популярности и посещаемости. Посетители высоко оценили организованное пространство с современ-



ной мебелью, создающей комфортную обстановку, с обновлённым книжным фондом, предоставляющий разнообразный выбор книг и журналов.

## ПРОФИЛЬ КОМПЛЕКТОВАНИЯ МОДЕЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК

*Н. В. Леушина*

Центр патриотического воспитания имени Григория Булатова МКУ «Слободская городская библиотека им. А. Грина» Кировской области получил статус модельной библиотеки 8 сентября 2023 года, благодаря победе в конкурсном отборе субъектов Российской Федерации в рамках реализации национального проекта «Культура».

Фонд – сердце любой библиотеки. Именно от ассортимента изданий зависит, станет ли посетитель постоянным читателем, разовьётся ли у него интерес к книгам. Кроме того, имеющиеся собрания выступают некой точкой отсчёта, они определяют направления и результативность деятельности учреждения.

Неслучайно обязательной составляющей модернизации по нацпроекту «Культура» является, среди прочего, и комплектование.

В деятельности Центра несколько приоритетных направлений, на что и делался упор при формировании книжного фонда:

- историко-патриотическое воспитание;
- семейное воспитание;
- воспитание экологической культуры пользователей;
- краеведение;
- работа с людьми пожилого возраста.

Для комплектования подбирались высококачественная в идейном, научном и художественном отношении литература. Из огромной массы печатной продукции, издаваемой в стране, шёл отбор тех произведений печати, которые нужны библиотеке в соответствии с её задачами. Именно это определяет состав и содержание книжных фондов Центра.

Комплектование книжного фонда новой модельной библиотеки проводилось в соответствии с концепцией. При комплектовании работа велась по трём направлениям: приобретение новой совре-

менной художественной и отраслевой литературы, отбор классической литературы по школьной программе и читательским предпочтениям.

Для подбора литературы был проведён мониторинг книг лауреатов литературных премий, велась работа с прайс-листами в электронном виде издательств.

При модернизации основу фонда составила современная художественная литература востребованных российских и зарубежных авторов, энциклопедии, справочники, новые издания отечественной и зарубежной классики, детская литература, современные издания по истории и периоду Великой Отечественной войны, психологии, искусству, технике и сельскому хозяйству, медицине, краеведческие издания, книги по организации досуга.

Благодаря нацпроекту «Культура» фонд пополнился на 750 экземпляров новых изданий на сумму 585 178 рублей. Новинки литературы появились для взрослых и детей.

Модернизация помогла реформатировать книжный фонд с учётом запросов пользователей. Основной акцент в разделе художественной литературы фонда модельной библиотеки сделали на произведения популярных современных писателей: Алексея Варламова, Анатолия Алексина, Юрия Бондарева, Бориса Васильева, Валерия Воскобойникова, Олега Таругина, Михаила Тарковского.

Приобретены стихи советских, российских поэтов: Ольги Берггольц, Роберта Рождественского, Вероники Тушновой, Льва Ошанина, Андрея Дементьева, Ларисы Рубальской, Эдуарда Асадова.

Помимо современной беллетристики, фонд пополнился такими жанрами, как фэнтези, мемуарная, историческая литература, публицистика, а также книгами с учётом профиля библиотеки: исторической и художественной литературой для взрослых и детей, книгами по семейной психологии и воспитанию детей, по медицине и здоровому образу жизни.

Пополнили фонд и сразу стали востребованными читателями: иллюстрированный атлас «История России» Натальи Иртениной; альбом «Открывая Россию. Самые красивые места нашей страны глазами фотографов-путешественников»; книга энциклопедического характера «Гербы России. История отечественной геральдики» Натальи Воробьёвой.

Для подростков и молодёжи закуплены произведения российских авторов Михаила Самарского, Владислава Крапивина, Аси Лавринович, Елены Липатовой.

Не остались без внимания и маленькие читатели модельной библиотеки. Для них закуплены книги как для обучения, так и для развлечения. Что составило 55 % от общего количества закупленных экземпляров.

Для детей младшего и среднего школьного возраста закуплены интерактивные книги: Михаил Брагин «В грозную пору»; Вадим Худяков «Ледоколы. Покорение Арктики»; Пётр Любаев «Великая Отечественная война»; Елена Беляева «Ледовое побоище» и, конечно же, книга-панорамка с интерактивом и 3D «Исследуй с интересом»; книга Николай Тюрин «Георгий Седов» с использованием инновационных AR-технологий, позволяющих «оживить» иллюстрации с помощью мобильного приложения «Книга за книгой AR».

Для семейного чтения и творчества в модельной библиотеке появился сборник «Ёлка. Сто лет тому назад». В книге, посвящённой празднику ёлки в России конца XIX – начала XX веков, собраны святочные рассказы и стихотворения популярных авторов с историко-бытовым комментарием, описания всевозможных поделок и детских ёлочных затей, а также живые и яркие очерки, изображающие русский быт рубежа веков и традиции. Оригинальные идеи украшения ёлки, описания новогодних поделок и детских затей. Вложены в конверт картонажные изящные открытки, карнавальная маска и ёлочные игрушки.

В настоящее время читателям с ограниченными возможностями здоровья по зрению библиотека может предложить книги с укрупнённым шрифтом и музыкальные для детей.

В фонд модельной библиотеки приобрели три книги с рельефно-точечным шрифтом Брайля:

1) Грин, А. С. Алые паруса [Шрифт Брайля] : [6+] / А. Грин. – Москва : Чинар, 2023. – 75 брайл. листов.

*Александр Грин создал в своих произведениях свой особенный мир. В этом мире веет ветер дальних странствий, его населяют добрые, смелые, весёлые люди. В этот фантастический и реальный мир писатель приглашает читателя.*

2) Гордеев, А. Улыбка хвостом [Шрифт Брайля] : [0+] / А. Гордеев. – Москва : Чинар, 2023. – 38 брайл. листов.

*Сказка Александра Гордеева, полная добра и тонкого юмора, повествует о двух собаках, Бобике и Псе Драном, и их приключениях. В книге используется умное и философское изложение событий, что позволяет ей быть интересной не только для детей, но и для взрослых.*

3) Ещё раз про любовь [Шрифт Брайля] : [стихи русских поэтов : 16+]. – Москва : Чинар, 2023. – 70 брайл. листов.

*В сборник включены поэтические произведения русских поэтов о любви. Каждое слово в стихах имеет особый смысл, поэтому неторопливое самостоятельное чтение позволяет лучше чувствовать и понимать поэзию.*

Расширился доступ и к удалённым электронным ресурсам. Мы готовы предоставить нашим читателям бесплатный доступ к Национальной электронной библиотеке.

Новое пространство модельной библиотеки продумано таким образом, чтобы каждый мог найти уютное место для чтения и самообразования. Новинки литературы расположены в свободном доступе. Навигация во внутреннем пространстве интуитивно понятна.

Ежегодно учреждение культуры посещает три тысячи человек, и новый статус позволит привлечь ещё читателей.

Центр патриотического воспитания имени Григория Булатова МКУ «Слободская городская библиотека им. А. Грина» – это современный, комфортный информационный центр, где можно получить новые знания и почитать книги в уютной обстановке.

## НАШ ПУТЬ К ОБНОВЛЁННОМУ ФОНДУ

*О. П. Груенко*

Пижанская ЦБ им. А. Ф. Краснопёрова стала модельной не так уж и давно – в сентябре 2023 года. Мои коллеги, уже прошедшие этапы ремонта, переезда, составления техзадания, могут вспомнить всё это как страшный сон. Мы же встретили ещё один подводный камень. Чтобы получить обновлённый книжный фонд, нужно было списать половину старого. Это не фигура речи. Нам действительно пришлось списать 34 635 экземпляров, что составляет почти 50 % фонда.

Освободив таким образом полки, мы принялись составлять техзадание. Наверное, не открою Америки, если скажу, что помог нам в этом интернет-магазин «Лабиринт». Просматривать сайты издательств, конечно, быстрее, но не значит лучше. Там не всегда есть аннотации, и уж чего точно нет, так отзывов читателей. А книги хотелось купить интересные, которые понравятся многим читателям. В общем, на десять звёздочек! Посетители «Лабиринта» меня поймут, если вы там не были, очень рекомендую. Сайт снабжён большим количеством ссылок. Выбрав одну книгу, вы можете перейти на автора, издательство, серию, жанр. Из любой точки к другим книгам и авторам. Создатели «Лабиринта» не ошиблись с названием. Мы «бродили» по нему три недели. Результатом такой работы стало приобретение 2 000 экземпляров новой литературы, причём не только художественной, но и отраслевой.

Из отдела комплектования новые книги поступили точно к открятию модельной библиотеки. Признаюсь, я давно уже не видела в отделе такого большого поступления литературы. Расстановка новых книг – это очень приятные хлопоты. Одно дело видеть книгу в интернете и совершенно другое держать её в руках. Именно с этого момента и начинается работа с обновлённым фондом. Вот только объять необъятное очень сложно и без помощи читателей здесь не обойтись.

Самой распространённой формой работы с фондом является беседа у книжной полки. Возможно, коллеги скажут, что это старо как мир. Я соглашусь, форма старая, но очень действенная. Рекомендую книгу читателю, я всегда надеюсь на ответ с его стороны. И читатели меня никогда ещё не подводили. Всегда скажут, понравилась книга или нет. И что именно в книге их не привлекло, вплоть до шрифта, цвета бумаги и веса книги. К сожалению, всё чаще читатели выбирают книгу по этим критериям. И мне не понятно стремление наших издательств помещать несколько романов в одном томе. Такая книга смотрится красиво на полке, но держать её в руках очень неудобно. Что же касается шрифта, то в 2023 году мы приобрели несколько названий для слабовидящих, с укрупнённым шрифтом. Они пользуются огромной популярностью и абсолютно не нуждаются в рекламе.

Второй распространённой формой работы с фондом является книжная выставка. У нас популярны выставки-информации. От обыч-

ной они отличаются дополнительным контентом рядом с книгой. Как правило, это отрывки из книги и отзывы с сайтов. Красиво, ярко оформленные, они очень привлекают внимание. Книги, снабжённые такими отзывами, на полке не задерживаются.

Из этой формы работы вытекает следующая, так называемая, «подвешенная книга». У нас она называется проще «Читатель – читателю». Мы проводили её в разных форматах. Как опрос «Самая интересная новая книга». Читателям предлагалось написать название на небольшом листочке бумаги, оформленном в виде книги. Первое место заняла Дайни Костелуо с романом «Лишние дети», на втором месте книги Валерия Шарапова (новый автор в нашей библиотеке), почётное третье у Талы Тоцки и Джоди Пиколт.

Другой формат – выставка-рейтинг «Интересная книга». Мы предлагали читателям при сдаче книг, самую интересную, на их взгляд, поставить на выставку. На самой выставке было обращение к читателям, которое объясняло, что за книги здесь собраны.

Ещё один формат – встречи читающих людей в «Литературной гостиной». Такой клуб существует в нашей библиотеке довольно давно. Собирается он один раз в квартал, что, в принципе, оправданно. Прежде чем книгу обсудить, её надо прочитать. В 2024 году «гостиная» собиралась в «Библионочь» и прошла под девизом: «Библиотекарь советует, читатели рекомендуют». О. В. Зенина, библиотекарь информационно-методического отдела, предложила участникам подборку лучших семейных саг из новых книг модельной библиотеки «Образ современной семьи в произведениях современных писателей». Книги о сложностях и превратностях семейной жизни, о связи поколений, о семейных традициях. По сути, обычный библиографический обзор вылился в несколько «постов» в социальной сети «ВКонтакте» под рубрикой «Читатель рекомендует», где вместо слова «читатель» фотография, фамилия, имя и отчество реального человека. Посёлок у нас маленький, практически все друг друга знают, поэтому мы обязательно спрашивали согласие на публикацию. Работа с соцсетью очень помогает продвижению литературы. Публикация к Дню семьи фотографии тетралогии Н. Нестеровой «Жребий праведных грешниц» всколыхнула такой интерес к этому, в принципе, уже старому роману, что образовалась даже очередь.



В Детском отделе для рекламы своих новинок на сайте создана специальная рубрика «ПРО книги». Там юные читатели найдут информацию как о художественной литературе, так и об отраслевой. Чтобы попасть на сайт было проще, коллеги разработали QR-код, который ведёт на эту страницу. Впервые мы применили их в работе на Библиосумерках в этом году. Дети проходили квест «В лабиринтах книжных стеллажей». Задания одной из станций были полностью связаны с прочтением QR кодов. Дети с удовольствием их считывали и разгадывали, поэтому мы решили использовать их не только в играх. QR-код страницы сайта расположен на стеллажах и даже книжных полках. Молодёжь не представляет сейчас жизнь без Интернета. Пусть он помогает нам по мере своих сил.

В последнее время у подростков вызывает большой интерес азиатская тематика. В модельную библиотеку мы приобрели два названия японских комиксов (да простят меня Толстой и Достоевский) и книги по рисованию в стиле «манга» и «чиби» («тиби»). А ещё у подростков очень популярно южнокорейское музыкальное течение K-POP. Было очень трудно связать японские книги и корейскую культуру, но мы постарались. Если спросите: «К чему такая сложность?», ответу: «Подростки хотели про Корею, а манхву мы не покупали». Манхва – это корейские комиксы. Мероприятие получилось обширным и разноплановым. Это и мастер-классы по приготовлению корейской еды и украшений, музыкальные и танцевальные минутки, викторина по известным дорамам и рисование в стиле аниме. Вот тут и наступил звёздный час японских манга, потому что комиксы в обеих странах рисуют практически одинаково. Мы познакомили ребят с книгами, рассказали об отличии японских и корейских комиксов, а также о сложной политической ситуации между Японией и Кореей. Как видите, если есть желание рассказать о новых книгах, их можно привязать к любому мероприятию!

Хорошо проходят библиомиксы. Это библиографический обзор по отдельной теме, в который можно включить библиотечные документы по различным видам: книги, периодические издания, фото- и видеодокументы. Мы обычно используем книги и периодику, часто добавляем презентации. Весной этого года прошло несколько встреч в клубе любителей садоводства. Каждую встречу открывал

обзор новинок по выбранной теме. Большой популярностью пользуются книги по ландшафтному дизайну и журналы «Приусадебное хозяйство» и «Дачный спец». Библиотекарь читального зала Н. Н. Шахова вместе с журналами вручает читателям закладки с рекомендациями о книжных новинках.

Очень интересная и довольно простая форма работы с новой книгой «Литературно-библиотечный десант». Обычно он «высаживается» в детском саду. В этом году совместно с родителями проводили мероприятие «Как хорошо уметь читать». Для чтения были выбраны новые яркие книги с красивыми иллюстрациями и крупными буквами. Дети были в восторге от того, что книгу читает им не кто-то чужой, а именно мама или папа.

Чтобы у вас не сложилось впечатление, что мы ужасные ретрограды, расскажу о современных формах работы. Сейчас популярны буктрейлеры и виртуальные книжные выставки. Мы тоже используем их в работе, но не так часто, как хотелось бы. Это интересно, зрелищно, красиво, но с моей точки зрения, отнимает очень много времени. Отдача же от подобных мероприятий не столь велика, как от традиционных. И буктрейлер, и выставка идут минимум три минуты. Не все пользователи интернета будут так долго смотреть рассказ о книге. Хотя бывают и исключения. Коллеги из детского отдела создали виртуальную выставку «По страницам блокадного Ленинграда». Она набрала 185 просмотров в «ВКонтакте» и 34 экземпляра книговыдачи.

Сейчас в разработке сразу два буктрейлера по книгам Эрин Уатт и Куни Кэролайн. Как вы уже поняли по авторам, они рассчитаны исключительно на молодёжь. Для взрослой аудитории готовим «ВООКовый лес» Александра Балыбердина и книги Евгения Водолазкина. Надеюсь, что они принесут нам новых читателей и книговыдачу, потому что, какие бы формы работы мы не использовали, плановые показатели никто не отменял.

Как видите, мы стараемся работать с фондом по разным направлениям. Практически каждое массовое мероприятие у нас связано с книгой. Игровая программа или беседа о безопасном лете – всегда есть возможность порекомендовать книгу для чтения. А держать новую книгу в руках огромное удовольствие!

## РАЗДЕЛ IV. СЦЕНАРИИ МЕРОПРИЯТИЙ МОДЕЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

### «СЧАСТЬЕ ТАМ, ГДЕ ВЕРНОСТЬ И ЛЮБОВЬ» (Сценарий праздничной программы, посвящённой Дню семьи, любви и верности)

*Е. В. Чеснокова*

Работа библиотек с социально незащищёнными слоями населения – дело нужное, важное и отвечает требованиям нынешнего времени.

На протяжении многих лет Центральная библиотека активно сотрудничает с Фалёвским отделом социального обеспечения населения, проводятся мероприятия различной направленности. Получив статус модельной библиотеки в 2023 году, было решено реализовать несколько новых интересных проектов, одним из которых стал совместный с отделом социального обеспечения населения проект «Шаг вместе», в рамках которого посредством творчества, доступности информации, организации досуга способствовать большей адаптации посетителей центра. Участниками проекта стали пенсионеры, инвалиды, семьи с детьми, находящиеся в социально опасном положении. Для них проводятся мероприятия различного формата: литературные путешествия, квесты, викторины, виртуальные путешествия. Для лиц старшего поколения на базе центра создан клуб «Открытая книга». Здесь можно обсудить прочитанные книги, узнать о литературных новинках, просто пообщаться, завязать знакомства по интересам, получить возможность творческой самореализации.

Так в один из июльских дней центральная библиотека принимала гостей из отделения дневного пребывания. На праздничной программе «Счастье там, где верность и любовь», посвящённой Дню семьи, любви и верности, было многолюдно. За чашкой чая собрались семьи посёлка Фалёнки, состоящие на учёте в комиссии по делам несовершеннолетних, люди с ОВЗ, пенсионеры.

**Цель:** проведение праздника День семьи, любви и верности.

**Задачи:**

- воспитывать доброжелательные отношения друг к другу;
- воспитывать отношение к семейным ценностям как общенациональной ценности, основе духовности и единства народа;
- развивать интерес к истории своей семьи, семейным традициям.

**Оформление:** на экране интерактивной панели заставка о празднике, затем в течение всего мероприятия демонстрация слайдов, посвящённых Дню семьи, любви и верности. Была оформлена книжная выставка «Сплотить семью поможет мудрость книг», на которой были представлены книги о семье и семейных ценностях, традициях; о проблемах семьи и путях их решения; о воспитании детей, о совместных творческих занятиях на досуге; а также, любимые всеми поколениями художественные произведения русских и зарубежных авторов.

**Ведущая:** Здравствуйте, дорогие гости нашего праздника! Мы рады приветствовать вас в этот прекрасный летний день на нашем празднике, посвящённом семье, любви и верности. Семья – это дом. Семья – это мир, где царят любовь и преданность. Это радость и печали, которые одни на всех. Это привычки и традиции. Это крепость, за стенами которой могут царить лишь покой и любовь.

*(Звучит песня в исполнении И. Аллегровой «Моя семья»)*

**Ведущая:** Всероссийский день семьи, любви и верности появился в нашей стране 8 июля 2008 года, в День памяти святых чудотворцев, благоверных и преподобных супругов Муромских князей Петра и Февронии. Эти святые издавна почитаемы в России как хранители святости семьи и нерушимости брака.

Это уникальный праздник, вышедший из христианского церковного календаря и нашедший поддержку и признание всех жителей нашей страны, независимо от вероисповедания, народности и обычаев – отличный повод выразить свои чувства и признательность близким, а также напомнить о важности семейных устоев и традиций.

Идея возродить древнюю традицию празднования возникла у жителей города Муром, где в XIII веке княжили святые супруги. Там же, в Муроме, на территории Свято-Троицкого женского монастыря покоятся их святые мощи, которые уже помогли многим верующим создать и сохранить семью, родить детей до этого бездетным парам. В монастыре даже ведут книгу, в которую записывают случаи чудесного исцеления.

Многим «Повесть о Петре и Февронии», автором которого является Ермолай Еразм – русский писатель и публицист XVI века, знакома ещё из школьных хрестоматий. Это история крестьянки, которая вышла замуж за князя. Простой сюжет, содержащий колоссальный внутренний смысл. Тут есть место и состязанию в мудрости, и догадливости, и чудесам, и борьбе с нечистой силой. И всё это на фоне того, как нашли друг друга два некогда очень далёких человека.

*(Демонстрация фильма «Сказание о Петре и Февронии»)*

**Ведущая:** С древних времён о доме и семье говорили с большим уважением. Наверное, потому семьи на Руси были большие и дружные. Есть тому много свидетельств. Вспомним хотя бы народные сказки, пословицы, поговорки. В них говорится о семье. Я начну половицу, а вы постарайтесь все вместе её закончить.

**Конкурс «Доскажи пословицу»**

Яблоко от яблони *недалеко падает.*

В гостях хорошо, *а дома лучше.*

Где любовь да совет, *там горя нет.*

Чем богаты, *тем и рады.*

Один в поле *не воин.*

Не красна изба углами, *а красна пирогами.*

Гость на пороге – *счастье в доме.*

Дом без хозяйки *сиротка.*

**Ведущая:** Я хочу задать вам несколько вопросов. Попробуйте ответить не мне, а сами себе, только честно, откровенно.

– Кто-то из ваших родственников живёт далеко-далеко. Пишете ли вы им письма, шлёте ли поздравительные открытки?

– Знаете ли вы, откуда родом ваши родители? А бабушка с дедушкой?

– Кто предложил вам дать то имя, которое вы носите? В честь кого вас назвали?

– Вспомните случай, когда вы сумели помочь кому-то из близких и этим доставили ему и себе радость. *(Звучит песня «Гимн семье»)*

**Ведущая:** А сейчас проведём игру «Передай сердечко». Передавая соседу вот это сердечко, говорим ему комплимент. Ведь как приятно слышать комплименты в свой адрес.

*(Игра «Передай сердечко» начинается с ведущего, цепочка замыкается комплиментом ведущему)*

**Ведущая:** День семьи, любви и верности очень добрый, светлый и красивый праздник, который быстро обрёл популярность в нашей стране. Его символом стал один цветок... Знаете, какой? *(Обращается к гостям)*

*(Ответы гостей праздника)*

**Ведущая:** Да, это ромашка. Ромашка – цветок русских полей и лугов. На ромашке гадали – «любит – не любит». Именно ромашка стала украшением медали за самый важный, ответственный и почётный труд – труд многолетней женщины, матери-героини, который вручают 8 июля.

Я хочу предложить вам сделать ромашковую полянку.

*(Мастер-класс с элементами тренинга «Ромашковая полянка», ведущая объясняет правила мастер-класса)*

**Ведущая:** Посмотрите, перед вами лежит много разных ромашек. Возьмите ту, которая вам нравится больше других и приклейте её на лист бумаги. Назовите эту ромашку «Я». Вы можете её раскрывать так, как вам хочется.

А сейчас найдите среди этих ромашек цветок вашей мамы. Приклейте её на ваше ромашковое поле. Назовите «Мама», раскройте так, как хочется.

Далее – папа, дед, бабушка, муж, жена, братья, сёстры и т. д.

Посмотрите, какая ромашковая полянка у нас получилась. Хорошо ли вашей ромашке на этой полянке? Хотели бы вы что-то в ней изменить?

Может быть, вы хотели, чтоб какие-то из этих ромашек росли поближе к вашей ромашке? Или наоборот? У вас есть шанс «пересадить» цветы в другое место.

А в жизни, как вы думаете, что нужно сделать, чтоб быть ближе к тем, к кому хочется?

*(Участники встречи обсудили получившиеся у них «ромашковые полянки», а также основные проблемы сегодняшней семьи, поговорили о том, как найти пути выхода из конфликтных ситуаций и, самое главное, найти секреты семейного счастья.)*

**Ведущая:**

*В день любви и день семьи*

*Блиzkих крепко обними,*

*Чувством светлым наполняйся,*

*Тёплых чувств не постесняйся!*



*Расскажи, как любишь их,  
Блиzkих, милых и родных!  
Без семьи сегодня трудно,  
Будь же с ней ежесекундно,  
Дорожи, люби, лелей,  
Ласки тёплой не жалеи!*

*(В завершении мероприятия участники вместе спели песни под караоке о семье, любви и верности и познакомились с книжной выставкой «Семью сплотить сумеет мудрость книг»)*

### **Список используемой литературы:**

1. Буканова, М. С. Святые подвижники на Руси: 8 июля – День семьи, любви и верности : композиция о православных Петре и Февронии / М. С. Буканова // Читаем, учимся, играем. – 2011. – № 4. – С. 10–13.

2. Горячева, Е. А. Сказание о муромских святых : тематический час об истории князя Петра и его жены Февронии / Е. А. Горячева // Читаем, учимся, играем. – 2019. – № 4. – С. 50–55.

3. Насонова, И. Ю. В тридевятом царстве, дружном государстве : праздник ко Дню семьи, любви и верности / И. Ю. Насонова // Читаем, учимся, играем. – 2020. – № 4. – С. 54–59.

4. Фесенко, Г. В. Родители – лучшие друзья : познавательно-развлекательный досуг ко Всероссийскому дню семьи, любви и верности для дошкольников / Г. В. Фесенко // Книжки, нотки и игрушки. – 2015. – № 5. – С. 63–66.

5. Черенцева, С. Н. Где любовь и совет, там и горя нет! : конкурсno-игровая программа, посвящённая теме семьи / С. Н. Черенцева // Читаем, учимся, играем. – 2008. – № 2. – С. 93–94.

## **СЦЕНАРИЙ МЕРОПРИЯТИЯ «ЭТНОГРАФИЧЕСКОЕ ЗНАКОМСТВО “НАРОДЫ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ”»**

*Т. В. Загоскина, У. С. Кобелева*

В 2020 году в рамках реализации национального проекта «Культура» Центральная районная библиотека им. Г. И. Обатурова получила статус модельной библиотеки. После модернизации библиотеки им. Г. И. Обатурова стала сосредоточением общественной жизни



*Карта Кировской области*

района и посёлка. Здесь проходят самые разнообразные по жанру и тематике мероприятия. Сценарий одного из ярких, запоминающихся мероприятий представляем вашему вниманию.

Мероприятие сопровождается электронной презентацией.

**Ведущий 1:** Чтобы понять, чему посвящена наша встреча, я предлагаю вам кроссенс – логическую головоломку-квадрат. Внимательно посмотрите и скажите, что объединяет эти фотографии? С каким понятием все они ассоциируются? Что изображено на каждой фотографии? (*Слайд № 1*)

Сегодня пройдёт этнографическое знакомство «Народы, проживающие на территории Кировской области». (*Слайд № 3*)

**Ведущий 2:** Кировская область – субъект Российской Федерации, входит в состав Приволжского федерального округа, образован 5 декабря 1936 г. В 2021 году отметила 85-летие со дня образования.

Административный центр области – г. Киров, крупные города области – Кирово-Чепецк, Слободской, Вятские Поляны, Котельнич, Омутнинск. Всего городов – 18.

Административное деление области включает 39 муниципальных районов.

Область граничит с девятью субъектами Российской Федерации: на востоке – с Пермским краем и Удмуртией, на севере – с Респуб-

ликой Коми и Архангельской областью, на западе – с Вологодской, Костромской и Нижегородской областями, на юге – с Республиками Марий Эл и Татарстан. (Слайд № 5)

Основная водная артерия области – р. Вятка общей протяжённостью 1 314 км. Наиболее крупные реки – Вятка, Кобра, Юг, Чепца, Луза, Ветлуга.

На территории области расположены три крупных водохранилища: Белохолуницкое, Омутнинское, Большое – Кирсинское. (Слайд № 6)

**Ведущий 1:** Кировская область интересна многими достопримечательностями. Например:

– Государственный природный заповедник «Нургуш».

Единственный в Кировской области. Состоит из двух кластерных участков. Участок «Нургуш» расположен в Котельничском районе, «Тулашор» – в Нагорском. Создан для охраны пойменных сообществ реки Вятки и старовозрастных таёжных лесов. (Слайд № 7)

– Динопарк «Динозавры на Вятке» г. Котельнич

Здесь расположилась целая удивительная страна – страна динозавров. (Слайд № 8)

**Ведущий 2:** Село Великорецкое в Юрьянском районе. Село знаменито своим крестным ходом и большим праздником в честь иконы Николая Чудотворца. (Слайд № 9)

– Озеро Шайтан в Уржумском районе (с. Буйское) является частью заказника «Бушковский лес». Интересно тем, что по водной глади периодически курсируют дрейфующие острова. На крупных растут кусты и небольшие деревца, выбрасываются столбы воды высотой до четырёх метров. (Слайд № 10)

– «Атарская Лука» находится на стыке трёх районов Советского, Нолинского и Лебяжского у села Атары. На протяжении трёх километров располагаются песчаники и отмели с чистым белым кварцевым песком, которые обладают особым звучанием. (Слайд № 11).

**Ведущий 1:** В Кировской области проживает около 100 различных национальностей: азейбарджанцы, чувашаи, белорусы, цыгане, молдаване, армяне, таджики, вьетнамцы и многие другие. (Слайд № 12)

Подавляющее большинство людей – это, конечно же, русские. Второе место по численности населения занимают татары, далее – марийцы и удмурты. Познакомимся поближе с народами, проживающими на территории области.



*Куклы в национальных костюмах народов Кировской области*

**Ведущий 2:** Русские самый многочисленный народ на территории Кировской области, проживают во всех районах. (Слайд № 13). Особенность нашего народа – простота, доброта, трудолюбие и щедрость русской души. (Слайд № 14). Мы с размахом отмечаем Новый год и Рождество, Крещение, Масленицу, Пасху, Троицу, Ильин день, Покров, Спасы. (Слайд № 15). Во всём мире известны наши русские блюда: окрошка, блины, пельмени, уха, холодец, разносолы, квас на ржаном хлебе. (Слайд № 16). Важной традицией русского народа считается чаепитие, крестины, свадебные обряды, застолья, народные гуляния и многое другое. А какие же гулянья без русских народных песен. Давайте послушаем такую песню в исполнении ансамбля народной песни «Свои, деревенски» (*звучит песня «Сегодня воскресенье»*).

**Ведущий 1:** Вторая по численности нация, проживающая на территории области – татарский народ. (Слайд № 18). Татары преимущественно живут в Малмыжском, Вятскополянском, Кильмезском, Слободском районах (*отмечаем на бумажной карте флажками*).

Татарская культура – одна из древнейших и богатейших в мире. Несмотря на влияние соседей, татары через века пронесли свою национальную идентичность, бережно храня заветы предков. (Слайд № 19).

Семья для татар – понятие святое. Глава семьи здесь мужчина. Его слово главное и последнее. В традиционных татарских семьях маль-

чики и девочки воспитываются отдельно. С пожилыми и уважаемыми людьми здороваются двумя руками в знак почтения, их советы внимательно слушают и принимают. Перечить старшим считается страшным грехом.

**Ведущий 2:** Татары удивительно гостеприимный народ. «Если нет угощения, приласкай гостя словом» – гласит татарская народная пословица.

В начале трапезы обязательно накрывают чайный стол. Татары всегда пьют чай очень горячим, практически кипящим. Традиционный чайный стол очень обилён: масло, мёд, кабарта (пышки из дрожжевого теста), чак-чак, орехи, сухофрукты, пастила из яблок и ягод.

Когда напивались чаю, переворачивали чашку вверх дном на блюдце и только потом приступали к основным блюдам. (*Слайд № 20*).

**Ведущий 1:** В процессе истории сложилась оригинальная татарская кухня, сохранившая свои самобытные черты до наших дней.

Татарская кухня, пожалуй, одна из самых вкусных и известных во всём мире. Назовём наиболее популярные блюда татарской кухни. (*Слайд № 21*).

Мусульманам нельзя есть свинину: Коран запрещает, поэтому основные виды мяса для татар-мусульман – это баранина, говядина и конина.

**Ведущий 2:** Для одежды татар характерен традиционный трапезиевидный силуэт с «восточной» насыщенностью цветов, обилие вышивок, применение большого количества украшений. Традиционный цвет костюма – вишнёвый, синий, белый, жёлтый и зелёный.

Национальный костюм татар состоит из рубашки (кулмэк), шароваров (ыштын) и распашного халата. Мужской и женский костюм имеют мало отличий. В обоих случаях присутствует рубаха. Она очень просторная. Шаровары для татарина могли быть полосатыми, женский вариант всегда был однотонным.

Основу женского костюма составляет рубаха – платье (кулмек) и штаны шаровары. Женщины поверх рубахи надевали безрукавку или камзол, который шился из цветного или однотонного бархата, а борта и низ камзола были украшены золотой тесьмой или мехом.

Обязательно использовалось большое количество украшений: серьги, кольца, перстни, монисто, подвески и т. д. Мужчины тоже украшали себя и носили перстни с крупными камнями, а также пряжки.



*Татарский танец исполняет Е. Усатова*

Главным элементом национального костюма являлся головной убор. У женщин – калфак, у мужчин – тюбетейка. Национальная обувь татар – сапожки инчиги с мягкой подошвой. (Слайд № 22).

**Ведущий 1:** Татары – нация, обладающая динамичным темпераментом. Они очень подвижны, любят танцы и музыку. (Слайд № 23). А насколько красивы народные татарские танцы и сколько секретов, тайн они в себе таят! Известные татарские танцы – Шома бас, Апипа, Сабантуй, Джигиты, Аулак ой, Алипа. (Для вас

*один из татарских танцев исполняет Е. Усатова)*

В песенном творчестве татар есть несколько основных жанров. По тематике песни бывают лирические, обрядовые, трудовые, игровые, колыбельные, а по форме и музыкальному стилю – протяжные (озын көй), короткие (кыска көй) песни и так называемые деревенские напевы (авыл көе).

Давайте послушаем народную татарскую песню «Ай, был-былым» (Ах, соловей, мой) в исполнении Дины Гариповой, которая была написана для киносериала «Зулейха открывает глаза» по одноимённому роману. (Слайд № 24). Песня является одной из самых популярных и легендарных татарских народных песен (*Внутренний диалог человека с соловьём на фоне утреннего пробуждения природы с рассветом у реки*).

**Ведущий 2:** Народная музыкальная культура татар весьма самобытна. Большинство музыкальных инструментов не сохранились до наших дней. На сегодня самыми известными инструментами татарского музыкального фольклора являются: курай, кубыз, мандолина, думбыра. (Слайд № 25).

**Ведущий 1:** Главными праздниками являются:

– Сабантуй – ежегодный народный праздник окончания весенних полевых работ. В настоящее время Сабантуй приобрёл статус государственного праздника. (Слайд № 26). Также можно отметить такие праздники как нардуган, новруз, рамадан, ураза-байрам и курбан-байрам.



**Ведущий 2:** Татары проживают в республике Татарстан, столица – г. Казань. Говорят на татарском языке. Религия – ислам. Они свято чтят древние традиции и по возможности стараются их соблюдать, придерживаются старинных ритуалов и считают их обязательными для выполнения даже в наши дни. *(Слайд № 27).*

**Ведущий 1:** Марийцы – третья по численности нация, проживающая на территории области. Марийцы живут в Тужинском, Санчурском, Кикнурском, Яранском, Пижанском, Советском, Лебяжском, Малмыжском, Уржумском. *(Слайд № 28).*

Красивые традиции, поэтические молитвы, душевные песни и яркие наряды: во всём этом отражается душа народа. Марийский национальный костюм – это яркое и неповторимое отображение национальной культуры. Основной цвет – белый с вкраплениями чёрной, бордовой и коричневой вышивки. В более поздние периоды в национальной одежде стал преобладать красный цвет. *(Слайд № 29).*

**Ведущий 2:** Мужской костюм состоял из рубахи, пояса, кафтана, холщовых штанов и лаптей, их носили в сочетании с онучами. Неотъемлемой частью костюма был головной убор – зимой валяная шапка или шапка-ушанка, летом – белая или чёрная шляпа, которую позже вытесняла фуражка.

Женский наряд отличался большим разнообразием украшений и орнаментов. Основа женского одеяния – рубаха, расшитая орнаментом на груди, рукавах и подоле. Обязательные элементы: нагрудник, передник и пояс. На пояс прикреплялись кошельки, платочки, специальные карманы, разноцветные полотенца, железные кольца и серёжки и многое другое. Передники вышивались тесьмами, лентами и украшались монетами и бусинами. Нагрудники имели разные виды и формы и почти полностью состояли из монеток.

Самый старинный женский головной убор – шурка изготовлялся из бересты, украшался монетами, вышивкой, бусами, бисером, кистями.

На ногах у девушки лапти (йыдал) в сочетании с онучами (вур-гыштыр). *(Слайд № 30).*

**Ведущий 1:** Марийцы очень гостеприимный народ. Чтобы встретить уважаемых гостей, хозяева наводили порядок в доме, готовили еду, обязательно топили баню. Сначала за столом пробовали гостевой хлеб, а потом хозяева угощали своими приготовленными блюдами и напитками. При этом они в честь гостей пели застоль-

ные песни. В обычной жизни марийцы всегда обращаются к Богу и просят его о различных благах. Когда приступают к еде, первыми пробовали блюдо взрослые, а после них дети.

Основу марийской пищи издавна составляла продукция земледелия и животноводства. Хлеб (кинде) считался главным продуктом питания, а непечатый каравай хлеба был и остаётся важнейшим атрибутом празднично-обрядового стола. Марийская кухня древняя. Основа её – это дичь, рыба, ягоды, грибы, всевозможные травы – то, что было рядом. (Слайд № 31).

**Ведущий 2:** Но любая национальная кухня со временем меняется. Сейчас популярен традиционный марийский суп с клёцками (лашка).

Распространённым угощением являются «коман мелна» – трёхслойные блины, укладывают стопками, смазываются маслом. Вареники с начинкой из мяса или творога – подкогыльо. Варёная колбаса из сала или крови с крупой – шокта. Омлет с картошкой и зеленью, запечённый в печи – пулашкамуно.

Десерт в виде маленьких колобков из теста, обжаренных в масле, а затем сваренных в ароматном меду – уяча.

Распространённые напитки в марийской кухне – свекольный квас – пура. В числе самых необычных напитков марийской кухни – творожный напиток – туржмо торык вуд. Ягодные морсы, которые готовят на воде и иногда добавляют мёд.

**Ведущий 1:** Большую роль в жизни марийского народа имеют праздники такие как: Шорыкйол (марийский Новый год), Ёярня (Масленица), Семык (Семик) – главный праздник марийцев, посвящён наступлению лета, Пеледыш Пайрем (Праздник цветов), Угинде (Праздник урожая). (Слайд № 32).

**Ведущий 2:** У марийцев немало танцев, все они по-своему прекрасны и колоритны: «Тывырдык» («Верёвочка»), «Пар кычалын» («Ищу пару»), «Латкокыт» («Двенадцать»), «Вич мужир» («Пять пар»), «Вуд йоген» («Ручеек»), «Кандаш» («Восьмёрка»). (Слайд № 33).

*(Предлагаем посмотреть «Марийскую плясовую» в исполнении участниц танцевального коллектива «Фантазия»)*

**Ведущий 1:** К народным марийским инструментам относятся – тумыр (барaban), кусле – гусли, марла гармонь – марийская гармонь, шиялгыш – свирель, шушлык – свисток, волынка (шувыр) с мехом из бычьего пузыря. Исполняются на народных инструментах главным

образом плясовые наигрыши. (Слайд № 34).

**Ведущий 2:** Марийцы – народ, который передаёт из поколения в поколение устное народное творчество: игры, сказки, потешки, поговорки и т. д. (Слайд № 35) *(Читаются марийские поговорки).*

**Ведущий 1:** Марийский народ живёт в основном в Республике Марий Эл (Марий Эл значит Марийский край), столица – г. Йошкар-Ола. Говорят на марийском и русском языках. Исповедуют православие. Этот народ называют по-разному – мари, марийцы, черемисы.

**Ведущий 2:** Сегодня на нашем мероприятии присутствует Валентина Борисовна Загоскина, которая много лет работала в Нагорской школе учителем обществознания и истории. А начинала работать в Яранской школе, где большинство детей марийцы. И сегодня расскажет нам интересные истории из жизни с марийцами. Вам слово, Валентина Борисовна.

**Ведущий 1:** Удмурты – четвёртая нация, проживающая на территории Кировской области. (Слайд № 36). Удмурты живут в Слободском, Зуевском, Фалённом, Богородском, Унинском, Вятскополяном, Кильмезском районах. *(Показать на карте).*

**Ведущий 2:** Удмурты – скромный, удивительный народ с многовековой историей и своей изюминкой. Народ необычный. Очень часто среди них встречаются рыжеволосые и веснушчатые люди с раскосыми глазами.

Традиционная одежда удмуртов тоже вызывает немалый интерес, национальные костюмы удмуртов необычны и притягательны. Традиционные цвета – белый, чёрный, красный, индиго.



*«Марийская плясовая» в исполнении участниц танцевального коллектива «Фантазия»*



*Выступает Валентина Борисовна Загоскина*

Мужской костюм – это рубаха, штаны и пояс с орнаментом вышивки. А вот женщины предпочитают носить яркие юбки, платья и передники с орнаментом, обилие всевозможных украшений, в первую очередь, монет, из которых состоят нагрудники и шапочки. Дополнялся образ головным убором, у женщин – платок – сюлык, шапочка – такья и айшон – высокая шапка. Мужской головной убор – колпак. Ходили в лаптях или сапогах, позднее – это ботинки (ката), сапоги из кожи (сапег). *(Слайд № 38).*

**Ведущий 1:** Гостеприимство – один из древнейших обычаев удмуртов, у гостей не принято было спрашивать, надолго ли они приехали. Застольем командовал хозяин, но напитками угощала при этом хозяйка. Хозяева угощали гостей, вели беседы. Сами они практически не ели.

Накормить гостя – это традиция народа. Кухня богата злаками, бобовыми. Из гороха варят кисель, суп, пекут колобки. Тесто для пирожков может показаться пресным – это специфическая особенность мучных блюд здешней кухни. Самым популярным местным блюдом считаются табани – кислые лепёшки со всевозможным припёком, которые подаются обычно с зыретом (приправа к лепёшкам и блинам).

Перепечи и удмуртские пельмени до сих пор остаются символом Удмуртии. Перепечи – это открытые пирожки из ржаной муки с разнообразными начинками, получающиеся путём защипывания края сочня. *(Слайд № 40).*

Почитаемое блюдо – удмуртские пельмени – (пельняни). Основным отличием от похожих вариантов этого блюда является начинка, приготовленная по рецептам древних удмуртов, например, пельмени с редькой (кушманэн – пельнянь). Кровяная колбаса с ячневой крупой – (виртырем).

Губиен сюкась – холодная похлёбка с квасом и грибами. *(Слайд № 41).*

Самый популярный напиток – сур. Это удмуртский квас, в который добавляют хмель, анис, берёзовые листья. Готовится сур на ржаной муке.

**Ведущий 2:** Удмурты – народ, который не любит много говорить, а вот от предложения спеть вряд ли откажется. В их культуре огромную часть занимают разнообразные песни, а также народная музыка различных жанров. «Бурановские бабушки» – самодельный фольклорный коллектив из села Бураново Удмуртии покорила сердца многих. *(Давайте послушаем Бурановских бабушек).* *(Слайд № 43).*

Песня о том, что накрыли стол скатертью, затопили печь, замесили тесто, ждут сыновей домой. Дети приехали и радость через край, все счастливы и готовы вместе танцевать и веселиться.

**Ведущий 1:** На сегодняшний день сохранились некоторые удмуртские праздники, которые проходят сейчас в виде этнических фестивалей:

Вой дыр – праздник, напоминающий Масленицу. Накануне Пасхи удмурты устраивают праздник – Акайшка. Толсур – отмечается, когда будет собран урожай. Национальный праздник Гербер – летний праздник, совпадающий с летним солнцестоянием. *(Слайд № 44)*.

**Ведущий 2:** В прошлом у удмуртов проводились вечера загадок, сказок, бесед (так называемые мачконы). Загадывание начинал самый старший участник вечера. Если загадка была удачной, её запоминали и загадывали на следующем вечере. Попробуем вместе отгадать удмуртские загадки. *(Загадываются загадки)*

**Ведущий 1:** Танец – неотъемлемая часть культуры удмуртов.

Самый простой танец – хождение с танцевальными движениями по кругу (круген эктон) и парный перепляс (ваче эктон). Были популярны фигурные танцы на основе кадрили. Ширьян – танец медленный.

Наиболее любимым национальным инструментом удмуртов был крезь – струнный щипковый инструмент. В различных обрядах использовались дымбар, бубен (бубень), изготавливавшиеся из дерева и кожи. На свадьбах использовали – кубыз. *(Слайд № 45)*.

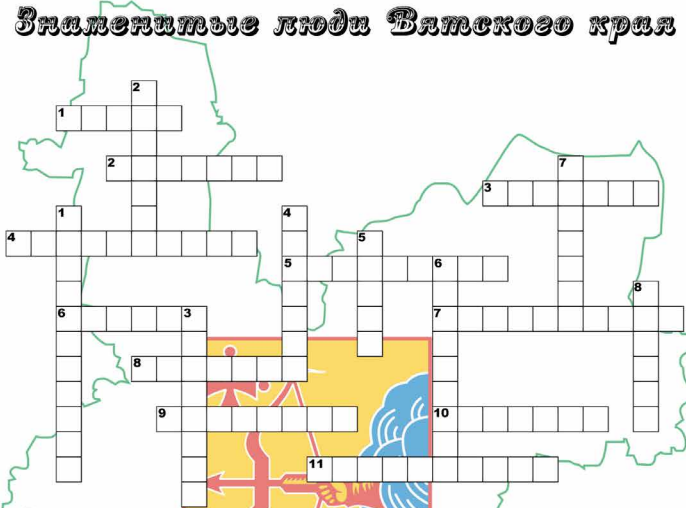
**Ведущий 2:** Родина удмуртов – Удмуртская республика, столица – г. Ижевск, удмурты говорят на удмуртском и русском языках. Основной религией Удмуртии является православие. *(Слайд № 46)*.

**Ведущий 1:** Где бы мы с вами ни находились, нас всегда окружают люди разных национальностей. И не случайно Конституция нашей страны начинается со слов: «Мы, многонациональный народ Российской Федерации, соединённые общей судьбой на своей земле...».

## ЗНАМЕНИТЫЕ ЛЮДИ ВЯТСКОГО КРАЯ (Краеведческий кроссворд)

А. О. Сурнин

### Знаменитые люди Вятского края



#### По вертикали:

1. Основоположник русской космонавтики.
2. Советский и российский писатель. Автор повестей «Голгофа» и «Звезда в сентябре». Председатель общероссийского общественного благотворительного фонда «Русский детский фонд».
3. Русский художник-живописец, родившийся в Вятской губернии, автор картин «Длинуща», «Длинуща» и «Три богатыря».
4. Советский хоккеист, девятикратный чемпион мира, дважды олимпийский чемпион.
5. Памятник этому легендарному советскому полководцу первоначально располагался в Кракове (Польша), однако в 1991 году был демонтирован, вывезен в Россию и установлен в Кирове.
6. Настоящая фамилия Сергея Мироновича Кирова.
7. Детский писатель и художник-анималист, иллюстрировавший книги для С. Я. Маршак, М. М. Пришвина, В. В. Бианки, автор серии рассказов про Тою и Томку.
8. Русский художник-передвижник, автор картины «Утро в сосновом бору».



#### По горизонтали:

1. Русский врач XVIII века, доктор медицины, хирург, анатом, ботаник и лекарственных.
2. 100й космонавт в мире. Участник спасательной экспедиции космической станции «Салют-7».
3. Совместно с лейтенантом Рахимжаном Кошкарбаевым первым водрзил красное знамя на фасаде Рейхстага 30 апреля 1945 года. Знаменосец Победы.
4. Настоящая фамилия автора повести «Алые паруса».
5. Русский поэт с рязским именем Овидий, участник ВОВ, писатель и журналист.
6. Автор романа «Территория».
7. Русский и советский учёный-медик в области физиологии и патологии. В 1943м году награжден Сталинской премией, которую передал на нужды фронта в «Фонд обороны».
8. Русский поэт XVIIIв. Первый переводчик «Илиады» Гомера в России. Автор оды Екатерине II и князю Потёмкину.
9. Русский и советский психиатр, невролог, физиолог, уроженец Вятской губернии. Его имя носит национальный медицинский исследовательский центр психиатрии и неврологии.
10. Советский и российский актёр и режиссёр театра и кино. Руководитель московского театра «Et cetera». Исполнитель главной роли в фильме «Здравствуйте, я ваша тётя!».
11. Выдающийся русский композитор, родившийся в Вяткой губернии, автор балета «Щелкунчик».







«Словари – это вселенная в алфавитном порядке».

Все словари делятся на два вида:

1. Энциклопедии, энциклопедические справочники, справочники.
2. Языковые словари.

Энциклопедии – такое мудрёное слово. К ним обращаются, когда нужно что-нибудь узнать или проверить. Обычно, когда ребятам дают книгу, взрослые говорят: «Читай всё по порядку, не забегай вперёд, не перескакивай через страницы». В этих же книгах вам не обязательно читать всё подряд. Их лучше читать, когда надо узнать что-то интересное, новое, не до конца ещё понятное. Слово энциклопедия французское, оно означает «свод знаний». Энциклопедия – это научное или научно-популярное справочное пособие по всем или отдельным отраслям. Те из них, что могут ответить на любой вопрос, называются универсальными. Это, например, много-томная энциклопедия для детей «Я познаю мир», энциклопедия «Все обо всём», книги серии «Моя первая энциклопедия».

В других энциклопедиях собран материал по какой-то одной отрасли науки или деятельности. Например, география, живой мир, наука.

Как пользоваться такими книгами? Мы рассмотрим на примере энциклопедии. Все слова здесь размещаются по алфавиту, как в классном журнале. Найдя нужное слово, смотрим ссылку на нужную нам страничку и легко находим интересующий нас материал. А ещё в энциклопедиях на последней страничке приведён алфавитный перечень всех слов и понятий, о которых рассказано в этой энциклопедии. Здесь указано, на какой именно странице находятся нужные нам сведения.

А сейчас поговорим про словари. Назовите ассоциации, которые возникают с произношением этого слова? (*Слово, книга, лист, помощник, переводчик, толкователь, алфавит, поиск, оглавление*).

Слова появляются на экране. Если учащиеся затрудняются ответить, библиотекарь помогает им наводящими вопросами.

**Библиотекарь:** Ребята, а какие словари вы знаете? (*Ответы детей*)

А теперь познакомимся более подробно с видами словарей.

Для того чтобы правильно написать то или иное слово, нам необходимо обратиться к орфографическому словарю.

От греческого слова «Орфо» – правильно, «графо» – пишу. В орфографических словарях показано, как правильно написать то или

иное слово. Без них не обойтись ни одному человеку, стремящемуся писать грамотно. Например, нам необходимо узнать, как пишется слово «межведомственный». Как пользоваться орфографическим словарём? Если знаешь алфавит, то очень легко. Надо найти букву, с которой начинается слово, и искать его по алфавиту, помня, какая буква идёт за следующей. А если вам необходимо узнать значение слова, то поможет вам толковый словарь. В Толковом словаре объясняется значение слов и их употребление.

Самый знаменитый толковый словарь – это «Словарь живого великорусского языка». В этом словаре около 200 000 слов, а собрал их вместе и объяснил один человек – Владимир Иванович Даль ещё в XIX веке. Над созданием этого труда он работал около 50 лет, это почти всю свою жизнь, а прожил он 71 год.

Толковый словарь отличается от орфографического тем, что в нём содержится краткое толкование, значения каждого слова и расположены они также в алфавитном порядке. Как вы считаете, какой словарь написать труднее: орфографический или толковый? Как вы думаете почему? (*Ответы учащихся*).

Самыми известными толковыми словарями являются:

– «Толковый словарь русского языка» под ред. С. И. Ожегова, Н. Ю. Шведовой.

– «Толковый словарь живого великорусского языка» В. И. Даля.

– «Большой толковый словарь русского языка» Д. Н. Ушакова.

Давайте найдём наше слово «Творение».

Существуют ещё словари иностранных слов. Эти словари включают те слова, которые пришли к нам из чужих языков. Одним из наиболее полных словарей является «Большой словарь иностранных слов», его составитель – А. Ю. Москвин.

**Библиотекарь:** Сегодня я встретила Вову из 7-го класса, он был очень грустный. На мой вопрос: «почему он такой грустный?», он ответил: «после неподготовленного домашнего задания по математике, я “сел в лужу”». Как вы понимаете это?

Ответ на этот вопрос нам может дать фразеологический словарь. Многие народные высказывания, а также выражения классиков попали во фразеологический словарь. Фразеологический словарь рассказывает нам о происхождении и значении различных словосочетаний, которые мы употребляем, чтобы сделать нашу речь более

яркой и убедительной. Например: «выводить на чистую воду», «выводить из строя», «играть на нервах».

Как вы все уже заметили, все слова в словарях расположены в алфавитном порядке, как вы думаете, почему? (*Ответы учащихся*).

И ещё, чтобы быстрее найти ту или иную информацию, словари оснащены оглавлением, а как пользоваться оглавлением вы уже знаете.

Мы коротко познакомились с вами лишь с основными видами словарей, а ведь их очень-очень много. Например, биографический, который помогает кратко узнать биографию известных личностей, этимологический – для определения происхождения слова, словарь синонимов, антонимов.

**Библиотекарь:** Ну что ж, ребята, мы познакомились с вами с теоретической частью, теперь нам нужно определить, кто же у нас является знатоком словарей. Для этого вам необходимо разделиться на команды и придумать название.

**Задание № 1.** Определите значение слов. Результат поиска записываем на листы ответов. Баллы ставятся за правильность и оперативность ответа.

Блесна (Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка. С. 61).

Колобродить (Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка. С. 331).

Маклак (Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка. С. 379).

**Задание № 2.** Вставьте пропущенные буквы, используя один из словарей.

Архивариус

Номенклатура

Бессовестный

Генерал

Цыплёнок

**Задание № 3.** Найдите соответствие слов.

Мать – сынова жена, невестка.

Сноха – родительница.

Золовка – дочернин муж.

Падчерица – мужнина сестра.

Зять – дочь от первого брака, неродному отцу, матери.

**Задание № 4.** Расшифруйте высказывание, в котором буквы расположены в беспорядке.

«Анигк – икаявел щъве, капо векчело етуме юе тьвасяпольоз».  
(«Книга – великая вещь, пока человек умеет ею пользоваться»).

**Ведущий:** Молодцы, ребята! Все вы хорошо поработали, и зна-  
токами словарей у нас становится команда \_\_\_\_\_. (*Вручение гра-  
моты победителям*).

Запомните, прежде чем употреблять в своей речи то или иное  
словосочетание, вы должны точно знать его значение, и в этом вам  
лучшие помощники – словари.

## СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

АО –	акционерное общество
АПК –	агропромышленный комплекс
ББК –	библиотечно-библиографическая классификация
ИКТ –	информационно-коммуникативные технологии
ИП –	индивидуальный предприниматель
ИПБ –	Институт профессиональных бухгалтеров
ИФЛА –	Международная федерация библиотечных ассоциаций
КОГАУСО –	Кировское областное государственное автономное учреждение социального обслуживания
КОГОБУ –	Кировское областное государственное образовательное бюджетное учреждение
КСЦОН –	комплексный центр социального обслуживания населения
МБС –	межпоселенческая библиотечная система
МБУК –	муниципальное бюджетное учреждение культуры
МКДОУ –	муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
МКОУ СОШ –	муниципальное казённое общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа
МКУ –	муниципальное казённое учреждение
МКУК –	муниципальное казённое учреждение культуры
МФУ –	многофункциональное устройство
НЭБ –	Национальная электронная библиотека
ООО –	общество с ограниченной ответственностью
пгт –	посёлок городского типа
ПДД –	правила дорожного движения
РАЙПО –	районное потребительское общество
РГБ –	Российская государственная библиотека
СДК –	сельский дом культуры
СОНКО –	социально ориентированная некоммерческая организация
ФГБУ –	федеральное государственное бюджетное учреждение
ЦБ –	центральная библиотека
ЦБС –	централизованная библиотечная система



**Ананьина Людмила Викторовна** – библиотекарь Цепелевской сельской библиотеки муниципального казённого учреждения культуры «Орловская централизованная библиотечная система».

**Борщова Татьяна Анатольевна** – заместитель директора по основной деятельности муниципального бюджетного учреждения «Централизованная библиотечная система» муниципального образования «Город Киров».

**Бушкова Анна Александровна** – заведующий отделом обслуживания Центральной районной библиотеки муниципального казённого учреждения «Слободская централизованная библиотечная система».

**Волкова Ксения Александровна** – директор Муниципального казённого учреждения культуры «Вятскополянская районная централизованная библиотечная система».

**Груенко Оксана Петровна** – заведующий отделом обслуживания Центральной районной библиотеки им. А. Ф. Краснопёрова муниципального казённого учреждения культуры «Пижанская централизованная библиотечная система».

**Двоглазова Любовь Владимировна** – заведующий Рудничной городской библиотекой-филиалом им. Л. А. Сафронова муниципального казённого учреждения культуры «Верхнекамская централизованная библиотечная система».

**Загоскина Татьяна Вячеславовна** – библиограф Центральной районной библиотеки им. Г. И. Обатурова муниципального казённого учреждения культуры «Централизованная библиотечная система» Нагорского района.

**Захарова Светлана Николаевна** – заведующий муниципальным казённым учреждением культуры «Искровская сельская библиотека» Биртяевского сельского поселения Котельничского района Кировской области.

**Зеленева Ольга Мулюзановна** – главный библиотекарь Октябрьской сельской библиотеки муниципального казённого учреждения культуры «Мурашинская межпоселенческая библиотечная система».

**Зыкова Ольга Николаевна** – заведующий детским сектором Светлополянкой городской библиотеки-филиала муниципального казённого учреждения культуры «Верхнекамская централизованная библиотечная система».

**Исупова Наталья Михайловна** – библиотекарь Центральной районной библиотеки им. Г. И. Обатурова муниципального казённого учреждения культуры «Централизованная библиотечная система» Нагорского района.

**Ичетовкина Татьяна Ильинична** – заведующий Детской библиотекой муниципального бюджетного учреждения культуры «Афанасьевская центральная библиотека».

**Кобелева Ульяна Сергеевна** – методист Центральной районной библиотеки им. Г. И. Обатурова муниципального казённого учреждения культуры «Централизованная библиотечная система» Нагорского района.

**Кропачева Лариса Аркадьевна** – главный библиотекарь научно-методического отдела Кировской ордена Почёта государственной универсальной областной научной библиотеки им. А. И. Герцена.

**Леушина Наталья Владимировна** – библиотекарь 1-й категории Центра патриотического воспитания им. Г. Булатова муниципального казённого учреждения «Слободская городская библиотека им. А. Грина».

**Лобастова Елена Георгиевна** – главный библиотекарь научно-методического отдела Кировской ордена Почёта государственной универсальной областной научной библиотеки им. А. И. Герцена.

**Маурина Наталья Александровна** – библиотекарь Пинюгской библиотеки семейного чтения имени А. И. Суворова.

**Павлова Татьяна Валерьевна** – заведующий методико-библиографическим отделом Кирсинской центральной районной библиотеки им. Г. М. Вяземского муниципального казённого учреждения культуры «Верхнекамская централизованная библиотечная система».

**Пахомовская Нина Владимировна** – главный библиотекарь отдела обслуживания Подосиновской центральной библиотеки им. А. А. Филёва муниципального казённого учреждения культуры «Подосиновская межмуниципальная библиотечная система».

**Попова Оксана Геннадьевна** – директор Муниципального бюджетного учреждения культуры «Безбожниковская сельская библиотека» Мурашинского района.

**Рылова Екатерина Леонидовна** – заведующий инновационно-методическим отделом муниципального бюджетного учреждения культуры «Кирово-Чепецкая районная централизованная библиотечная система».

**Самоделькина Светлана Сергеевна** – библиотекарь Центральной районной библиотеки им. Г. И. Обатурова муниципального казённого учреждения культуры «Централизованная библиотечная система» Нагорского района.

**Семёнова Вероника Маратовна** – заведующий сектором комплектования и обработки новой литературы Центральной библиотеки муниципального казённого учреждения культуры «Малмыжская централизованная библиотечная система».

**Сизова Вера Анатольевна** – библиотекарь абонементов Мурыгинской поселковой библиотеки-филиала муниципального казённого учреждения «Юрьянская Централизованная библиотечная система».

**Сорокожердьева Надежда Евгеньевна** – заведующий методическим отделом Центральной библиотеки муниципального бюджетного учреждения культуры «Белохолуницкая центральная библиотека».

**Сурнин Алексей Олегович** – программист Муниципального казенного учреждения культуры Искровская сельская библиотека Биртяевского сельского поселения Котельничского района Кировской области.

**Углова Марина Леонидовна** – заведующий методико-информационным сектором Вятскополянской районной библиотеки муниципального казённого учреждения культуры «Вятскополянская районная централизованная библиотечная система».

**Чеснокова Екатерина Валерьевна** – заведующий сектором обслуживания читателей Центральной библиотеки муниципального казённого учреждения культуры «Фалёнская центральная библиотека».

**Ярулина Танзиля Васильевна** – заведующая методико-библиографическим сектором Центральной библиотеки муниципального казённого учреждения культуры Малмыжская централизованная библиотечная система.

## Раздел I. История создания модельных библиотек Кировской области

<i>Лобастова Е. Г.</i> Создание модельных библиотек Кировской области в рамках реализации национального проекта «Культура» в 2023 году.....	3
<i>Рылова Е. Л.</i> Сельская модельная библиотека: мир новых возможностей.....	24
<i>Ичетовкина Т. И.</i> История создания Детской модельной библиотеки .....	34
<i>Волкова К. А., Углонова М. Л.</i> Первая модельная библиотека в Вятскополянском районе .....	40
<i>Борцова Т. А.</i> «Модельная библиотека № 21 – новые возможности».....	46

## Раздел II. Деятельность модельных библиотек Кировской области после модернизации

<i>Кропачева Л. А.</i> Проект «Гений места» в библиотеках Кировской области.....	54
<i>Попова О. Г.</i> «Технобум» в библиотеке .....	67
<i>Исупова Н. М., Кобелева У. С.</i> Использование информационных технологий в работе модельной библиотеки .....	73
<i>Самоделькина С. С., Кобелева У. С.</i> Использование информационных технологий на базе клуба для дошкольников «Робознайка».....	78
<i>Зеленева О. М.</i> Модельная библиотека: традиции и инновации библиотечного обслуживания .....	81
<i>Павлова Т. В.</i> «Другая» библиотека.....	90
<i>Двоеглазова Л. В.</i> Работа Рудничной городской библиотеки им. Л. А. Сафронова по долгосрочному проекту социальной направленности «Окно в мир».....	97

<i>Ярулина Т. В.</i> Модельная библиотека как центр сохранения национального кода: практика работы библиотеки г. Малмыжа Кировской области в сохранении культурно-исторического наследия .....	101
<i>Бушкова А. А.</i> Экологическое просвещение в библиотеке: эксперименты, новации, достижения.....	111
<i>Маурина Н. А.</i> О работе кружка «Клуб юных путешественников» Пинюгской библиотеки семейного чтения имени А. И. Суворова.....	117
<i>Ананьина Л. В.</i> Использование информационных технологий в работе модельной библиотеки.....	120
<i>Сорокожердьева Н. Е.</i> Твоя территория в модельной библиотеке: из опыта работы Белохолуницкой центральной модельной библиотеки.....	124
<i>Захарова С. Н.</i> Использование информационных технологий в работе Искровской сельской библиотеки в рамках реализации национального проекта «Культура».....	132

## **Раздел II. Формирование книжных фондов модельных библиотек Кировской области**

<i>Пахомовская Н. В.</i> Сокровища «золотой» полки – читателям.....	135
<i>Семёнова В. М.</i> Фонд центральной библиотеки Малмыжской ЦБС Кировской области: динамика развития и современное состояние.....	143
<i>Сизова В. А.</i> Книжный фонд – сердце библиотеки .....	152
<i>Леушина Н. В.</i> Профиль комплектования модельных библиотек .....	161
<i>Груенко О. П.</i> Наш путь к обновлённому фонду.....	164

## **Раздел IV. Сценарии мероприятий модельных библиотек Кировской области**

<i>Чеснокова Е. В.</i> «Счастье там, где верность и любовь» (Сценарий праздничной программы, посвящённой Дню семьи, любви и верности).....	169
<i>Загоскина Т. В., Кобелева У. С.</i> Сценарий мероприятия «Этнографическое знакомство “Народы Кировской области”»..	173

<i>Сурнин А. О.</i> Знаменитые люди Вятского края (Краеведческий кроссворд) .....	184
<i>Зыкова О. Н.</i> Игровая программа «К сокровищам родного слова» .....	185
<i>Список сокращений</i> .....	190
<i>Список авторов</i> .....	191

---

Производственно-практическое издание

Составители:

*Е. Г. Лобастова, А. В. Ряхина*

Редактор – *О. Н. Черезова*

Вёрстка – *О. Н. Черезовой*

Дизайн обложки – *А. Н. Долговой*

КОГБУК «Кировская ордена Почёта  
государственная универсальная областная  
научная библиотека им. А. И. Герцена»,  
редакционно-издательский отдел  
610000, г. Киров, ул. Герцена, д. 50  
тел.: +7 (8332) 76-17-26, e-mail: [izdat@herzenlib.ru](mailto:izdat@herzenlib.ru)

Подписано в печать 27.12.2024.

Формат 60x84/16. Усл. печ. л. 11,39.

Печать по требованию (Print on Demand)

Отпечатано в мини-типографии

КОГБУК «КОУНБ им. А. И. Герцена»

E-mail: [tipograf@herzenlib.ru](mailto:tipograf@herzenlib.ru)