Александр Иванович Янкевский

Русский актер Александр Иванович Янкевский родился в 1902 году в городе Яранске Вятской губернии,

В 1920-х годах служил добровольцем в Красной Армии. Был рабочим, студентом химико-механического института, работал нормировщиком на заводе.

В 1929 году, после окончания драматической студии в Ленинграде, стал актером прославленного Ленинградского драматического театра имени А. С. Пушкина, бывшего Александринского. В 1933 году приехал в Харьков и поступил во вновь организованный тогда театр русской драмы, во главе которого стали такие знаменитые актеры, как А. Г. Крамов и Н. В. Петров. В 1937 году вернулся в Ленинград, где играл в театре имени Ленинградского Совета под руководством С. Э. Радлова, в театре Ленинского комсомола, а с 1942 года был одним из ведущих актеров Ленинградского драматического театра имени В. Ф. Комиссаржевской.

В годы Великой Отечественной войны оставался в Ленинграде и все 900 дней блокады провел в осажденном городе. Он участвовал в концертах для моряков Кронштадта, в воинских частях, оборонявших Ленинград, выступал по радио.

Умер в 1978 от тяжелого сердечного приступа, похоронен на Ново-Волковском кладбище.

Заслуженный артист РСФСР (21.07.1964), награжден медалью "За трудовую доблесть" (1957).

Театральные работы**:** «Ключи Берлина» М. Гуса и К. Финна, 1940 «Жизнь в цитадели» А. Якобсона.

Снимался и в кино, но немного:

«Мальчик и девочка» (1966 – эпизод), «Юлюс Янонис» (1959 – эпизод).

В 1940 году была снята комедийная ленты «Шестьдесят дней» с участием Николая Черкасова, Зои Федоровой, Александра Янкевского (батальонный комиссар Булат – *см. фото вверху*). Но фильм не был допущен к прокату, так как, по мнению специальной комиссии ВКП(б), тема подготовки командиров Красной Армии была в нем показана «неудовлетворительно».

Александр Янкевский в фильме «Юлюс Янонис» (1959)

В фильме «Мальчик и девочка» (1966)

По материалам открытых источников