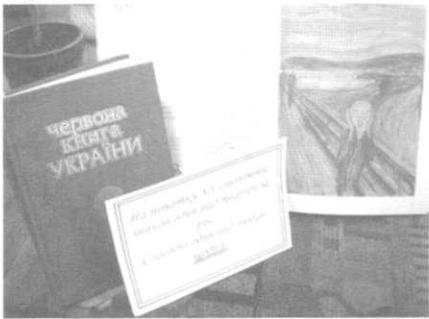


Львовский стиль

Программы для юных экологов и краеведов

ПРИГЛАШАЕМ ВАС на экскурсию по библиотекам Централизованной библиотечной системы для детей г. Львова.

Львовская ЦБС — это 16 библиотек-филиалов, объединённых вокруг Центральной детской библиотеки. Здесь разработаны интереснейшие программы экологического воспитания детей, знакомства их с предметами окружающего мира, воспитания любви и уважения к своей истории и истории своего родного города.



Крик природы

Семимильными шагами шагает вперед научно-технический прогресс, забывая оглянуться назад. А позади человечество в погоне за комфортом отставляет руины... Со временем, конечно, придет прозрение. Страшное, мучительное, невыносимое. И только тогда человек услышит КРИК, который когда-то изобразил известный художник Эдвард Мунк в своей картине. «Непрерывный крик самой природы» — эти слова великого мастера стали названием, а его картина — основой для инсталляций, посвящённых сегодняшней экологической ситуации. Эко-инсталляция была разработана так, чтобы каждый читатель мог

увидеть проблему как бы изнутри. В фоне библиотеки была создана имитация зелёного леса, в который заходили дети и сразу видели, что под чудесными ёлочками — горы пластиковых пакетов, бутылок, одноразовой посуды, молодые дубочки пробиваются сквозь слой металлических банок из-под консервов, берёзки тонут в горах бумаги и т.д. И главной нашей задачей было создать ситуацию, когда ребёнок, приближаясь к выходу, уже понимает, что побывал в пустыне, где всё живое погибает. И вот перед ним предупредительный вопрос: «Хочешь ли ты такого будущего?».

Кроме сильного визуального эффекта эко-инсталляция довольно насыщена информационно. Читатели узнают, в течение какого срока в природе разлагаются те или иные бытовые отходы, какой вред человек уже нанес окружающей среде, какие существуют пути спасения живой природы (Час интересных сообщений «Пластик в моде?», Информационный дайджест «Земля – территория жизни» и др.). Покидая нашу «зону экологической беды», все посетители имеют возможность пересмотреть видеоролики и видеоклипы экологической тематики (Michael Jackson «Earth song», «Bring it to Life»). Мы надеемся, что наша акция никого не оставила равнодушным, и что именно благодаря нашим осведомлённым читателям мир станет немного чище.

«World3: прогнозы и реальность»

Сорок лет тому назад учёные из Массачусетского технологического университета разработали компьютерную модель World3, которая просчитывает разные сценарии развития нашей



планеты на ближайшие 100 лет. Конечно, и не обращать внимания на прогнозы сорокалетней давности. Однако австралийский физик Грем Тёрнер сравнил прогноз «World3» с реальными данными с 1970 по 2000 год. Выяснилось, что все тридцать лет мы последовательно реализовывали наихудший сценарий из возможных. В действительности, «World3» предлагала и оптимистический сценарий, но для этого власти должны были ввести ограничения и начать вкладываться в «зелёные» технологии и восстанавливать источники энергии.



Репортажем возле книжной выставки «World3: прогнозы и реальность» началась встреча в экологической гостиной «Наш дом – Земля» (библиотека № 13). Прокомментировала выставку и рассказала о самых актуальных экологических проблемах представитель Международной благотворительной организации «Экология. Право. Человек» — На-