

лизация помогает сконцентрироваться на одном направлении, полнее раскрыть актуальную проблематику. В течение последних нескольких десятилетий многие библиотеки вне зависимости от их статуса стали центрами экологического просвещения и культуры и успешно продолжают свою деятельность, став единственными доступными каналами распространения достоверной информации по экологии, тем самым реализуя государственную задачу по обеспечению



нию открытого доступа граждан к экологической информации. Среди наиболее успешных центров можно назвать Центр экологической информации и культуры в Кировской государственной универсальной областной научной библиотеке им. А. И. Герцена, Информационно-ресурсный центр по экологическому просвещению в Национальной библиотеке Республики Коми, зал экологической информации Государственной публичной научно-технической библиотеки России и многие другие.

Реагируя на изменения в информационной среде, на изменения интеллектуальных ориентиров современной молодёжи как наиболее активной части населения, библиотека выступает также



и как методический и научно-исследовательский центр по изучению молодёжи, её интересов, мотиваций и направлений развития молодёжной политики. Изучая глубинные процессы, происходящие в молодёжной среде, проще делать прогнозы общественного развития и, как следствие, развитие библиотечной практики, идущие рука об руку. Российской государственной библиотекой для молодёжи, к примеру, выпускаются информационно-аналитические сборники «Социолог и психолог в библиотеке: Сб. статей и материалов», «Молодёжь России: Сборник рефератов статей из периодических изданий». В 2015 г. был выпущен сборник «Экология и молодёжь: эффективные эколого-просветительские практики: сборник информационно-методических материалов», освещающий

проблемы экологического просвещения, формирования экологической культуры и развития молодёжного экологического движения.

Библиотека как социальный модератор, оставаясь в лоне культурно-просветительских практик, способна с позиции «мягкой силы» реагировать как на позитивные тенденции развития общества, поддерживать своими ресурсными возможностями, так и оказывать непосредственное влияние на появление негативных форм общественной активности, нивелировать их, перенаправлять их в позитивное русло.

С автором можно связаться:
ecometodist@mail.ru

Статья посвящена участию граждан в формировании комфортной городской среды. Дается оценка роли современной библиотеки как социального института.

Библиотека как социальный институт, библиотечное пространство, экологическое просвещение, городская среда

The article is devoted to citizen participation in the formation of a comfortable urban environment. The author assesses the role of the modern library as a social institution.

The library as a social institution, library space, environmental education, urban environment

В библиотеках Киева установят барные стойки

В Киеве из учреждений советского образца хотят сделать современные культурные пространства с мастер-классами и авторграф-сессиями от писателей

Столичные библиотеки ждёт новая жизнь. Их собираются превратить в так называемые публичные пространства с залами для тренингов и лекториев, детскими комнатами, где можно будет рисовать на досках, ползать по полу, и уютными помещениями для камерных разговоров, возможно, с кофейной или барной стойкой.

Книги, естественно, никуда не денутся — напротив, ассортимент хотят расширять за счёт современной художественной и научно-популярной литературы. Таким образом, как надеются авторы проекта, удастся привлечь в библиотеки не только школьников и пенсионеров, но и топ-менеджеров, молодых мам, художников.

За обновление киевских библиотек взялась группа молодых специалистов — архитекторов и культурологов. Именно их проект «Оциум-библиотека» победил в конкур-

се городских стартапов. Перед этим было проведено исследование среди городских библиотек, во время которого сделан неутешительный вывод.

«Библиотеки — это единственная до сих пор сохранённая инфраструктура советской системы отдыха, которая является оторванной от городского контекста. Стартап направлен на создание для жителей района условий для отдыха на основе качественного культурного публичного пространства», — говорят авторы проекта.

Решили начать с библиотеки им. Кравченко. Сначала здесь проведут ремонт, а затем в библиотеке появятся люди, отвечающие за развитие, — менеджер-социолог и культурный менеджер. Если проект будет удачным, тогда инициаторы надеются, что появятся инвесторы, которые помогут осуществить обновление библиотек в других районах Киева.

В библиотеке им. Кравченко уже сидят на чемоданах, готовясь к ремонту. «Сейчас освободим первый этаж, читателей будем

принимать на втором», — говорит заведующая библиотекой Елена Арутюнян. Книжный фонд пополняется ежеквартально, но из-за кризиса им редко присылают что-то хорошее.

«На днях прислали экземпляры детской литературы, в частности, сборник стихов Натальи Поклад. Книги по политологии, энциклопедии. У нас около 27 тысяч книг. Среди них есть как книги советского времени, так и современные. Есть и «Просто вместе» Анны Гавальды, «Одиночество в Сети» Вишневого и даже «50 оттенков серого». Правда, это всё читатели принесли. А планируют, что издательства будут устраивать презентации новых книг. Или сами авторы будут встречаться с читателями, оставляя нам экземпляры», — говорит Арутюнян.

Она уверена, что при грамотном подходе удастся превратить библиотеку в некий культурный центр, где будут собираться все жители массива.

Ольга Байвидович