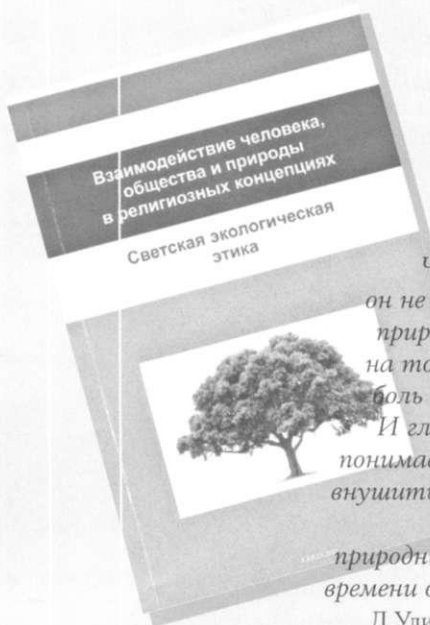


Чего не понимает человек

О КНИГЕ «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЧЕЛОВЕКА, ОБЩЕСТВА И ПРИРОДЫ В РЕЛИГИОЗНЫХ КОНЦЕПЦИЯХ. СВЕТСКАЯ ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ЭТИКА»



Нина Евгеньевна Колоскова
зав. сектором методического
отдела ЦГДБ им. А.П.Гайдара,
редактор рубрики «Эколот», Москва



Человек не понимает природы... он не воспринимает языка, которым природа яснее ясно указывает ему на то, что он причиняет земле вред, боль и того гляди вовсе уничтожит. И главное непонимание – человек не понимает Бога, что Он ему пытается внушить через всем известные тексты, через чудеса, откровения, через природные бедствия, которые время от времени обрушиваются на человечество.

Л.Улицкая. Даниэль Штайн, переводчик

Экологическое воспитание наших читателей невозможно без совместных с ними разговоров и размышлений на эколого-этические темы. Вот только материалов в помощь библиотекарю в такой непростой работе имеется совсем немного, и, как правило, требуется определённое время, чтобы их найти.

Центр экологической информации и культуры Кировской областной научной библиотеки (КОНБ) им. А.И.Герцена подготовил сборник, содержащий множество материалов, которые помогут без особых хлопот подготовиться к работе по этому непростому направлению.

Взаимодействие человека, общества и природы в религиозных концепциях. Светская экологическая этика : метод. сб. / Киров. обл. науч. б-ка им. А. И. Герцена ; сост. Е. А. Чемоданова. – Киров, 2012. – 252 с. : ил.

В сборнике рассматриваются взаимоотношения общества с природой в различных религиозных концепциях: в основе большинства религиозных учений заложено уважение к природе и милосердное отношение к живым существам.

Елена Аркадьевна Чемоданова, руководитель Центра экологической информации и культуры КОНБ им. А.И.Герцена, составитель сборника, во введении к нему пишет: «Отношение к миру, к природе в той или иной мере присутствует во всех религиозных концепциях, в некоторых религиях есть особые предписания, особые поведенческие нормы, которые имеют непосредственное отношение к рассматриваемой проблеме.

В основе большинства религиозных учений заложено уважение к природе как творению Бога и милосердное отношение к живым существам.

Сейчас во многих религиях происходит новое осмысление отношений человека и природы в связи с необходимостью решения стоящей перед человечеством экологической проблемы».

В разделах сборника рассмотрены взаимоотношения природы и человека, начиная с примитивных религий, связанных с обожествлением природы и животных (единство, анимизм, тотемизм), этико-религиозных воззрений Древнего Египта и Древней Греции. Отдельный раздел посвящён системе представлений «Бог – человек – природа» в православии. Здесь можно прочитать об отношении к животным в православии; о современной биотеологии; об экологической деятельности Русской православной церкви.

Уделено внимание и вопросам светской экологической этики. Соответствующий раздел содержит материалы, посвящённые понятию «экологическая этика», формированию нового экологического сознания, истории развития экологической этики, совокупности правил и принципов экологической этики. Системе представлений «Бог – человек – природа» в католицизме отведён самостоятельный раздел. В частности, в нём представлен материал о патроне экологов Франциске Ассизском, объявленном

католической церковью покровителем защитников природы.

В разделе, посвящённом восточным культурам и религиям, затрагиваются взаимоотношения человека и природы в зороастризме и джайнизме, индуизме, буддизме, даосизме и конфуцианстве. Специфика взаимоотношений природы и человека в исламе описана в отдельном разделе.

В конце основной части сборника приводится список литературы (116 названий) и электронных ресурсов. Этот список ценен и сам по себе, поскольку в нём указаны материалы по теме, рассредоточенные в различных сборниках, альманахах, учебных пособиях и периодических изданиях. На основе списка может быть подготовлена серьёзная тематическая выставка для библиотекарей и педагогов, занимающихся экологическим воспитанием, просвещением и образованием читателей. Думается, что подобная выставка привлекла бы внимание и родителей наших юных читателей. Поможет сборник и в подборе иллюстративного материала для выставки.

В этой книге много приложений (всего их 11), среди которых:

– Священник Александр Гумилевский. «Почтение к сельским прихожанам о кротком обращении с животными».

– Николай Лесков. «Лев старца Герасима». Восточная легенда (в сокращении).

– Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II. «Христианский взгляд на экологическую этику».

– Сеульская декларация по экологической этике.

Используя материалы сборника, можно подготовиться к работе с читателями всех возрастных категорий детских и школьных библиотек и по другим темам, смежным с этической. Читателям младшего и среднего возраста, например, можно предложить ряд бесед:

- об изначальном единстве человека и природы;
- о поиске первобытным человеком причин природных явлений, «...когда природа воспринималась как живое существо и силам природы придавался личный характер»;

- о древнейшей форме почитания животных – тотемизме, о тотемных символах в России (сокол, лебедь гусь, утка и др.);

- о священных растениях в различных религиозных культурах – вербе, смоковнице, дубе, ели, лавре, кипарисе, лотосе и др.

Ну и конечно, такая книга поможет в деле самообразования библиотекарей и повышения их профессионального уровня. Составителем сборника проделана большая и серьёзная работа, которую обязательно оценит каждый библиотекарь. Захотелось спросить Елену Аркадьевну о том, как возникла идея создания этой книги. «Много лет отдано библиотечной работе экологической направленности, – ответила на вопрос Елена Аркадьевна, – и возникло желание взять

на разработку какую-то новую тему, не вполне традиционную, остающуюся зачастую за рамками обычного внимания библиотекаря-практика».

Более подробно с содержанием сборника можно ознакомиться на странице Центра экологической информации и культуры сайта КОНБ им. А.И.Герцена: <http://www.herzenlib.ru/ecology/>. Эта страница вполне может считаться сводным региональным экоресурсом. Она имеет 14 разделов. Каждый из них представляет определённый интерес для тех, кто занимается библиотечной деятельностью экологической и природоохранной направленности. Но есть среди разделов такие, которые наполнены не только интересной, но и весьма полезной информацией для детских и школьных библиотекарей. Например, раздел «Виртуальные выставки», где представлены виртуальные книжные выставки экологической тематики. Как правило, их тематика самая актуальная. К примеру, одна из выставок имеет название «Люди и мусор: кто кого?»; это – аннотированная виртуальная книжная выставка, посвящённая проблемам утилизации твёрдых бытовых отходов.

На выставке представлены книги из фонда КОНБ им. А.И.Герцена, а также списки статей, посвящённых управлению утилизацией и современным технологиям утилизации твёрдых бытовых отходов, организации раздельного сбора мусора, проблемам утилизации пластиковых, упаковочных, автотранспортных, «электронных» и других видов отходов. Представлен опыт обращения с отходами в зарубежных странах и в Кировской области. Статьи опубликованы в 2008–2012 годах. Имеются дополнительные материалы: «Опыт работы библиотек России и библиотек Вятского края по воспитанию экологической культуры населения в сфере обращения с отходами»; «Сайты общественных организаций, производственных компаний и добровольных объединений, посвящённые борьбе с мусором и отходами»; «Формы и методы просветительской работы с населением: публикации (книги, статьи, буклеты), методические разработки (сценарии, уроки, игры); проекты, акции, конкурсы». Отдельный раздел посвящён «Экологическим интернет-ресурсам». Здесь приводятся наиболее актуальные ссылки на сетевые ресурсы экологической тематики: сайты государственных и общественных экологических организаций, электронные версии экологических журналов и газет, тематические информационные порталы, сайты экологических проектов и т.д.

В разделе «Экологический календарь» размещены Международные десятилетия экологической тематики (см. плакат).

Остальные разделы экологической страницы сайта освещают деятельность Центра экологической информации и культуры библиотеки, и эти материалы также небезынтересны библиотекаря-практику. ●