**«Самая любимая с детства»**:

**детский литературный праздник к 110-летию со дня рождения**

**А. Л. Барто в рамках Недели детской книги**

**(авторы сценария – Ибатуллина Т.А., заведующий детского отдела ЦГБ им. А.С. Пушкина,**

**Птушкина И.М., главный библиотекарь детского отдела ЦГБ им. А.С. Пушкина)**

март, 2016

*На сцене стоит девочка и плачет.*

 *На экране картинка - «Девочка-рёвушка», звучат стихи:*

«Что за вой? Что за рёв?

Там не стадо ли коров?

Нет, там не коровушка –

Это Ганя-рёвушка».

**Ведущий:** *(у него в руках зайчик и медведь).* Что с тобой девочка? Кто тебя обидел?

**Девочка:** Я Девочка-рёвушка, меня такой Агния Барто придумала.

**Ведущий:** А мы игрушки, нас тоже Агния Барто придумала. Ты нас, наверняка, знаешь, ведь мы из одной книги!

**Девочка:** Знаю! Знаю!

 Уронили мишку на пол.

 Зайку бросила хозяйка.

Конечно, я вас помню. Это мои самые любимые детские стихи.

А ещё я знаю, что в этом году исполняется 110 лет со дня рождения Агнии Львовны Барто.

**Зайчик:** Оказывается, мы попали на день рождения!

**Мишка:** Значит, сегодня в библиотеке праздник и будет весело! Ребята будут читать стихи, играть! Не плачь, девочка!

*Уходят, появляется ведущий.*

**Ведущий:** Здравствуйте, дорогие друзья! Я так рада, что вы собрались в этом зале на юбилей всеми нами любимой Агнии Львовны Барто. Когда у нашего первого космонавта Ю.А. Гагарина спросили, какие стихи ему запомнились с детства, он не задумываясь, ответил «Уронили мишку на пол…», Ну-ка, а дальше как? Повторяйте хором!

Агния Львовна родилась в Москве. Маленькой она обожала читать книги и поэтому с раннего детства начала сочинять стихи. И была у неё мечта - стать танцовщицей. Она поступила хореографическое училище. Но прошло несколько лет, и Агния Львовна поняла, что поэзия для неё важнее. В 19 лет вышла в свет её первая книжка. Стихи очень понравились читателям.

*(видеосюжет - А.Барто читает «Я расту»)*

Когда вы были совсем маленькими, вам читали коротенькие стишки, которые называются «Игрушки». У всех вас есть игрушки, среди них есть и самые любимые.

Здорово, когда у тебя есть мяч! С ним можно играть в любые игры. Сейчас мы узнаем, что случилось с девочкой, которая громко плачет на берегу речки. Стихотворение прочитает ………………

(ребёнок читает)

Хорошо, когда ребята берегут свои игрушки. Но бывает, что иногда о них *(пауза)* забывают. Печальное стихотворение про зайку нам расскажет…….

Вот интересно, ребята, есть ли у кого-нибудь из вас барабан? Правда, он громко звучит? А вот что случается, если барабанить полтора часа подряд? Об этом мы узнаем из стихотворения, которое прочитает…………………

Ребята, как вы думаете, какого цвета наш флажок, если он на солнышке горит. Давайте, послушаем стихотворение в исполнении…………. и узнаем.

Сейчас 5 человек получат флажки. И мы начнём игру **«Путаница».**

В знакомые стихи Агнии Барто попали совсем другие слова. Те, кто получил флажки, будут их поднимать тогда, когда услышат ошибку, т.е. неправильное слово, а потом нужно назвать слово правильно.

У меня живёт **котёнок,**

Я сама его пасу.

Я **котёнка** в сад зелёный

Рано утром отнесу.

Он заблудится в саду –

Я сама его найду!

 (козлёнок)

Идёт **лиса** качается,

Вздыхает на ходу:

- Ох, доска кончается,

Сейчас я упаду.

 (бычок)

Спать пора! Уснул **волчок,**

Лёг в коробку на бочок,

Сонный мишка лёг в кровать,

Только **кот** не хочет спать.

Головой кивает кот,

**Кошке** шлёт **большой** поклон.

 (бычок, слон)

Нет, напрасно мы решили

Прокатить **жука** в машине:

**Жук** кататься не привык –

Опрокинул грузовик.

 (кот)

Матросская шапка,

Верёвка в руке,

Тяну я кораблик

По быстрой реке,

И скачут **мышата**

За мной по пятам,

И просят меня:

- Прокати капитан!

 (лягушки)

Дети писали много писем Агнии Барто:

«Прошу вас ответить срочно – я не знаю, кем мне быть. Лётчиком или доктором? Я хочу быть лётчиком и доктором, летать на полюс и самому лечить там больных, а по выходным дням я хочу быть милиционером». Это пишет мальчик. И ещё: «Мне нужно любить труд, а ещё пока лентяй. Как это ликвидировать? Напишите».

Агния Барто знает секрет - надо посмотреть на себя со стороны. Послушаем стихотворение **«Фонарик»** в исполнении **……………… Э**тот необычный, волшебный фонарик. С ним легче и светлее жить и с ним мы делаемся добрее.

*(Можно дать ребёнку банку с фонариком)*

Мне не скучно без огня -
Есть фонарик у меня.
На него посмотришь днём -
Ничего не видно в нём,
А посмотришь вечерком -
Он с зелёным огоньком.
Это в баночке с травой
Светлячок сидит живой.

И ещё фонарик помогает видеть недостатки и плохие поступки

 *(фонари поднять, направить на детей)*

Послушаем стихи Агнии Львовны Барто, которые прочитают ребята из детского сада № 130.

**«Помощница»**

У Танюши дел немало,

У Танюши много дел:

Утром брату помогала,

Он с утра конфеты ел.

Вот у Тани сколько дела:

Таня ела, чай пила,

Села, с мамой посидела,

Встала, к бабушке пошла.

Перед сном сказала маме:

- Вы меня разденьте сами,

Я устала, не могу,

Я вам завтра помогу.

**«Сонечка»**

Тронь ее нечаянно —
Сразу: — Караул!
Ольга Николаевна,
Он меня толкнул!

Ой, я укололась!—
Слышен Сонин голос.
Мне попало что-то в глаз,
Я пожалуюсь на вас!

Дома снова жалобы:
— Голова болит...
Я бы полежала бы —
Мама не велит.

Сговорились мальчики:
— Мы откроем счет,
Сосчитаем жалобы —
Сколько будет в год?

Испугалась Сонечка
И сидит тихонечко.

**«Так на так»**

*(читают два мальчика)*

Решили два Ивана

Меняться без обмана.

А что менять —

Не в этом суть,

Хоть что-нибудь

На что-нибудь.

Игрушечного зайку

На гвоздики и гайку,

А гвоздики и гайку

Потом опять на зайку.

Друзья не ищут выгод,

Им пошуметь, попрыгать,

Кричать: — Меняю кошку

На сломанную брошку,

А сломанную брошку

Потом опять на кошку!

Решили два Ивана

Меняться без обмана.

А что менять —

Не в этом суть,

Хоть что-нибудь

На что-нибудь.

Так целый день менялись

И при своем остались.

**Ведущий:** Пусть наш фонарик никогда не погаснет!

А сейчас мы с вами поиграем в слова.

Скажи погромче
Слово **«Гром»** –

*(Ребята повторяют)*

Грохочет слово,
Словно гром.

Скажи потише:
**«Шесть мышат» –**

*(Ребята повторяют)*

И сразу мыши
Зашуршат.

Скажи:
**«Кукушка на суку»-**

 *(Ребята повторяют)*

Тебе послышится:
**«Ку-ку».**

*(Ребята повторяют)*

А скажешь слово
**«Листопад»**

*(Ребята повторяют)*

И листья падают,
Летят,
И, словно наяву,
Ты видишь осень:
Желтый сад
**И мокрую траву.**

*(Ребята повторяют)*

Скажи **"Родник"** –

*(Ребята повторяют)*

И вот возник,
Бежит в зеленой чаще
Веселый ключ журчащий.
Мы и родник зовем ключом.
(Ключ от дверей тут ни при чём.)

*(На экране - родник, раздается звук журчания ручья)*

**Ведущий:** Но не всегда был мир на земле. Пришла на нашу землю война.

*(На экране картина войны – звуки взрывов или военная песня)*

Во время войны Агния Львовна выезжала на фронт и читала свои детские стихи, а бойцы радовались, вспоминали дом, своих детей.

Послушаем в исполнении ………………………… стихотворение о том, какая радость, когда папа возвращается домой с войны живой и невредимый.

**«Вернулся…»**

*(можно дать стихотворение на двоих)*

Мы папу не видели

Очень давно,

С тех пор

Как на улицах

Стало темно...

Маме работать

Вечернюю смену,

Мама ушла,

Поручила мне Лену.

Мы с Ленкой одни

Остаемся в квартире.

Вдруг входит военный

В зеленом мундире.

— К кому вы пришли? —

Я спросил у майора. —

Мама с работы

Вернется не скоро.

Вдруг — я смотрю—

Он бросается к Ленке,

Поднял ее,

Посадил на коленки.

Он и меня тормошит

Без конца:

— Что ж ты, сынок,

Не узнаешь отца?

Я майора обнимаю,

Ничего не понимаю:

— Вы на папу не похожи!

Посмотрите — он моложе! —

Вынул я портрет из шкапа —

Посмотрите — вот мой папа!

Он смеется надо мной:

— Ах ты, Петька, мой родной!

Потом он как начал

Подкидывать Ленку —

Я испугался:

Ударит об стенку.

**Ведущий:** Во время войнымногие детипотеряли своих родителей, были они совсем маленькими и не могли назвать свои имена и фамилии. Им давали другие имена. Родители искали детей, дети родителей, сестры братьев.

 Агния Львовна, чтобы помочь людям в поисках, в течение 9 лет вела на радо «Маяк» передачу «Найти человека». Каждый день она получала по 70-100 писем, в которых люди описывали запомнившиеся моменты жизни: девочка помнила, что жила с родителями возле леса и папу ее звали Гришей; мальчик запомнил, как катался с братом на «калитке с музыкой, как петух клюнул между бровями. И вот по этим скудным воспоминаниям люди находили друг друга. С помощью этой уникальной передачи удалось соединить 927 семей.

**Ведущий:**

А сейчас ………….. из детского сада № 130 раскроет нам секрет. Как сделать, чтобы не было больше зимы. *(Чтение стихов)*

Я знаю, что надо придумать,
Чтоб не было больше зимы,
Чтоб вместо высоких сугробов
Вокруг зеленели холмы.

Смотрю я в стекляшку
Зелёного цвета,
И сразу зима
Превращается в лето.

**Ведущий:** Посмотрим через стеклышко. *(смотрит)* Каких только забав не бывает летом, например, рыбалка. У Агнии Барто есть весёлое стихотворение «Любитель-рыболов», композитор Михаил Старокадомский написал музыку и получилась песня. Предлагаю вам поиграть под музыку!

**Игра «Рыболов»**

*(Звучит песня «Любитель-рыболов»)*

*Выбрать рыболова, он с помощью мимики и жестов показывает, как он собирается на рыбалку. В ведёрко копает червей, берет удочку, червяка нанизывает на крючок. Часть детей образуют круг – это озеро. Часть детей – рыбки, они резвятся под музыку в кругу.*

**Рыболов**: Рыбки, рыбки, берегитесь, на крючок не попадитесь.

*Рыболов начинает догонять рыбок, если догнал кого-то, тот должен сказать название любой рыбы. Если ребёнок не называет, то выбывает из круга (озера).*

**Ведущий:** У каждого человека есть мечта. Сейчас мы посмотрим мультфильм по стихотворению Агнии Львовны Барто «Снегирь» и узнаем как сбылась мечта одного мальчика.

*(Показ мультфильма)*

**Ведущий:** Дети очень любили Агнию Барто. О**дна девочка сказала: «я вас люблю и оборачиваю в бумагу. Когда вы порвались, я вас склеиваю». А** один раздетисказали, «мы хотим, чтобы вы жили долго, как слон».

Агнии Барто уже нет с нами, но мы продолжаем читать и любить её озорные, весёлые и добрые стихи.

(МУЗЫКА)

* **Игра «Удочка»**

Описание: участники располагаются по кругу. В центре находится водящий — воспитатель. Он в руках держит веревочку, на конце которой привязан небольшой мешочек с песком. Водящий вращает веревочку по кругу над самой землей. Дети подпрыгивают таким образом, чтобы веревочка не задела их ног. Те участники, которым веревочка задела по ногам, выбывают из игры.